# الرأي

١٦ صفحة

٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٤٥٥٧ – الجمعة ١١ صفر ١٤٠٣هـ – الموافق ٢٦ تشرين ثاني ١٩٨٢م – السنة الثانية عشرة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية.
AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 26 1982 No. 4557 VOL. 12 AMMAN — JORDAN


## اللجنة الفلسطينية الاردنية العليا تجتمع في عمان الاسبوع القادم

عمان – ق.ن.ا – تعقد اللجنة الاردنية الفلسطينية العليا لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل اجتماعا في عمان في الاسبوع القادم برئاسة السيدين ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومضر بدران رئيس الوزراء وبحضور اعضاء اللجنة وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان الاجتماع سيتركز حول تعزيز وسائل وامكانات الصمود في وجه المخطط الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة وينتظر وصول اعضاء الجانب الفلسطيني الى عمان خلال اليومين القادمين للمشاركة في هذا الاجتماع

ومن جهة اخرى وصل الى عمان امس السيد عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

البقية ص ١٣

## عمال الاردن في العراق يحيون مواقف الحسين من القضية الفلسطينية

بغداد – بترا – اكد العمال الاردنيون في العراق التفافهم حول قيادة جلالة الملك الحسين وسياسته الحكيمة على الصعيدين الوطني والقومي وحيوا مواقف جلالته المشرفة ازاء القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية وجددوا في برقية رفعوها لجلالة الملك الحسين تاييدهم التام لقيام اتحاد اردني فلسطيني مؤكدين ان قيام هذا الاتحاد هو هدف من اهداف الثورة العربية الكبرى التي فجرها المغفور له الحسين بن علي وان التعاون والعمل المشترك بين ابناء الاسرة الاردنية الفلسطينية والواحدة من شانه تحقيق مصلحة الفلسطينيين والعرب ووقع البرقية عن العمال الاردنيين في العراق والذين يزيد عددهم عن بضعة الاف السيد احمد حسن الخضري عضو المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال في الاردن والذى يعمل حاليا في العراق.

# معارك بالسلاح الابيض في قاطع ميسان

## القوات العراقية تمزق هجوما ايرانيا على الفيلق الرابع وتكبد الايرانيين.. ٣٥٠٠ قتيل واعدادا كبيرة من الجرحى

بغداد – بترا – كبدت القوات المسلحة العراقية قوات العدو الايراني خسائر فادحة في الافراد والمعدات في معركة جديدة دارت في قاطع الفيلق الرابع مقابل محافظة ميسان بلغ المنظور منها اكثر من ٣٥٠٠ قتيل واعدادا كبيرة من الجرحى وتدمير اسلحة ومعدات ضخمة للعدو وكما تم الاستيلاء على ٥١٢ بندقية و ٣٢٢ قاذفة و ٨٣ رشاشة و ١٢ مدفعا من مختلف العيارات وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية رقم ٩١٥ صدر هنا الليلة الماضية ان القوات العراقية استولت ايضا على كميات كبيرة من الاعتدة واضاف البيان ان قوات اللواء العراقي ٢٤ واللواء ١٠٦ قد تصدت للهجوم ايراني في قاطع ميسان ضمن قاطع الفيلق الرابع وعلى جبهة الفرقة العاشرة بكل الاسلحة بما في ذلك السلاح الابيض وكان نتيجة هذه المعركة اندحار القوات الايرانية اندحارا كاملا بعد ان تمزقت قوتها وابيد القسم الاكبر منها

## حبيب يصل اليوم الى عمان

عمان – بترا – يصل الى عمان اليوم الجمعة السيد فيليب حبيب المبعوث الامريكي للشرق الاوسط في زيارة رسمية للاردن تستغرق يومين يجري خلالها مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين الاردنيين حول اخر تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط

### في « الراي » اليوم



# هجوم مسلح على قيادة العدو في صيدا

## واطلاق النار على دورية اسرائيلية قرب صور

صيدا/لبنان – رويتر – ذكر شهود عيان ان مسلحين مجهولين نصبوا الليلة قبل الماضية كمينا لدورية عسكرية اسرائيلية خارج مدينة صور في جنوب لبنان وتبادلوا اطلاق النار مع الاسرائيليين لمدة ساعة.

ولم تتوفر معلومات عن وقوع اصابات.

وذكر سكان محليون انه في حادث منفصل هاجم مسلحون مدخل المقر العسكري الاسرائيلي في صيدا شمالي صور وتبادلوا اطلاق النار مع الجنود الاسرائيليين واضافوا يقولون انه يبدو انه لم تقع اصابات.

وقال شهود العيان ان المسلحين القوا في الهجوم قرب صور حيث دمر المقر العسكري الاسرائيلي في انفجار قبل اسبوعين قنابل يدوية وفتحوا النار من اسلحة اوتوماتيكية على الدورية الاسرائيلية.

وذكروا ان الاسرائيليين اغلقوا في وقت لاحق جميع الطرق في المنطقة واعتقلوا عشرات من السكان المحليين.

وبدأ الهجوم عند الساعة التاسعة من مساء امس الاول على مسافة تزيد على كيلومترين شرقي المدينة الساحلية.

وذكر سكان محليون ان الهجوم في صيدا وقع قبل ذلك بحوالي ساعة.

وقالوا ان المسلحين فتحوا النار

البقية ص ١٣

## منفتحا اجتماعات المجلس المركزي الفلسطيني في دمشق

# عرفات: دماؤنا واجسادنا كانت تحمي بيروت

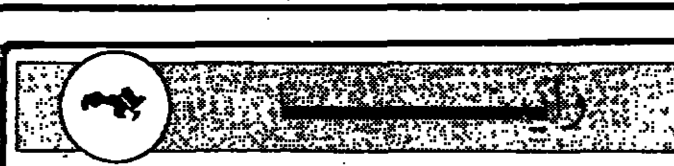
## "ووحدتنا الوطنية متينة وتؤدي دورها في ديمقراطية"

دمشق – وكالات الانباء – خصص السيد ياسر عرفات الخطاب المقتضب الذي القاه قبل افتتاح اعمال المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد ظهر امس في دمشق لمعركة لبنان وخاصة بيروت ووصف عرفات هذه المعركة بانها بطولية وقال ان القوات الفلسطينية والتقدمية اللبنانية خاضتها بالاشتراك مع حلفائها وجميع الرجال الاحرار النبلاء في هذه الامة العربية وانها اصبحت رمزا للبطولة والشجاعة واشاد عرفات بالعميد سعد صايل القائد العسكري الذي اغتيل في الشهر الماضي في سهل البقاع اللبناني وكما اشاد بشهداء مخيمات صبرا وشاتيلا واولئك الذين سقطوا في ساحة الشرف في بيروت وفي جنوب لبنان في عين الحلوة والرشيدية حيث

البقية ص ١٣

## مفاوضات « طابا » تستأنف في العاشر من الشهر القادم

القاهرة – قالت مجلة المصور في عددها الذي صدر امس الخميس ان المباحثات الخاصة بطابا ستستانف باستراحة دي لسبس بالاسماعيلية قبل يوم الجمعة العاشر من الشهر القادم وان المحادثات تستانف على مستوى لجنة الاجراءات المؤقتة ولجنة التسوية القانونية المشكلة في وقت واحد. يستمر انعقاد اللجنة عشرة ايام على الاقل وستدخل الخارجية الامريكية طرفا في المفاوضات وتشارك في اعمال اللجنتين وتدرس لجنة الاجراءات المؤقتة في منطقة طابا موضوعات هامة منها انهاء الانتهاكات الاسرائيلية في المنطقة ومسالة الامن ويتسع نطاقها لتشمل الامن العسكري والامن المدني.



## انقاذ الارض.. مسؤولية طليعية

من الطبيعي، ان تعنى الثورة الفلسطينية، من خلال الاجهزة التمثيلية والتنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية، باجراء مراجعة لاوضاع كثيرة، داخل المنطقة المحتلة وخارجها.. فضلا عن دراسة الظروف التي تحيط بالقضية، والنتائج التي اسفر عنها التحرك العربي بشانها، في واشنطن وباريس.. الى جانب الاتصالات الاخرى، التي تتعلق بها.. ليتسنى للعمل الفلسطيني ان يبلور اطاره المستقبلي، وعلاقاته المستقبلية، لاسيما ان المرحلة المقبلة، هي من أدق المراحل التي ستمر بها القضية والتي ستقترن بالمتطلبات والمعطيات التي تتصل بها..

والذي لاشك فيه ان المسؤوليات التي يواجهها العمل الفلسطيني الان، تتطلب ذلك القدر من الشجاعة وبعد النظر والقوة.. الذي لايقل بحال عن مثيله الذي اتسم به العمل الفلسطيني، خلال ادق المراحل التي واجهها في صموده البطولي، اثناء معركة بيروت..

ان انقاذ الارض الفلسطينية المغتصبة، من الاستيطان والتهويد، يبرز الان، في طليعة تلك المسؤوليات.. وكذلك في طليعة المسؤوليات، التي يعتز هذا البلد بتحملها.. وفي طليعة ما ترنو اليه الجماهير الفلسطينية الاردنية في تلاحمها القوي ومسيرتها المشتركة الخيرة.

ان ترجمة هذه المشيئة في اطار العلاقات المستقبلية الاردنية، الفلسطينية، وعلى صعيد العمل المشترك لانقاذ الارض الفلسطينية المغتصبة هي الممارسة الايجابية، لاكبر

البقية ص ١٣

## الجميل يجتمع بلجنة الاتصالات المكلفة بالتفاوض مع الاسرائيليين

# مقترحات اسرائيلية يحملها درايبر الى بيروت

## انباء عن "مرونة" في الموقف اللبناني

شارون وحبيب اثر انتهاء اجتماعهما في القدس المحتلة يوم امس

راديو اب

القدس المحتلة – وكالات – "ليسوا بعد موضع شبهه كما لم يعودوا مجرد شهود" الا ان المراقبين يرون ان لجنة التحقيق الاسرائيلية في مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا قد وضعت مناحم بيغن وحكومته والقيادة العسكرية الاسرائيلية العليا في موضع انتقاد شديد.

وترى الاوساط القريبة من الائتلاف الحاكم صباح امس الخميس ان بيغن سينتظر نتيجة التحقيق النهائية المقرر اعلانها في مطلع عام ١٩٨٢ ليعلن حينئذ اذا ما اثبت التحقيق تورطه عن اجراء انتخابات عاما قبل موعدها.

وقد قررت اللجنة مساء يوم الاربعاء وقبل تقديم تقريرها النهائي وكي لاياخذ عليها احد انها ادانت ايا كان دون منحه وسائل الدفاع عن نفسه ان تعلن نتائج مسبقه لها دوي الادانات الثابته.

وبعثت اللجنة برسالة الى تسعة اشخاص تبين لهم فيها ما يمكن ان يؤخذ عليهم حتى هذه اللحظة من التحقيق وهو الاهمال وغياب ردود فعل مناسبة وانعدام الرغبة في معرفة ما جرى وانعدام التاثر والاخلال بواجب المهام الملقاة على عاتقهم.

وقد اثار هذا الاعلان للنتائج المسبقة ذهولا في اسرائيل حيث لم يكن احد يتوقع قيام اللجنة بمثل هذه المبادرة.

البقية ص ١٣

### المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية خلال ايام

بيروت – رويتر – ذكر راديو بيروت امس ان محادثات اسرائيلية – لبنانية حول انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان قد تبدا في الايام القليلة المقبلة.

ونسب الراديو الحكومي الى مسؤولين لبنانيين كبار القول انهم تلقوا معلومات مهمة عن المحادثات الراهنة في اسرائيل للسيد فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص.

ويحاول السيد حبيب جمع الجانبين اللبناني والاسرائيلي معا للاتفاق على انسحاب للقوات الاسرائيلية ومهمته الشاملة هي اجلاء القوات السورية والفلسطينية عن لبنان الى جانب القوات الاسرائيلية.

ووصف المسؤولون اللبنانيون المعلومات الواردة عن محادثات السيد حبيب بانها توحي بحلحلة معينة يمكن ان تظهر بعض نتائجها في الايام القليلة المقبلة لجهة بدء التفاوض والانسحاب.

## تحذيرات « لجنة التحقيق » تثير ذهولا في الكيان الصهيوني

# بيغن قد يدعو لانتخابات عامة مبكرة اذا اكدت اللجنة تورطه وجماعته في المذابح

بيروت – وكالات – وصل الى العاصمة اللبنانية مساء امس موريس درايبر مساعد المبعوث الامريكي في الشرق الاوسط قادما من الكيان الصهيوني فيما تحدثت الانباء عن مرونة في الموقف اللبناني تجاه المفاوضات المحتملة مع حكومة العدو

واشار التلفزيون اللبناني الذي اورد النبأ الى تقدم في تحركات الانسحاب. وقال ان السيد موريس درايبر نائب السيد حبيب وصل الى بيروت من فلسطين المحتلة امس وقابل الرئيس امين الجميل ثم قفل عائدا الى القدس المحتلة.

ولم يعط التلفزيون اية تفاصيل عما دار من بحث في المقابلة.

وتشير الانباء الواردة من الكيان الصهيوني الى ان درايبر يحمل معه اقتراحات جديدة من شانها دفع الاتصالات الاسرائيلية اللبنانية من اجل انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان

وقد عقد الرئيس الجميل امس اجتماعا مع اعضاء لجنة الاتصال اللبنانية المكلفة باجراء المفاوضات مع اسرائيل وضم الاجتماع الذي شارك فيه السيد شفيق الوزان عباس حمدان وانطوان تتال المستشار القانوني للجنة فضلا عن غسان تويني مندوب لبنان السابق لدى الامم المتحدة الذي سيقوم بدور المنسق للاتصالات وعقب الاجتماع صرح الوزان للصحفيين بان الرئيس الجميل اطلع اعضاء اللجنة على الامور واعطاهم توجيهات معينة بالنسبة لمهمتهم المقبلة ورفض الوزان تاكيد ان المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية ستبدا قريبا وذكر ان اتصالا اوليا قد تم منذ ١٥ يوما بين الطرفين واختتم الوزان تصريحه قائلا انه يتعين ان تاخذ هذه المفاوضات مجراها ونحن نحرص على ازالة العقبات التي تعوق اجراءها

ونسبت وكالة فرانس بريس الى ما وصفته بمصادر مطلعة قولها ان الحكومة اللبنانية قررت اضفاء نوع من المرونة على موقفها بشان شكل المفاوضات التي تعتزم اجراءها مع اسرائيل وذلك بقبولها ان تراس وفدها شخصية سياسية وفقا لطلب اسرائيل.

ويتردد في الاوساط السياسية اللبنانية اسمان: فؤاد بطرس وزير

البقية ص ١٣

### اجتماع للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير برئاسة عرفات

دمشق – وكالات –

تراس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا مطولا هنا الليلة قبل الماضية ضم اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة وتركز البحث في الاجتماع حول الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة واوضاع الفلسطينيين في لبنان والوجود العسكري الفلسطيني في بعض انحاء لبنان والدول العربية الاخرى وقالت مصادر فلسطينية ان السيد عرفات اطلع اعضاء اللجنة على نتائج لقاء ثلاثي ضمه والعاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في العاصمة الجزائرية يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين واضافت المصادر ان رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير السيد فاروق قدومي تلا على اعضاء اللجنة تقريرا عن مباحثات اجراها مؤخرا مع وزير الخارجية السوفياتية اندريه غروميكو وتقريرا اخر عن اجتماعات لجنة عربية بحثت سبل التوصل الى تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط مع الرئيسين الامريكي ريغان والفرنسي فرانسوا ميتيران في واشنطن وباريس.

### الوحدات يهزم البقعة بالدوري الممتاز

عمان – الراي – فاز فريق الوحدات على فريق البقعة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت امس على ستاد عمان في نطاق مباريات الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم.

سجل غسان جمعة هدفين احدهما في الشوط الاول وسجل خالد سليم الهدف الثالث للوحدات التفاصيل في صفحة الرياضة.

## مؤتمر صحفي مشترك في ختام زيارة الرئيس الفرنسي

# مبارك وميتران يحثان اسرائيل والفلسطينيين على اعتراف متبادل كخطوة لانهاء الصراع

القاهرة – رويتر – حثت مصر وفرنسا امس اسرائيل والفلسطينيين على الاعتراف المتبادل كخطوة هامه على طريق انهاء الصراع العربي – الاسرائيلي.

جانب من المؤتمر الصحفي للرئيسين المصري والفرنسي يوم امس في القاهرة

راديو اب

وذكر الرئيسان المصري حسني مبارك والفرنسي فرانسوا ميتران في مؤتمر صحفي مشترك عقد هنا امس عقب محادثاتهما انه من الصعب جدا التوصل الى مبادىء لتسوية ازمه الشرق الاوسط دون هذه الخطوة.

واكد الرئيس مبارك موقف مصر من ان المشكلة الفلسطينية هي لب الصراع في المنطقة وانه لابد ان يحدث اعتراف متبادل ومتزامن بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

واضاف الرئيس المصري يقول "وحتى ولو لم يعترف الاسرائيليون بالفلسطينيين فليس هذا مشكلة ولكن يمكن التوصل على مائدة المفاوضات الى حلول عملية بالنسبة لهذه المشكلة".

وقال الرئيس مبارك ان اعتراف الفلسطينيين باسرائيل امر قد يساعد الولايات المتحدة الامريكية على بدء الحوار معهم كما وعدنا بذلك وان هذا سيكون تسهيلا للمهمة حتى تنشط الحركة لحل القضية.

وقال الرئيس ميتران ان بدء الحوار بين الفلسطينيين والاسرائيليين يعني التوصل الى اعتراف متبادل.

واضاف يقول "وهذا يعني انه يجب ان يبدأ احد الحديث.. واننا نتمنى باخلاص ليس فقط ان تعترف منظمة التحرير الفلسطينية بحق اسرائيل في الوجود ولكن ان تعترف بذلك الدول العربية ومع نفس الوقت

البقية ص ١٣

# اصوات صهيونية تحذر من مطالبة عرب ٤٨ بحكم ذاتي مستقل في المستقبل

عمان – بترا – تستهدف اجراءات سلطات الاحتلال الاسرائيلي الوجود العربي سواء في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ ام في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فسلطات الاحتلال التي تسابق الزمن في اجراءاتها التهويدية بالضفة الغربية وقطاع غزة ضاعفت من مضايقاتها للمواطنين العرب في فلسطين المحتلة لدرجة ان اصواتا اسرائيلية اخذت تحذر الحكومة الاسرائيلية من مطالبة العرب في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ بحكم ذاتي مستقل مستقبلا فقد وصف المستشرق الاسرائيلي البروفيسور ارنون سوفر في مقابلة مطولة مع مجلة بمحنيه التي يصدرها الجيش الاسرائيلي العرب في فلسطين المحتلة بهذه الصفة وقال ان تكاثر طبيعي للعرب زائد مناطق زائد تعليم عال زائد ثقافة ستؤدي كل هذه الامور في نهاية المطاف الى انفجار وانه اذا لم يتم التصدي بجدية لهذه الحقائق فقد تواجه اسرائيل خطرا لن تستطيع الصمود امامه في المستقبل اما بالنسبة لمشاكلنا مع الدول العربية فيمكن معالجتها لكن المهم هو مشاكلنا في الداخل مع الوسط العربي

وقد سلط البروفيسور سوفر للتحريض على العرب الاضواء على عدة نقاط منها ان العرب يحتلون المرتبة الاولى في التكاثر الطبيعي في العالم فنسبة الولادة لديهم ٥.٤ في المائة في الوقت الذي تصل نسبة الولادة في الصين الشعبية الى ٢.٥ في المائة وفي مصر الى ٢ في المائة اما التكاثر لدى اليهود في اسرائيل فلا يتعدى نسبة ١:٥ في المائة اما نسبة الوفيات بين اليهود في اسرائيل فهي سبعة في الالف وبين العرب اربعة في الالف والنتيجة هي انه لا يوجد مثيل

البقية ص ١٣

## المحليات

### صـبـر الـراكـب

### "دور مهم"

زم المواطن عبد الحي عبد السالكت شفتيه في وجه زوجته إذ سالته ان كان بحوزته دينار لشراء شيء من الدقيق والسكر لعمل الحلوى، ولوهلة هم بتفجير ذلك الغضب الجاثم فوق صدره منذ فترة طويلة من الوقت غير انه — ولشعوره باهمية المرأة في المجتمع المحلي ودورها في الوقوف جنبا الى جنب مع الرجل وحقها في التعبير عن رغبتها وارادتها بشكل كامل — لم يفعل ذلك بل انه اكتفى بتنهيدة غريبة اخرج فيها من صدره كمية كبيرة من الهواء الساخن ملأت الغرفة وقال في سره وقد انشا يحدق في زوجته وكاتمة اسراره وشريكة حياته في هذا الزمن النحس: "الله يجيبك يا طولة الروح".

أما زوجته المصونة الست حميدة فقد إستغربت مثل هذا التصرف غير الحضاري من زوجها الذي — وان كان احيانا يبرم ببعض الطلبات على هذه الشاكلة — لم يقم بفعلة كهذه منذ بداية حياتهما الزوجية المشتركة، هذه الفعلة التي ان دلت على شيء فانما تدل على ان في الجو ما ينذر بهبوب عاصفة شديدة من التوتر والهموم التي ستؤثر، بلا ريب، على حياتهما التي، والحمد لله — لم تتعرض في يوم من الأيام لأي (هبة) تعكر صفوهما. ولأنها لم تعتد على تصرف هكذا من قبل — كما سبق واسلفنا — فقد نظرت في زوجها باستغراب ولم تتمالك نفسها إلا ان تساله قائلة:

— مالك يا زلمة؟ خير إن شاء الله.

ولأنه — اي المواطن عبد الحي عبد السالكت — لا يرغب بتاتا في تفجير الموقف فقد استعاذ بالله للمرة الثانية وظل واجما. كان شيئا واحدا يدور في مخيلته، شيء يتحدد بطلب زوجته دينارا لشراء الدقيق والسكر في الوقت الذي تعلم فيه انه، البارحة فقط إقترض خمسة دنانير لأخذ ابنهما صابر الى الطبيب والذي، لولا مرضه الحاد، لم (يكسر نفسه) ويذهب للاقتراض من جاره عبد السميع الأطرش الذي كثيرا ما يسخر منه لاكتفائه بالراتب المحدود الذي يستلمه في نهاية الشهر والذي لا يكفيه اكثر من عشرة ايام لا غير.. كيف يحدث هذا؟ كيف تطلب منه زوجته هذا الطلب؟ ولوهلة بهم بالكلام، بالتعليق على سؤال زوجته غير انه ينظر اليها من جديد ويغرق تماما في وجومه الغريب.

— مالك يا زلمة؟ ما تحكي: معك دينار؟

وهذه المرة قالت السيدة حميدة كلماتها هذه وشيء ما يحترق في صدره لم تستطع ان تتحمله. وهذه المرة ايضا ظل المواطن عبد الحي عبد السالكت صامتا، وبعض الكلمات (تلوب) بين شفتيه لكنه كان يتذكر ان المرأة لها دور مهم في المجتمع المحلي ولها الحق ايضا في التعبير عن رغبتها وارادتها بشكل كامل..

(منذر رشراش)

## امــام المجلس الوطنــي الاستشاري... "الاثنين"

# مشروع تعديل قانون خدمة العلم والخدمة الاحتياطية

## تأجيل خدمة الطلبة الجامعيين.. لاستكمال دراسة الماجستير

عمان — الرأي — ينظر المجلس الوطني الاستشاري في جلسته التي يعقدها يوم الاثنين القادم في احالة مشروع القانون المعدل لقانون خدمة العلم والخدمة الاحتياطية الى احدى لجانه المختصة.

وسيتيح التعديل الجديد لطلبة الكليات الجامعية التي لا تزيد مدة الدراسة في كلياتها لنيل درجة البكالوريوس عن اربع سنوات الاستمرار في دراستهم للحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) شريطة ان ينتهي تأجيل خدمتهم في هذه الحالة عند بلوغ اي منهم السادسة والعشرين من العمر.

كما يتيح التعديل الجديد لطلبة الكليات الجامعية، التي تزيد مدة الدراسة في كلياتها لنيل درجة البكالوريوس عن د سنوات الاستمرار في دراستهم للحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) شريطة ان ينتهي تأجيل الخدمة لاي منهم في هذه الحالة عند بلوغه الثامنة والعشرين من العمر.

الاسباب الموجبة

واوضحت الأسباب الموجبة للتعديل ان التطبيق العملي دل ان عددا لا بأس به من الطلاب المتفوقين ينهون دراساتهم العليا ويحصلون على الشهادة الجامعية الاولى (البكالوريوس) في سن مبكرة، تسمح لهم بالاستمرار في الدراسة حتى الحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) وذلك قبل بلوغهم الحد الاعلى للسن المقررة لانتهاء دراساتهم واستدعائهم للخدمة. وبما انه ارتؤى ان تتاح الفرصة لاولئك الطلاب لاتمام دراساتهم العليا فقد وضع المشروع المرفق والذي تناول بالتعديل احكام المادتين (٩) و(١٤) من قانون خدمة العلم والخدمة الاحتياطية لتحقيق ذلك الهدف.

كما جاء في الاسباب الموجبة ان المشروع تضمن تعديل المادة (٥٠) من القانون المذكور باضافة فقرة جديدة اليها تنص على اعطاء المجلس العسكري صلاحية تحويل عقوبة الحبس التي يحكم بها على اي شخص خالف المواد (٣٦ — ٤٢) من القانون الأول مرة الى الحكم بتمديد خدمته لمدة تعادل مدة عقوبة الحبس التي فرضت عليه اذا كانت لا تزيد على ستة اشهر، وذلك لان المكلفين الذين يحكمون بمثل هذه العقوبة هم في مقتبل العمر ويكونون بحاجة الى الرعاية ولذلك فان من الافضل ابقاءهم ضمن الوحدات بدلا من ادخالهم الى السجن مما قد يؤدي الى الاضرار بهم والحاق الاذى بسلوكهم.

وفيما يلي نص مشروع القانون المعدل:

نص المشروع

المادة ١ — يسمى هذا القانون (قانون معدل لقانون خدمة العلم والخدمة الاحتياطية لسنة ١٩٨٢) ويقرأ مع القانون رقم (١) لسنة ١٩٧٦ المشار اليه فيما يلي بالقانون الاصلي وما طرأ عليه من تعديلات كقانون واحد ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

المادة ٢ — تعدل الفقرة (أ) من المادة (٩) من القانون الاصلي على الوجه التالي:

أ — باضافة العبارة التالية الى اخر البند (٣) منها:

(على انه يجوز السماح للطالب بالاستمرار في دراسته للحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) شريطة ان ينتهي تأجيل خدمته في هذه الحالة عند بلوغه السادسة والعشرين من العمر.

ب — باضافة العبارة التالية الى اخر البند (٤) منها

(على انه يجوز السماح للطالب بالاستمرار في دراسته للحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) شريطة ان ينتهي تأجيل خدمته في هذه الحالة عند بلوغه الثامنة والعشرين من العمر.

المادة ٣ — يلغى نص المادة (١٤) من القانون الاصلي ويستعاض عنه بالنص التالي: لا تؤجل خدمة العلم لاي طالب الا وفقا للاحكام والشروط المنصوص عليها في المادة (٩) من هذا القانون.

المادة ٤ — تعدل المادة (٥٠) من القانون الاصلي باعتبار ما ورد فيها فقرة (أ) واضافة الفقرة (ب) التالية اليها:

ب — اذا كانت عقوبة الحبس التي حكم بها لاول مرة على اي شخص لارتكابه ايا من الجرائم المنصوص عليها في المواد (٣٦ — ٤٢) من هذا القانون لمدة لا تزيد على ستة اشهر فللمجلس العسكري تحويل هذه العقوبة الى الحكم على ذلك الشخص بتمديد الخدمة المكلف بها بما يعادل مدة العقوبة المحكوم بها)

# الامير رعد يزور

## دائــرة الاحصاءات العامة

عمان — بترا — زار سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء امس دائرة الاحصاءات العامة واطلع على اقسام الدائرة وكيفية العمل فيها وتجول سموه في مركز الحاسب الالكتروني واستمع من الدكتور برهان الشريدة مدير عام الاحصاءات الى شرح عن عمل الحاسب الالكتروني في تبويب وتخزين وتحليل واستخراج نتائج الدراسات الاحصائية الاقتصادية والاجتماعية والسكانية التي اجرتها الدائرة.

واعرب سموه عن اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الدائرة في مجالات العمل الاحصائي وخاصة دور الحاسب الالكتروني في استخراج نتائج المعلومات للدراسات الاجتماعية لتزويدها للباحثين ومتخذي القرارات والعاملين في مجالي التنمية والتخطيط في الأردن.

وذكر الدكتور برهان الشريدة مدير عام دائرة الاحصاءات العامة ان الدائرة قامت بالتعاون مع صندوق النشاطات السكانية بانشاء وحدة البحث والتحليل للدراسات الديمغرافية في مركز التدريب الاحصائي الاردني التابع للدائرة.

وقال ان انشاء هذه الوحدة يهدف الى اتاحة الفرصة للباحثين والدارسين الاردنيين لاعداد دراسات وابحاث سكانية تعالج الاوضاع السكانية والاجتماعية في الاردن ومقارنتها مع مثيلاتها من الدراسات والابحاث الديمغرافية في المنطقة العربية.

واضاف ان الوحدة ستباشر عملها في مطلع العام القادم وستقوم الدائرة بتطوير عمل هذه الوحدة للاستفادة منها في البحث والتحليل العلمي في مختلف الموضوعات.

# عصفور الى تونس ليرأس الوفد الاردني

## لاجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي

عمان — بترا — غادر عمان امس متوجها الى تونس السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة رئيس الوفد الاردني لاجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التي تعقد هناك يوم غد السبت وتستمر يومين.

وصرح السيد عصفور لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان من ابرز الموضوعات التي يبحثها المجلس متابعة تنفيذ قرارات الدورة السابقة ومذكرات الامانة العامة بشأن التقرير الاقتصادي العربي الموحد وقرار التصنيع المتعلق بالاتصالات السلكية واللاسلكية والقرار الخاص بالكوابل البحرية وتسهيل استيراد المنتجات من الاراضي المحتلة والآثار المترتبة على حماية حقوق جميع العمال المهاجرين واسرهم وانشاء معمل عربي لتجهيزات الصيد البحري.

كما يناقش مذكرة مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العربي القاضية بتمويل عدد من المشروعات والقرار رقم ٢١ المتعلق بانشاء مراكز البحث والتدريب في العمل الاجتماعي.

ويبحث المجلس كذلك موضوع انضمام الدول العربية للمجلس الدولي لزيت الزيتون وطلب منظمة التحرير الفلسطينية بحث امكان تمويل المشروعات الاقتصادية في الأراضي العربية المحتلة اضافة الى طرح مذكرة الجمهورية العراقية المتعلقة بايقاف ضخ النفط عبر الاراضي السورية.

واضاف السيد عصفور انه سيتم عقد اجتماع اخر وهو الاجتماع الأول للهيئة العربية لاتفاقية الإستثمار لانتخاب رئيس للهيئة وبحث مشروع لائحتها الداخلية ومواردها المالية ومذكرة الامانة العامة بشأن تفسير اتفاقية الاستثمار.

وقال السيد عصفور انه سيجري مباحثات مع الحكومة التونسية للاتفاق على جدول السلع المصدرة بين البلدين.

# ترفيع ٣٥ من مرتب الدفاع المدني

## الى رتبتي ملازم اول وثان

عمان — الرأي — صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على ترفيع التالية اسماؤهم من مرتب الدفاع المدني الى رتبتي ملازم اول وثان:

الى رتبة ملازم اول:

عبدالرزاق سلامة سليمان، محمد محمود مطير، محمد سليم مفلح، محمود سالم عبدالحميد، حسين جميل حسين، كاظم فياض عبدالفتاح محمد طالب الروسان، احمد علي محمد، نظام سليمان سعيد، محمد عز الدين عبدالرزاق، عايد حامد المحمد، محمد علي عودة، عمر سليمان عبدالغني، احمد عبدالسلام عبدالقادر، سلامة يحيى خليل، طايل محمد فلاح، عوض محمد احمد، موسى عبدالمجيد ابراهيم، عادل داوود عبدالرحمن، احمد محمود المفلح، محمد عيسى خليل، عبدالمجيد سليمان العقارية، عبدالكريم محمد سليمان، علي محمد صالح ابراهيم محمد خلف، حسين سالم فهد، محمد حسين سليمان، ناصر عبدالكريم محمد، سعد احمد المفضي، سامي هاني سامي مهيار.

الى رتبة ملازم ثان:

محمود خالد الدوخي، عبدالكريم عبدالله حسين، راجح منور محمود، منير توفيق الجندي، سليمان عبدالله محمد.

## وفــد المجلس

## الاستشاري

## الى بغداد .. الثلاثاء

عمان — الرأي — يغادر عمان الى بغداد يوم الثلاثاء المقبل وفد المجلس الوطني الاستشاري برئاسة السيد سليمان عرار رئيس المجلس في زيارة للعراق الشقيق تستغرق اسبوعا بدعوة من السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي.

ويضم الوفد في عضويته السادة انيس المعشر وسليمان ارتيمة ومنجم الخريشة والدكتور يحيى خريس وسعد هايل سرور والدكتور فيصل كنعان وعبدالجابر تيم وهاني ابو حجلة وعيسى الريموني والسيدة عيدة المطلق. بالاضافة للسيد عبدالوهاب الزغيلات السكرتير الاعلامي للمجلس.

# بحث تطوير العمل الاداري في التربية

## تشكيل جهاز خاص لمتابعة معاملات المتقاعدين

عمان — الرأي — طلب الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم الى مديرية الموظفين في الوزارة تشكيل جهاز خاص لمتابعة المعاملات المترتبة على الاحالات الى التقاعد لموظفي وزارة التربية بهدف توفير الجهد على هؤلاء، وبحيث يقوم هذا الجهاز بانجاز كافة المعاملات الادارية والمالية المترتبة على التقاعد، والمتعلقة بالمتقاعد على ان يصار الى ابلاغه ذلك دونما حاجة لتكليفه بالانتقال بين الدوائر والوزارات.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي ترأسه وزير التربية امس الاول في قاعة اجتماعات الوزارة، وحضره المديريون في المركز.

واشار الدكتور التل، ان هذه الاجراءات ومثيلاتها، تأتي في نطاق سعي الوزارة الدائب الى تطوير العمل وسرعة انجازه ورفع كفاءته، وتوفير الجهد والعناء، وتأمين الاحترام اللائق، للمراجعين سواء اكانوا من العاملين في جهاز التربية او المواطنين المراجعين.

واشار الدكتور التل الى ان وزارة التربية والتعليم، مؤسسة رائدة وهكذا يجب ان تكون في كافة المجالات، فهي المؤسسة التي تعنى باعداد كافة قطاعات المجتمع، ولا يمكن ان يتطور المجتمع الا من خلال تطورها، وهذا التطور في التربية والتعليم، لا يمكن ان يتحقق الا اذا توفرت له كافة الامكانات ومن هنا كان الواجب الاول الملقى على عاتق الجميع في دعم هذه المؤسسة وتوفير متطلباتها.

واضاف ان مسؤولية وزارة التربية والتعليم، مسؤولية ضخمة وخطيرة، تقوم على عنصرين جوهريين، الاول عنصر الاعداد الضخمة من الطلاب والهيئات التدريسية التي تشرف عليها، والثاني خطورة المسؤولية والرسالة التي تتصدى لها، ولكي تقوم الوزارة بمسؤولياتها خير قيام لا بد من تنظيم الامكانيات المتاحة والتزام مبدأ الاخلاص، والعمل من خلال التنظيمات الواضحة، وتوزيع المسؤوليات توزيعا متناسقا متكاملا يتيح المجال امام كافة الموظفين في تحمل المسؤولية، والابداع في تأدية العمل، مع التقييم المستمر للتوزيع وابتداع طرائق تنظيم عملية مراجعات المواطنين من خلال تحديد مواعيد معلنة لذلك، وهذا كله سوف ينعكس ايجابيا على الميدان، المتجسد بالمدرسة التي يتم فيها تنفيذ الموقف التعليمي الذي يمثل الغاية القصوى لعمل كافة العاملين في المؤسسة التربوية.

وقال الدكتور التل ان علينا جميعا زيادة تسارع تمثلنا لمفهوم اللامركزية الذي بدأ المواطن يقطف ثماره بسرعة في انجاز الاعمال وتطورا في نوعية التعليم، حتى نستطيع ان نخطو خطوات اوسع في اتجاه اللامركزية الكاملة ومتى تتمكن من ذلك، لا بد من استيعاب كامل وعملي لمفهوم اللامركزية وترجمة هذا المفهوم الى سلوك وظيفي متى يصبح مركز الوزارة القيادة الفكرية المخططة للمؤسسة التربوية التي تعنى برسم السياسية والخطط التربوية وتقييمها ومتابعة تنفيذها.

وتحدث الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم في الاجتماع فاكد على ضرورة الالتزام بمبدأ المؤسسة المحكومة بالانظمة والقواعد والاسس في كافة تعاملنا مع جميع قضايانا.

واشار الى ان هناك مواقف يجب ان نوليها المزيد من العناية والمتابعة والاهتمام مثل الالتزام بالدوام المنتج بعيدا عن الالتزام الوظيفي الفارغ من العطاء والانجاز، لان طبيعة العمل في المؤسسة التربوية يفرض ان تكون اساليبا نموذجية ورائدة وتمثل دائما القدوة.

# ١٠٠ الف عراقي

## زاروا الجناح الأردني

## في معرض بغداد

بغداد — بترا — اشاد السيد احمد العجلوني مدير الجناح الأردني في معرض بغداد الدولي بالتسهيلات التي قدمتها الاجهزة العراقية المختصة للجناح ورجال الاعمال والشركات الاردنية.

وقال السيد العجلوني ان الجناح الاردني حصل على ميدالية ذهبية غير عادية وشهادة تقدير، كما حقق نجاحا منقطع النظير من حيث جودة المعروضات التي اشتمل عليها.

واضاف ان حوالي مائة الف مواطن عراقي زاروا المعرض بالاضافة الى العديد من رجال الاعمال العرب والاجانب الذين وقعوا عقودا طويلة الاجل لشراء المنتجات الاردنية.

ويذكر ان الجناح الاردني الذي اقيم على مساحة ٥٠٠ متر مربع كان اكبر جناح عربي في المعرض.

## قدوري يغادر

## الى تونس

عمان — بترا — يغادر عمان الى تونس اليوم الدكتور فخري قدوري الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية للمشاركة في اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التي تعقد هناك يوم غد السبت على مستوى وزراء الاقتصاد والمال العرب.

وتناقش الدورة على مدى يومين عددا من الموضوعات من بينها التقرير الاقتصادي العربي الموحد والقضايا التي تهم العمل الاقتصادي العربي المشترك.

# بحث التعاون بين مجلس الوحدة والمنظمة العربية للتنمية الزراعية

عمان — بترا — استعرض الدكتور فخري قدوري امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية مع الدكتور حسن فهمي جمعة المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية والدكتور فهد العزب المدير الاقليمي للمنظمة خلال اجتماع عقد في المجلس امس نتائج الجهود التنسيقية بين الامانة العامة للمجلس والمنظمة في المجالات ذات الاهتمام المشترك.

وعبر الدكتور جمعة عن ارتياحه للتعاون المثمر والبناء الذي يتم في مجال اعداد الدراسات والوثائق والزيارات المتبادلة بين خبراء المنظمتين والتي يتم من خلالها وضع تصورات مناسبة للقضايا المشتركة.

وفي ختام الاجتماع تجول الدكتور جمعة في اقسام الامانة العامة للمجلس واطلع على سير العمل في المكتبة وقسم الكمبيوتر التابع لوحدة توثيق المعلومات التجارية والخطط المستقبلية لتوسيع امكاناتها في تلبية احتياجات الادارات والباحثين من البيانات الرقمية والمعلومات الوصفية.

# المحليات

## نافذة

### مواقف السيارات والمواصفات .. والاجور .!؟

مواصفات مواقف السيارت .. في مختلف مناطق العاصمة، التي تدرسها الجهات المختصة حاليا، يفترض ان تاخذ في اعتبارها كافة الامور المتعلقة بهذه الخدمة بحيث لا تكون مجرد تجارة رابحة لكل من هب ودب، دون وجود ابسط المقومات لان الموقف ليس مساحة جرداء من الارض فحسب تملؤها المرتفعات والمنحدرات والداخل اليها لا يعرف طريق الخروج منها، كما هو واقع الحال في بعض ما يسمى مواقف سيارات حاليا.!؟

فترخيص مواقف السيارات الخاصة، يفترض ان لا يكون امرا عابرا اوحتى تجارة لا تحتاج الى ترخيص اصلا والواقع اكبر دليل على ذلك، وانما ونظرا لما لهذه الخدمة من اهمية بالغة، ولعدم وجود مواقف عامة، يمكن ان تستوعب هذا الكم الهائل من السيارات، التي لا تجد مكانا لوقوفها في غالب الاحيان، فان وضع الشروط والمواصفات لهذا الغرض اصبح ضرورة لا غنى عنها من اجل الصالح العام.!؟

ومواصفات مواقف السيارات اذا ما وضعت بنودها يجب ان تتضمن كذلك اسعار استخدامها بحيث تكون الاجرة موحدة في مختلف مناطق العاصمة وارقامها واوقاتها معقولة لكي لا تظل استغلالا ما بعده استغلال وفي يد نفر يفرضها على الناس كاتاوة بكل معنى الكلمة والدفع بالتي هي احسن.!؟

ولهذا فالامل كبير في ان توضع المواصفات المناسبة لكل مواقف سيارات سواء اكانت تحت العمل حاليا دون ترخيص او سيتم افتتاحها في مستقبل الايام، وكذلك ان تكون الاجور المعقولة فعلا وتتلاءم مع طبيعة هذه الخدمة الضرورية .!؟

"نزيه .."

## اجتماع لجنة الاستخدام في وزارة العمل

عمان – بترا – ترأس الدكتور جواد العناني وزير العمل امس اجتماعا للجنة الاستخدام في الوزارة نظرت خلاله في طلبات استقدام عمال اجانب مقدمة من اربع وعشرين مؤسسة وشركة اردنية.

وقد وافقت اللجنة على استقدام ٩٠ عاملا اجنبيا من اصل ٥٠٠ عامل ترغب هذه المؤسسات في استقدامهم.

وذكرت مصادر وزارة العمل ان الموافقة على استقدام العمال الاجانب تتم وفق اسس تراعي فيها الوزارة منح الاولوية للعامل الاردني والعربي وحجم القوى العاملة الاردنية في المؤسسة الصناعية والانتاجية بحيث لا تقل نسبة العمال الاردنيين فيها عن ٥٠ في المائة كحد ادنى و ٢٥ في المائة في قطاع الانشاءات بالاضافة الى نوعية المهن المطلوبة وحجم توفرها في سوق العمل الاردنية وكذلك مراعاة اتفاقيات العمل الثنائية التي عقدت بين الاردن وبعض الدول العربية والاجنبية.

## افتتاح برنامج تدريبي للعاملين في القطاع العام .. غدا

عمان – بترا – ينظم معهد الادارة العامة بالتعاون مع المنظمة العربية للعلوم الادارية برنامجا خاصا بالمدربين العاملين في القطاع العام يوم السبت المقبل.

ويتلقى المشاركون في البرنامج الذي يستمر اسبوعين محاضرات وتطبيقات عملية حول تحديد الاحتياجات التدريبية على مستوى الفرد والتنظيم الاداري واعداد الخطط واختيار الوسائل المناسبة للتدريب وتقييم البرامج التدريبية بالاضافة الى المتطلبات الاساسية لتعليم الكبار واساليب التعليم وكيفية الاستفادة منها.

ويهدف البرنامج الى تطوير مهارات المشاركين التدريسية واطلاعهم على العوامل المؤدية الى تفهم اعمق لاسس التعليم الجيد ومرتكزاته الاساسية.

# توصيات ندوة "دور الانتاجية في تنمية العمل الصناعي"

## التركيز على زيادة الانتاج .. مع رفع مستوى الجودة

## انشاء مؤسسة تسويقية.. لتقديم كافة المعلومات اللازمة للشركات الصناعية

عمان – الراي – كتب زياد الشلة

اقتتحت ندوة دور الانتاجية في تنمية العمل الصناعي مناقشاتها امس ورفعت برقيتي شكر لجلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد لرعاية هذه الندوة.

وقد اعلن الدكتور جواد العناني وزير العمل اقتراحات وتوصيات الندوة حيث قال ان عقد هذه الندوة جاء ضمن سلسلة الندوات المتخصصة بالقضايا الانمائية الاساسية في المجالات الاقتصادية والاجتماعية واستكمالا للندوة التي عقدت عام ١٩٨٠ برعاية سمو الامير حسن ولي العهد.

وقال الدكتور العناني ان الندوة اخذت بنقطتين في حديث سمو الامير حسن ولي العهد، حيث قال يجب اتباع النظرة الشمولية اي النظر الى الانتاجية كفريق متكامل والنقطة الاخرى هي القطاعات النوعية، حيث قامت غرفة صناعة عمان واتحاد الغرف التجارية والجهات المسؤولة الاخرى بتنظيم نفسها تحت ما يسمى بالقطاعات النوعية لتتفاعل مع بعضها البعض في خدمة العمل الصناعي.

### توصيات

كما اعلن الدكتور العناني التوصيات العامة للندوة وجاء فيها ما يلي:

● تتوقف الانتاجية على مدى توفر المستلزمات (المواد الاقتصادية بشكل متكامل منسق ومدى تهيئة القوى العاملة بشكل خاص).

● ضرورة تحديد مفهوم الانتاجية والتمييز بين متوسط انتاج العامل الفرد وانتاجية المجتمع وتداخل هتين الجانبين.

● الاهتمام بعنصر الزمن او الوقت عند دراسة الانتاجية ومتابعة تطورها.

● ادخال مفهوم مجالس الادارة التنفيذية وهي التي يعتمد في اختيار اعضائها على الكفاءة الفنية والادارية اكثر من جانب الملكية في المؤسسة.

● ضرورة رفع الانتاجية لا تعني غض النظر عن اعتبارات الجودة، وتحسينها وتطوير نوعية السلع المنتجة.

● ضرورة اجراء دراسات على مستوى المؤسسة الواحدة او القطاع الانتاجي الواحد لقياس مستوى الانتاجية وتطورها مع الزمن وتناسبها مع الاجور.

● على ادارة الشركات بما في ذلك الادارة التنفيذية ومجالس الادارة مسؤولية خاصة في تسيير اعمال الشركة ورفع انتاجيتها باتباع اساليب الادارة والتنظيم الحديثة، وتوفير ظروف العمل المناسبة للعمال والتي تساعد على تعميق اخلاصهم للمؤسسة وثقتهم بها.

### المجالات السلوكية

اما التوصيات السلوكية للندوة فكانت ما يلي:

● توجيه القوى العاملة للعناية بالصفات العامة المكونة للفرد، وكذلك الصفات المهنية مع ضرورة ايجاد برامج تدريبية وتثقيفية في مواقع العمل

● تشجيع الشركات على استخدام حوافز مادية ومعنوية معقولة لمكافأة المبرزين من القوى العاملة فيها مما يرفع الانتاجية.

### الجانب التنظيمي

اما التوصيات التنظيمية فكانت ايجاد صيغة تعاون وتنسيق افضل للمؤسسات الصغيرة التي ينقصها الكثير من الخدمات التي تؤثر بالتالي على انتاجيتها.

● تخصيص جزء من موازنات الشركات الكبيرة لنشاط البحث والتطوير على منتجاتها واستيعاب الفنيين المتخصصين في هذا المجال.

● ان تعتمد الادارة في الترقيات على مدى توفر الصفات المهنية في العاملين وان تقلل من الاعتبارات الشخصية.

### التدريب

والتوصيات التدريبية هي:

● ايجاد دليل التشغيل المبرمج في كل مؤسسة لمساعدة العامل الجديد على تفهم العمل وموقعه منه.

● ان تقيم الشركات الكبيرة مراكز تدريبية تابعة متخصصة في اعمالها لما في ذلك من رفع انتاجية عمالها.

● ضرورة تطوير برامج التدريب المهني لتشمل مهنا جديدة متزامنة مع التطور الصناعي في الأردن مثل الصناعات الكيماوية والدقيقة.

### المجال التشريعي

اما التوصيات التشريعية التي انتهت اليها الندوة هي:

● منح اعفاءات ضريبية في قانون تشجيع الاستثمار.

كما شملت التوصيات حول قانون العمل وبالذات المرأة المتزوجة وفصلها تعسفيا.

وحول قانون الشركات كانت التوصية بضرورة تعديل اجراءات تسجيل الشركات، وفتح الباب امام الشركات المساهمة الخصوصية وعدم تقييد حد اعلى لرأسمالها او تقنين الشركات القابضة او اعطاء صلاحيات للجنة التأسيسية باعتبارها مجلس ادارة مؤقتا.

### تشجيع الاستثمار

اما حول قانون تشجيع الاستثمار فقد اوصت الندوة بضرورة زيادة الاعفاءات والتشجيع وتخفيف القيود على الاستثمار الاجنبي.

وعن قانون ضريبة الدخل كانت التوصيات تمديد مرحلة الاعتراض على التقدير وعدم وجوب دفع اية مبالغ وان تكون عملية فتح المعاملة فقط في حالة ظهور مصدر دخل جديد.

وعن قانون المناطق الحرة اوصت الندوة بفتح سجل خاص للشركات الصناعية ولجراءات تسجيلها، وعدم الزام الشركات العاملة في المناطق الحرة بالتسجيل لدى وزارة الصناعة والتجارة.

### الجرائم والتخريب

وعن قانون العقوبات اوصت الندوة بتعديل القانون لجرائم التخريب الصناعي ووضع عقوبات على الجرائم الاقتصادية بشكل خاص على ضوء حجم الاستثمار الصناعي والتجاري.

### مكاتب تسويق

وتضمنت التوصيات ايضا ان تقوم غرفة صناعة عمان بافتتاح مكاتب تسويق في بعض الدول وتقوم بتمويلها الشركات التي ستصدر عن طريقها وانشاء مؤسسة تسويقية او شركة تسويقية لتقديم معلومات مختلفة الى الشركات الصناعية واعادة النظر في التعرفة الجمركية.

## وكيل وزارة التنمية في افتتاح معرض زهور:

## تنمية وتشجيع الفنون الجميلة من خلال نشاطات الجمعيات الخيرية

صويلح – الراي – كتب ممدوح حوامدة:

قال السيد محمد علي وردم وكيل وزارة التنمية الاجتماعية ان الوزارة مهتمة الان بتنمية وتشجيع الفنون الجميلة من خلال الجمعيات الخيرية.

وقال ان مركز التراث في الوزارة لديه في الوقت الحاضر خطة طموحة تهدف الى دعم الفنون الجميلة واتاحة الفرصة لصقل وتنمية قدرات الشباب والفتيات الذين يقومون بمثل هذه الاعمال.

وكان السيد وردم يتحدث خلال افتتاحه يوم امس – الخميس – معرض الزهور الصناعية والخزف الذي تقيمه الجمعية الخيرية الشركسية فرع صويلح.

وقال خلال تجواله في المعرض الذي اشتمل على ١٢١ عملا فنيا من الزهور الصناعية والخزف ان هذه الاعمال تجعل المشاهير يتأثر باللمسة الفنية الواضحة من خلال المصنوعات المتقنة التي تعكس روحا فنية صادقة.

ودعا وكيل وزارة التنمية الاجتماعية فتيات الجمعية اللواتي قمن بتلك الصناعات ان يكن نواة لتدريب غيرهن من الفتيات على مثل هذه الاعمال حتى تنشغل فتياتنا بما هو مفيد لهن وللمجتمع وكذلك تعمل على تنمية وصقل الحس الفني والجمالي لدى فتياتنا خاصة واننا بامس الحاجة الى مهارات في هذه الاتجاهات.

واشار الى ان رقة الاحساس والتناسق والاتفاق الذي ظهر جليا من خلال المصنوعات يؤكد اننا نستطيع بشيء من الاهتمام ان نحقق هذا الهدف.

ويذكر ان الجمعية الخيرية الشركسية فرع صويلح تأسست عام ١٩٥٩ للمساهمة في النشاطات الاجتماعية والثقافية والرياضية .

وكانت الجمعية قد اقامت معرضا لكتاب الطفل خلال احتفالات الاردن بالعام الدولي للطفل.

وحضر حفل الافتتاح عدد من وجهاء وسيدات مدينة صويلح وعدد من المهتمين في مثل هذه الاعمال الفنية اليدوية

## الناجحون في دورة علم المكتبات

عمان – الراي – اعلنت جمعية المكتبات الاردنية اسماء الناجحين والناجحات في دورة علم المكتبات السابعة عشرة:

انتصار سلامة، ايمان غنمة، حمدة عبدالقادر، رجاء غنمة، رجاء سمارة، سحر خريوش، سلوى الرواجفة، سميرة المصري، سناء عبدالجواد، عمر حشمة، عوني جابر، فايزة المملوك، ليلى جاموس، معزز عبيد، نبيل عساف، هدى سعد، هدى ابو عجمية، هيفاء هلسة، وسلم قرقش، محمد الرفاعي.

## اسم وخبر

### رئيس مجلس الاعيان

استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان امس السفير اليوناني في عمان.

### وزير الاعلام

استقبل السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام امس السيد عبدالله الشرفا سفير دولة الامارات العربية المتحدة في عمان.

وتناول البحث خلال المقابلة العلاقات الثنائية وسبل دعم التعاون الاعلامي بين البلدين الشقيقين.

### وزير شؤون الارض المحتلة

استقبل السيد حسن ابراهيم وزير شؤون الارض المحتلة امس السيد جون تتر مدير وكالة الغوث في الاردن والسيد هالكوست الذي سيخلف السيد تتر في منصبه.

### السفير الهندي

يصل الى عمان اليوم (الجمعة) السيد بيرلال سانتوشي السفير الهندي الجديد المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

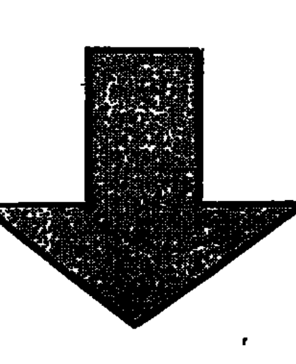
### عبدالقادر الطورة

باشر السيد عبدالقادر الطورة عضو محكمة بداية معان عمله بعد اجازة استمرت ١١ يوما.

### اخلاص حواتمة

باشرت الانسة اخلاص حواتمة رئيسة قسم العلاقات الثقافية في وزارة الثقافة والشباب عملها بعد اجازة استغرقت ٢٥ يوما.



بطاقة تهنئة

اعضاء جمعية اللد الخيرية ورئيس واعضاء نادي الاتحاد الرياضي التابع للجمعية يقدمون التهنئة للسيد

محمد حسن قابوقه ابو مازن

بمناسبة اختياره رئيسا لاتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة متمنين له التوفيق والمزيد ورداء القصد

تهنئة من الاعماق

منصور سليمان العشاق وعائلته يهنئون شقيقهم محمد سليمان العشاق وعائلته بمناسبة المولودة الجديدة "ريما"

### شكر وتقدير

بعد ان من الله على ولدي صابر بالشفاء اثر العملية الجراحية اتقدم بالشكر الى العلي القدير ثم الى النطاسي البارع الدكتور طلال طهبوب اخصائي الكلى والمسالك البولية في المستشفى الاسلامي والى جميع الاطباء والمرضين. لما ابدوه من رعاية ومعاملة حسنة وجزاهم الله عنا خير الجزاء

احمد يوسف مناصره ابو صابر

### مولود مبارك

انعم الله على السيد محمد رشاد ابو نجم والسيدة عقيلته بمولوده انثى اسمياها (امل) الوالدة والمولودة بصحة جيدة اقر الله بها عيون والديها والف مبروك العائلة

### بطاقة تهنئة

انعم الله على الصائغ محمد ابو كويك والسيدة عقيلته بمولوده انثى سمياها (هبه) وبهذه المناسبة يتقدم علي ابوعديله واخوانه باحر التهاني والف مبروك

### تهنئة من الاعماق

محمود الرضوان وعائلته وولده عمار والصغيرة تمارا يتقدمون من ابن العم السيد عمر سلطان الرضوان باجمل التهاني القلبية والتبريكات بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير بالهندسة الطبوغرافيه من جامعة بواتيه في فرنسا.

تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراة

### فقدان

انا المدعو محمود عبدالله الرياطي اعلن عن فقدان رخصة سواقه عمومي تحمل رقم ١٢٤١٧٤ صادرة من عمان عنواني هاتف ٢٣٧٣ العقبة.

### فقدان وثيقة سفر

اعلن انا وجدان محمد صالح الرنتيسي عن فقدان وثيقة سفري رقم ٦٦٥٢/ ٨٠ لذا الرجاء ممن وجدها ان يسلمها للسفارة المصرية او لاقرب مخفر للشرطه وله الشكر.

### اعلان

يوجد لدينا صهريج تنك يمكن تركيبه على سيارة سكس راس بحالة جيدة موجود في معان خلف محطة بنزين عبدالله شل الطريق الصحراوي.

المراجعة ابوالعوف هاتف ٢٢٦٩٦ او ٢٢٣١٨ معان.

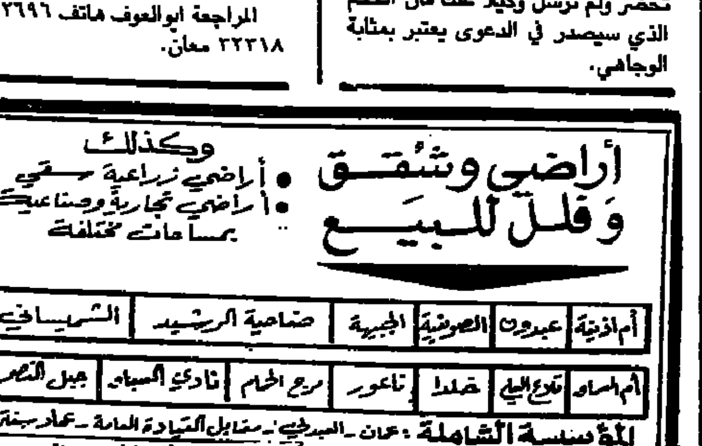
### بسم الله الرحمن الرحيم
### صك عطوة عشائرية

جرش بتاريخه ادناه توجهت الجاهة المؤلفة من كل من السادة محمد المحمود الحوامدة ومروان الكردي وحسن العفيف والدكتور عوني كمال والصيدلي مشهور تادرس ومحمد زريقات وفالح الحوامدة ونايف مفلح حوامدة ومصطفى عمر الفرج وحسين موسى حوامدة الى منزل السيد عبدالكريم حسين الزطيمة وكان باستقبال الجاهة كل من السادة التالية اسماؤهم من افراد عشيرة الزطايمة المختار عبدالرحيم الزطيمة وعبدالمجيد الزطيمة والحاج محمد يوسف الزطيمة والحاج توفيق الزطيمه وسليمان عبد القادر الزطيمه ورشدي العقيل الزطيمه وعلي خليف الزطيمه ومحمد عبدالقادر الزطيمة وعلي الراشد الزطيمة وخلف الحمدان الزطيمة ومحمود حسني الزطيمة ومحمد سالم الزطيمة وعوض الخلف الزطيمة وجمع غفير من عشائر الزطايمة وبعد التداول في الحادث الذي تسبب به السائق عدنان احمد حسين بيان الذي تسبب في وفاة الطفلة فاطمه عبد الكريم حسين الزطيمه تكرمت عشيرة الزطايمة باعطاء الجاهة عطوة شرف هل ان يتم الصلح خلال شهر من تاريخه ولا يسع الجاهة الا ان تتقدم بالشكر والعرفان لعشيرة الزطايمة على كرمهم العربي الاصيل كما تكرمت عشيرة الزطايمة بالموافقة على اخلاء سبيل السائق المتسبب بوفاة الطفلة المذكورة بالكفالة وقد عينت عشيرة الحوامدة ممثلة بالسيد محمد الحوامدة كفيلا للوفاء كما عينت الجاهة ممثلة بعشائرها كفلاء للدفاء وقد خرجت الجاهة من منزل والد الطفلة والسنتها تلهج بالدعاء لله تعالى ان يعوض عليهم ويجزيهم خير الجزاء على تسامحهم وكرمهم العربي الاصيل وان دل على شيء فانما يدل على طيب الاصل وحسن الخلق والله ولي التوفيق.

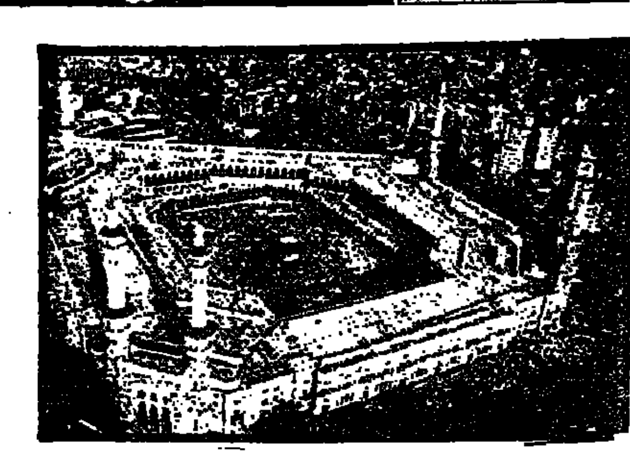
محكمة الحقوق
بداية عمان
رقم الدعوى
٨٢/١٨٥٦/

### مذكرة دعوة ثانية (اخطار)

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد حسين علي اللوزي وكريكور كاراكين عجميان مجهولي مكان الاقامه يقتضي حضوركما لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع في ٨٢/١١/٢٨ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك شركة فاروق شحروري وكيلها المحامي فؤاد السعودي فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي.



الــرأي الديــني



# فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



## لعلهم يتفكرون

### "الصنمية" بين الماضي والحاضر!

لقد تراجعت عبادة الاصنام امام عبادة الواحد القهار، وتساقط الاصنام واحدا بعد آخر. الى ان هدمت في معقلها من حول المسجد الحرام ابان الفتح، وتبين للعرب يقينا بعد ذلك سخف التعلق بهذه العبادة. فتخلصوا من كل حجر او قطعة من خشب كانوا يقدسونها جريا على ما وجدوا عليه اباءهم، واختفت جذريا هذه الظاهرة ولم يعرف منذ ان لحق عليه الصلاة والسلام بالرفيق الاعلى، ان بيتا من حاضرة العرب او باديتهم قد بقي على عبادته القديمة.

لقد سقط الشرك المتمثل في تلك "الصنمية" ولكن يبدو ان روح تلك العبادة اخذت تتلون مع الزمن، وتتستر في غير الأخشاب والأحجار المنحوتة، وكان القلب العربي الذي دان يوما للأصنام يابى او لم يستطع ان يتخلص من هذه العبادة كليا، فوجدنا التقديس يتحول نحو القبور حينا، ونحو الأفراد في اكثر الأحيان.

ومن عجب ان هذه العبادة لا يروج سوقها، ولا ينتعش نبتها الا في عصور الضعف والانحطاط..!

حين نراجع مبررات عبادة الأصنام في الماضي، نجد انها ترتكز على دعامات ثلاث هي الضعف، والجهل والتعصب، فالضعف هو منافذ الخوف الرئيسية الى النفس الانسانية. والجهل هو مطية الخوف الانساني الى الباطل والتهلكة والضياع. والتعصب هو الذي يعطي للباطل قدرته على المقاومة والبقاء!

لقد كان العرب في جاهليتهم يخافون الغائب المجهول، وكانوا يتحرون الحجارة التي يظنون انها سقطت من السماء ليصنعوا منها هياكل تكون "واسطتهم" الى "الله" الذي في السماء، ليقيهم شر ذلك المخبوء في الغيب، "ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى..". ثم تساهلوا في اختيار الأحجار، لصناعة الهياكل المعبودة، حتى وصلت الى الخشب، والصلصال. ثم تلاشت تلك العلاقة النظرية مع السماء، وبقيت الهياكل المادية تعبد على الأرض، وجاءت الأجيال التي تتحرك بغير عقلها. لتدافع عن هذا السخف على اساس ان ذلك "ما وجدنا عليه اباءنا". حتى ولو كان أولئك الاباء على باطل الاباطيل".

في زمان سابق كنت احاور صديقا وانتقد امامه ــ بحده ــ زعيما من الزعماء، فانتفض غضبا وهو يقول "والله لولا النبوة لرفعته فوق منزلة الانبياء..". قلت له الا ترى معي انه حين يكون شعب هذا الزعيم كله نسخة عنك، الا يتوفر له عندئذ المناخ الذي يفرز "الدكتاتور" بالمفهوم العصري، و"الفرعون" بالمفهوم القديم ذلك الذي استخف قومه فغوى، وطغى، وقال انا ربكم الأعلى! الى جانب ذلك. لقد رايت العجب من التمسح بالقبور والمشاهد وما تكنه ضمائر الزوار من رجاء، مما لا يرتجى الا من الحق سبحانه وتعالى. في العراق وسوريا ومصر وهذه البلاد. واذا كانت الوهابية قد انهت عبادة القبور في الجزيرة فقد نمت هناك "صنمية" أخرى للمال والمظاهر والرأي، قد لا تختلف عن "الصنمية" التي تمارس في الاقطار العربية الأخرى.

اني لاحس في هذا المنحدر الذي تزحف فيه أمتنا. ان صنمية الماضي القديم، وجراثيم امراضه تتسلل الينا في بزات جديدة وقواقع مختلفة، وان التعصب للفرد. واستجداء النجدة من الميت، هما في تقديري من هذه الصنمية، واخشى ان تكون هذه المحسوبية وشيوع الوساطات تمت بصلة الى ذلك الاتجاه القديم. في توسيط الأصنام الى السماء!!

لقد سحق الاسلام تلك "الصنمية" القديمة. بعد ان اضاء نور القرآن الكريم قلوب الناس وضمائرهم، وأعطى للعقل حرية الحركة في تتبع صنع الله سبحانه في السموات والأرض، في حملة كاسحة على الضعف والجهل والتعصب التي تستند اليها تلك العبادة الباطلة. واذا كان الاسلام قد نجح ذلك النجاح في مقاومته لصنمية الماضي، فانه بتكريمه للعقل، ودعمه لحريته هو الكفيل بتحرير الانسان العربي من صنمية اليوم وكل الأيام!

(سويلـــــم)

## لا بد من البحث عن منهج فقهي سليم في اصــول المعاملات الحديثة

*** من حق المجتمع الاسلامي ان يبتكر ما يشاء من الوان المعاملات لمجاراة النشاط الاقتصادي العالمي**

*** كان موقف الشريعة من المعاملات موقف الناقد المهذب الهادف الى تحقيق مصالح الناس**

بقلم: الاستاذ محمــد محمد المدني

للشريعة الاسلامية ميادين ثلاثة في حياة الناس تصول فيها وتجول. ولها في كل ميدان من هذه الميادين اسلوب يختلف عن اسلوبها في غيره.

اما الميادين الثلاثة فهي: ميدان العقائد، وميدان العبادات، وميدان المعاملات.

وأما اسلوبها في كل ميدان من هذه الميادين فهو على هذا الترتيب:

اسلوب المخبر الواصف. واسلوب المنشيء المجــدد، واسلــوب الناقــد المهذب.

بيان ذلك:

● ان العقائد التي يفرض علينا الدين ان نؤمن بها ما هي الا حقائق ثابتة في نفسها، لها وجود واقعي، وهي تفترق في هذا عن المبــادىء والاحكام التي هي من قبيل الانشاء والتي تشرع للناس بعد ان لم تكن، وتتغير احيانا بتغير الزمان والمكان، وتقبل النسخ في عهد الرسالة.

واذا اردنا ان نعبر عن هذا المعنى بالعبارة الفنية عند علماء الاصول قلنا: ان العقائد من باب الاخبار، والأخبار لا تقبل النسخ، لأن النسخ هو الازالة والتغيير، والواقع يخبر عنه او يوصف، ولكنه لا يغير ولا يرفع.

فالالوهية وصفاتها حقائق ثابتة، والرسالة والوحي والكتب السماوية حقائق ثابتة. والبعــث بعـد الموت والحساب والثواب والعقاب حقائق ثابتــة، والجنــة والنــار والنعيــم والعذاب. كل ذلك حقائق ثابتة. ليس للدين فيها دور يقــوم به الا دور الكشف عنها، والاستدلال عليهــا، والاقناع بها، فلا هو بالذي انشاها، ولا هو بالذي يبدلهــا او يزيلهــا وينسخها.

ومن هنا قالوا:

* ان العقائد لا تقبل النسخ.

* ولا تتغير بتغير الزمــان او المكان.

* ولا يسوغ ان تكون محــل اجتهاد.

● اما العبادات فهي تختلف عن العقائد في انها انشاءات انشأها الله تعالى. ورسم حدودها، وهيأها على صور خاصة، وطلب من عباده ان يعبدوه بها. فالصلاة عبادة منشأة مؤلفة من افعال خاصة واقوال خاصة على ترتيب خاص. والصيام امساك عن الطعام والشراب وجميع الشهوات في زمان مخصوص. والحج مناسك معينة لها رسومها واوقاتها وامكنتها واركانها وشروطها. وهكذا...

ومن الواضح ان هذه العبادات ليست كالعقائد اي ليست حقائــق واقعية مهمة المشرع ان يكشف عنها. وانمـــا هي صور ركبهـــا وهيأهـــا ورسمها وأنشأها بعد ان لم تكن، وهذا محض حقه باعتباره هو الاله المعبود، فمن حقه ان يشرع لعباده ما يعبدونه به، وعليهم ان يرجعوا اليه في معرفة ذلك كما وكيفا ومكانا وزمانا.

ولهذا يقول علماء الشريعــة في احدى قواعدهم المشهورة: "لا يعبد الله الا بما شرع".

فالأصل في العبادات والقرب انها ممنوعة حتى يرد من الشارع ما يدل على طلبها، ويبين لنا هيئاتها ورسومها الخاصة، ولا يجوز لاحد ان يؤلف عبادة من عنده، او يتصرف في صورة من صور العبادة المشروعة، ثم يعبد الله بذلك، وفي هذا يقول القــران الكريم ناعيا على المشركين "ام لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله".

وبهذا الأصل ابطلت البــدع في الدين والعبادات وما يتصل بها، فكل من اراد القربة فعليه ان يتقرب الى الله بما شرعه الله، ومن تقرب اليه بما لم يشرعه، ولو كان مظهره طاعــة وقربة، فانه مبتدع متلاعب بالدين.

ومثل ذلك: كما لو قال قائــل: سأصلي الظهر خمسا بدل اربع، او اصلي المغرب اربعا بدل ثلاث، او اجعل الركعة الواحدة ذات ركوعين بدل ركوع واحد، او اتجه الى بيت المقدس، او الى المدينة المنورة بدل اتجاهي الى الكعبة او اصوم شعبان بدل رمضان، او نحو ذلك فكل هذا افتئات على الدين وعلى حق المعبود في ان يرسم طقوس عبادته، ولا يرتضي سواها.

● وأما موقف المشرع في ميدان المعاملات، فانه يختلــف اختلافــا جوهريا عن موقفه في كل ميــدان العقائد، وميدان العبادات:

إن الشريعة ليســت هي التــي انشأت للناس صور التبادل والتعاون والتعامل، ولكنهــا جاءت فوجــدت صورا يتعامل الناس بها، فكان لها موقف منها، غير موقــف الانشــاء والرســم، وغــير موقــف الاخبــار والوصف، وذلك الموقف هو موقف الاقرار، او التعديل، او الالغاء، وهو الذي سميناه في اول هذا البحــث "اسلوب الناقد المهذب".

وهي لا تتدخل في هذا الميدان الا بمقدار ما تحمى مثلها ومبادئها التي جاءت بها، من العدل، والتيســير، والرحمة، ودفع اسبــاب التشاحــن والبغضــاء، وربط افراد المجتمع برباط من المحبــة، والتعــاون على البــر والتقوى لا على الاثم والعدوان.

ان هذا هو ما حدثنا به تاريخ التشريع الاسلامي عن موقف النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم الى المدينة، وكان فيها مجتمع، وفيهــا اسواق. ولها صور معينة في البيع والشراء والتعامل والتعاون بالمزارعة، والمساقــاة، والمضاربــة، والسلــم، والقرض، والرهن، والهبة، والعمرى، وغير ذلك.

فلم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي انشأ ذلك باســم الشريعة، ولم ينزل الله تعالى في شيء من ذلك اية او آيات تضيف الى ما كان نوعا اخر لم يكن.

وانما كان موقفه موقف الناقــد المهذب فقط: هذه المعاملة تحقــق مصالح الناس ولا ضرر فيها، فهي مقبولة، ولا اعتراض عليها. وهذه المعاملة فيها ضرر بين، او تؤدي الى الشحناء والبغضاء، او تنافي الفضيلة وما يجب من التعــاون على البــر والتقوى، فهي غير مقبولة.

وهذه المعاملة ليست خيرا كلها، وليست شرا كلها. فاذا استطعنا ان نخلصها الى الخير او نتجاوز عن بعض ما فيها من الضرر او الغرر ملاحظة للصالح العلم، واخذا بجانب التيسير على الناس وتقدير حاجاتهم، فلا بأس من الترخيص بها، والنزول على حكم العرف والمجتمع في قبول التعامل عليها.

هذا كان موقف الرسول صلى الله عليه وسلم، اي موقف الاسلام، من مجتمع المدينة ووجوه التعامل فيه.

وقد عقد ابن قيم الجوزية فصلا في- كتابه القيم "اعلام الموقعين" ذكر فيه امثلة من اقراره صلى الله عليه وسلم لافعال الناس في المدينة. كاقراره اياهم على تجاراتهم التي كانوا يتجرونها، وهـــي على ثلاثــة انواع: تجــارة الضرب في الارض، وتجارة الادارة، وتجــارة السلــم، وكاقرارهم على صنائعهم المختلفة من تجارة وخياطة وصياغــة وفلاحــة، وكاقرارهم على ما يتعاملون به من الدراهم وربما كان عليه صور الملوك الذين ضربوها، ولم يضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا خلفاؤه مدة حياتهم دينارا، ولا درهما، وانمــا كانوا يتعاملون بمــا ضربــه غــير المسلمين.

وكما اقر النبي صلى الله عليــه وسلم بعض المعاملات نهى عن بعض المعاملات نهى عن بعض اخر، فقد صح انه نهى عن بيع الملامسة، وعن بيع المنابذة، وعن بيع الحصاة، وعن بيع حبل الحبلة وعن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها.

وكانت صورة بيع الملامسة ان يلمس الرجل الثوب ولا ينشره، او يبتاعه ليلا دون ان يعلم ما فيه. وسبب تحريمه الجهل بالصفة.

وصورة بيع المنابذة ان ينبذ كل واحد من المتبايعين الى صاحبه ثوبه على غير تامل منهما، ويقول كل واحد منهما: هذا بهذا.

وصورة بيع الحصاة ان يقــول المشتري اي ثوب وقعت عليه الحصاة التي ارمي بها فهو لي، وقيل ايضا انهم كانوا يقولون اذا وقعت الحصاة من يدي فقد وجب البيع، وهذا قمار شبيه بمــا يحــدث الآن في بعض الاسواق.

وأما بيع حبــل الحبلــة ففيــه تأويلان: احدهما انها كانت بيوعا يؤجلونها الى ان تنتج الناقة ما في بطنها، ثم ينتج ما في بطنها، والغرر من جهة الاجل فهذا بين، وقيل انما هو بيع جنين الناقة، وهذا من باب النهي عن بيع المضامين والملاقيح، والمضامين هي ما في بطون الحوامل، والملاقيح ما في ظهور الفحول. فهذه كلها بيوع جاهلية نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها.

وقد يكون النهي في بعض الاحيان واقعا على سبيل المشورة، فلا يعد من باب التحريم. ولكن من باب الكراهة. ومن ذلك ما روي عن زيد بن ثابت قال: كان الناس في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم يتبايعون الثمار قبل أن يبدو صلاحها. فاذا جد الناس وحضر تقاضيهم قال المبتاع: اصاب الثمر الزمان، اصابه من، اصابه قشــام ومراض. لعاهات يذكرونهــا. فلمــا كثرت خصومتهم عند النبي صلى الله عليه وسلم قال كالمشورة يشير بها عليهم: لا تبيعوا الثمار حتى يبدو صلاحها.

وبهذا الحديث ايــد الكوفيــون قولهم بجواز بيع الثمار قبــل أن تزهى، فقالوا ان النهي فيه على طريق المشورة فقط، لا على سبيل التحريم والمنع.

وقــد ترد السنـــة بالتعديـــل والتهذيب. ومن ذلك ما رواه احمد والشيخان واصحــاب السنــن من حديث ابن عباس قال: قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهــم يسلفون في الثمار السنة والسنتين، فقال "من اسلف فليسلف في كيل. معلوم، ووزن معلوم الى اجل معلوم".

فالكيل المعلوم، والوزن المعلوم، والأجل المعلوم، هي التعديل الذي عدل به الاسلام هذه المعاملة، لأنهم كانوا يسلفون في ثمار نخيل باعيانها، فلا يدري هل تأتي هذه النخيــل بالقدر الذي يوفي او لا تأتـــي الا ببعضه؟ او لا تأتي في العام الأول بشيء اصلا فيؤخر الوفاء لعام قابل. وفيه ما فيه من الغرر المؤدي إلى الاختلاف والمشاحنة.

ومن ذلك حديث ابن عمر رضي الله عنهما في الصحيحين وغيرهما: "انهم كانوا يتبايعون الطعام جزافا باعلى السوق. فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبيعوه حتى يحولوه. وفي رواية "حتى ينقلوه". وقال: من ابتاع طعاما فلا يبعه حتى يقبضه".

يتبع

بسم الله الرحمن الرحيم

## فقه السنة

### ما يحرم على الجنب

يحرم على الجنب ما يلي:

اولا: الصلاة.

ثانيا: الطواف.

ثالثا: مس القــرآن الكريــم وحملــه.

وحرمتهما متفق عليها بين الائمة ولم يخالف في ذلك احد من الصحابة، وجوز داود وابن حزم للجنب مس المصحف وحمله، ولم يريا بهما بأسا. استدلالا بما جاء في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الى هرقل كتابا فيه "بسم الله الرحمن الرحيم .. الى ان قال يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله، فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون" قال ابن حزم: فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث كتابا، وفيه هذه الآية الى النصارى وقد ايقن انهم يمسون هذا الكتاب، واجاب الجمهور عن هذا بان هذه رسالة ولا مانع من مس ما اشتملت عليه من ايات من القرآن، كالرسائل وكتب التفسير والفقه وغيرها. فان هذه لا تسمى قرانا ولا تثبت لها حرمته.

رابعا: يحرم على الجنب ان يقرأ شيئا من القرآن عند الجمهور لحديث علي رضي الله عنه "ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يحجبه شيء عن القرآن الا الجنابــة" وضعف بعضهم بعض رواته والحق انه من قبيل الحسن ويصلح للحجة. وهــذا قول الحافظ في الفتح وعنه رضي الله عنه قال: "رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ثم قرا شيئا من القرآن ثم قال: "هكذا لمن ليس بجنب فاما الجنب فلا. ولا اية"، وقال الهيثمي رجاله موثوقون، قال الشوكاني فان صح هذا صلح للاستدلال به على التحريم، اما الحديث الاول فليس فيه ما يدل على التحريم، لانه غايته ان النبي صلى الله عليه وسلم ترك القراءة حال الجنابة، ومثله لا يصلح متمسكا للكراهية، فكيف يستدل به على التحريم؟ وذهب البخاري والطبراني وداود وابن حزم الى جواز القراءة للجنب. قال البخاري: قال ابراهيم: لا بأس ان تقرأ الحائض الآية، ولم ير ابن عباس بالقراءة للجنب باسا وكان النبي صلى الله عليه وسلم، يذكر الله على كل احيانه قال الحافظ تعليقا على هذا. لم يصح عند البخاري شيء من الاحاديث الواردة في ذلك: اي في منع الجنب والحائض من القراءة، وان كان مجموع ما ورد في ذلك تقوم به الحجة عند غيره لكن اكثرها قابل للتأويل...(يتبع).

عن فقه السنة
للسيد سابق

بسم الله الرحمن الرحيم

## التفاؤل والتطـــير

بعث الينا الأخ اسامة عمران من الكرك يسأل عن التفاؤل والتطير وحكمه في الاسلام، وموقف المؤمن من الفأل والطيرة، وهل فيهما ما لا يتفق والعقيدة الاسلامية:

ورد عن النبي في الصحاح انه قال صلى الله عليه وسلم: "لا عدوى ولا طيرة .. اصدقها الفأل" قيل وما الفأل؟ "قال الكلمة الحسنة يسمعها الرجل".. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه الفأل كما كان في سفر الهجرة، فلقيهم رجل فقال: ما اسمك؟ قال الرجل: بريدة. فقال صلى الله عليه وسلم: برد امرنا. وقال صلى الله عليه وسلم: "رأيت في منامي كأنني في دار عقبة بن رافع واتينا من رطب ابن طاب فأولتها الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة، وان ديننا قد طاب".

واما الطيرة فقد ورد ايضا ان معاوية بن الحكم رضي الله عنه قال: قلت يا رسول الله منا رجال يتطيرون قال: "ذلك شيء تجدونه في صدوركم فلا يصدنكم"، وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الطيرة فقال: "اصدقها الفأل .. ولا ترد مسلما .. واذا رأيتم من الطيرة شيئا تكرهونه فقولوا: اللهم لا يأت بالحسنات الا انت، ولا يذهب بالسيئات الا انت ولا حول ولا قوة الا بالله".

هذا اصح ما ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم في موضوع التفاؤل والتطير ــ التشاؤم، والمؤمن الصادق الايمان يمتلىء قلبه دائما بالثقة في الله مدبر الامر من قبل ومن بعد .. والله اعلم.

بسم الله الرحمن الرحيم

## آيــة وتفسـير

**قال تعالى في سورة النساء الآية ٩٢:**

**"وما كان المؤمن ان يقتل مؤمنا الا خطأ، ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى اهله الا ان يصدقوا فان كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وان كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة الى اهله وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليما حكيما" *** صدق الله العظيم.

تحرير رقبة: عتق عبد رقيق مؤمن الدية: مبلغ من المال يدفع لاهل القتيل.

تتضمن هذه الآية احكاما لعلاقات المسلمين بعضهم ببعض، وفيها احكام تتناول ثلاث حالات من القتل الخطأ ذلك لانه لا قتل بين المسلمين الا خطأ، فالمسلم لا يجوز ان يقتل اخاه المسلم ابدا، ولا قتل الا في حد او قصاص، والحالات الثلاث في قتل الخطأ هي:

الحالة الاولى: ان يقع القتل الخطأ على مؤمن اهله مؤمنون وفي دار الاسلام، وفي هذه الحالة يجب عتق رقبة مؤمنة ودفع الدية الى اهل القتيل لتسكن ثائرة نفوسهم وتعوضهم عما فقدوه من نفع المقتول، هذا الا اذا عفا اهله وتنازلوا عن الدية، وهو اقرب الى الالفة والتعاطف والتسامح في المجتمع الاسلامي. وأما عتق الرقبة فانه تعويض للمجتمع الاسلامي عن القتيل فمن اعدم نفسا مؤمنة تكون كفارته ان يوجد نفسا، والعتق كانه ايجاد من جديد فالانسان لا يكتمل وجوده الا مع حريته، وفي هذا دليل على موقف الاسلام الداعي الى الخلاص من الرق.

الحالة الثانية: ان يقع القتل خطأ على مؤمن في دار الحرب واهله محاربون للاسلام، وفي هذه الحالة يجب عتق رقبة مؤمنة لتعويض النفس المؤمنة التي قتلت، لكنه لا يجوز اداء الدية لقومه المحاربين للمسلمين خشية ان يستعينوا بالمال على قتال المسلمين، ولا مجال لاسترضاء اهل القتيل لانهم اعداء للمسلمين "وان كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة".

الحالة الثالثــة: ان يقع القتل على رجل قومه معاهدون للمسلمين، وهنا يجب تحرير رقبة مؤمنة، ودفع الدية كاملة الى اهله، فالله سبحانه وتعالى قد حرم قتل المعاهد كما حرم قتل المؤمن.

ويقول بعض المفسرين في هذه الحالة اذا كان المقتول خطأ هو المؤمن فقط وجبت الدية وعتق الرقبة.

ولكن .. اذا لم يجد القاتل رقبة يفتديها. او عجز ماله عن ذلك وجب عليه صيام شهرين متتابعين، وذلك من باب "توبة من الله" شرعها ليتوب على عباده المؤمنين ويطهر نفوسهم من التهاون الذي يفضي الى القتل الخطأ.

"وكان الله عليما حكيما" اي ان الله سبحانه وتعالى عليم باحوال النفوس وما يطهرها ويزكيها، وهو سبحانه حكيم فيما شرعه من الاحكام والآداب التي تتضمن ارشادكم الى سعادة الدارين الدنيا والآخرة.

عن "تيسير التفسير"
ل "الشيخ ابراهيم القطان"

بسم الله الرحمن الرحيم

## حديث شريف

### التواضع وخفض الجنــاح

**امر الله تعالى في مواضع كثــيرة من القــرآن بالتواضع قال تعالى: "واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين" وقال "يا ايها الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين" وقال تعالى "يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم" وقال "فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى" وقال "ونادى اصحاب الاعراف رجالا يعرفونهم بسيماهم، قالوا ما اغنى عنكم جمعكم وما كنتم تستكبرون، اهؤلاء الذين اقسمتم لا ينالهم الله برحمة ادخلوا الجنة لا خوف عليكم ولا انتم تحزنون"**

- وعن عياض بن حمار رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان الله اوحى الي ان تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد ولا يبغي احد على احد".
- وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبدا بعفو الا عزا، وما تواضع احد لله الا رفعه الله".
- وعن انس رضي الله عنه انه مر على صبيان فسلم عليهم وقال "كان النبي صلى الله عليه وسلم يفعله".
- وعنه قال: ان كانت الامة من اماء المدينة لتأخذ بيد النبي صلى الله عليه وسلم فتنطلق به حيث شاءت".
- وعن الاسود بن يزيد قال: سئلت عائشة رضي الله عنها ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في بيته؟ قالت: كان يكون في مهنة اهله ــ يعني خدمة اهله "فاذا حضرت الصلاة خرج الى الصلاة".
- وعن ابي رفاعة تميم بن اسيد رضي الله عنه قال: انتهيت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخطب فقلت: يا رسول الله رجل غريب جاء يسأل عن دينه لا يدري ما دينه؟ فاقبل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك خطبته حتى انتهى الي فأتي بكرسي فقعد عليه وجعل يعلمني مما علمه الله ثم اتى خطبته فاتم اخرها.
- وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "ما بعث الله نبيا الا رعى الغنم" قال اصحابه وأنت؟ فقال: "نعم كنت ارعاها على قراريط لاهل مكة".

# دليـل الـرأي

## الكلمات المتقاطعة

اعداد: ابراهيم خالد عبيدات — حرثا — اربد

[illegible]

افقيا ١ـ اغنية لام كلثوم + حرف، ٢ـ ممثلة مصرية، ٣ـ اترك + اغنية لام كلثوم، ٤ـ مرض يصيب العين + اغنية لام كلثوم، ٥ـ....، ٦ـ اترك مبعثرة + ممثلة مصرية معكوس، ٧ـ اسم علم متكر + علم مؤنث مبعثرة، ٨ـ حرف + اسم علم مؤنث + واحد بالانجليزية، ٩ـ حرف + ممثل مصري مبعثر.

عموديا ١ـ ممثلة مصرية، ٢ـ صحابي جليل معكوس + علم مؤنث، ٣ـ جدها في هدهد + صاحب نظرية الخلق التلقائي + حرف، ٤ـ عكس نهار + بحوزتك، ٥ـ جدها في اميرة حبي + تاي مبعثرة، ٦ـ احرف متشابهة + من حالات البحر، ٧ـ جدها في متطفلة + حرف نصب + ضمير منفصل، ٨ـ جدها في يفرح + مطربة لبنانية، ٩ـ علم مؤنث معكوس + علم مؤنث معكوس.

### حل الشبكة السابقة

افقيا ١ـ حسني مبارك، ٢ـ ود + و ي ر د ا، ٣ـ عمر، ٤ـ يم + مال، ٥ـ اب + ن ت ا + لم، ٦ـ ين + عامر، ٧ـ نم، ٨ـ ام + و ر ي هـ ي + دو، ٩ـ يكسب + الهند.

عموديا ١ـ يا + اب، ٢ـ بن + سم، ٣ـ عدن + وك، ٤ـ يوم من عمري، ٥ـ موريتانيا، ٦ـ بي + ام، + هل، ٧ـ ار + هي، ٨ـ رد + ال + نهر، ٩ـ كارم محمود.

## الصلاة

الفجر........٤٨ر٤
الشروق........١٣ر٦
الظهر........٢٣ر١١
العصر........١٣ر٢
المغرب........٣٢ر٤
العشاء........٥٧ر٥

## الطبيب المناوب

عمان........ د. عبد الرحمن النجار ت ـ ٧٥٠٥٠
د. وليد حدادين ت ـ ٨١٥٦٤٠/٢٢٢
اربد........ د. ابراهيم الريضي عيادة ومنزل ت ـ ٢٧٩٦
الزرقاء........ د. فتحي قعوار عيادة ت ـ ٨٥٤٤٥ منزل ت ـ ٨٣٦٤٩
مادبا..... د. عبد الحافظ الشخانبة
البقعة........ د. عثمان المصيري
الرصيفة........ د. معين بليبه
الكرك........ د. رياض التوايسة
السلط..... د. عبد الرحيم الصيدي ت ـ ٤٤٢٠
جرش........ د. عدنان قطان

## الصيدلية المناوبة

عمان........ ص السلام ت ـ ٣٦٧٣٠
ص شحاتيت ت ـ ٢١٦٩٩
ص فارس ت ـ ٦٣٩٢٨
ص نصار ت ـ ٢٢٧٩١
ص الوحدات
اربد........ ص العمري ت ـ ٧٤٤١٠
السلط........ ص السلط
البقعة........ ص السالم
عجلون........ ص عجلون الجديدة
الشونة الشمالية........ ص السعيد
دير ابي سعيد.. ص دير ابي سعيد
المفرق........ ص الزعبي
صويلح........ ص عبدة
القويسمة........ ص القويسمة
ابو علندا........ ص ابو علندا
وادي السير........ ص امجد
الرصيفة........ ص يونس
الزرقاء........ ص الشعب

## التكسي المناوب

| | |
|---|---|
| تكسي الحسين | ت ـ ٢١٧٧٦ |
| تكسي خلدون | ت ـ ٦١٨٨٨ |
| تكسي ماركوس | المدينة الرياضية حي الخرابشة |
| تكسي بسام | ت ـ ٨١١٨٥٧ |
| تكسي الخيام | ت ـ ٤١٥٤١ |
| تكسي الامل | ت ـ ٢١١٢٧ |
| تكسي الرضوان | ت ـ ٣٦١٩٤ ـ ٧٤٨ |
| تكسي السياحة | ت ـ ٤٣٣٦٥ |
| تكسي اليرموك | حي نزال ـ الشارع العام |
| تكسي الدوايمة | حي الزهور |
| تكسي العميد | ت ـ ٧١٤٤١ ـ ١٣١ |
| تكسي التعمري | جبل النزهة ـ وادي الرمم |
| تكسي صلاح الدين | جبل التاج |
| تكسي البحرين | ت ـ ٧٣٠٣٤ |
| تكسي النادي | ماركا الجنوبية |
| تكسي منصور | ت ـ ٥٦٧٤٣ |
| تكسي بشار | الجوفة ـ حي الطفايلة |
| تكسي اسماعيل | وادي الحدادين |

## الكلمة الضائعة

اعداد: كوكب ابراهيم — جبل عمان

[illegible]

○ ممثل اجنبي معروف يتكون اسمه من مقطعين و ١٠ حروف.

عد قليلا الى الوراء ـ واقلب تلك الصفحة السوداء، وافتح صفحة جديدة، مملوءة بالحب والصفاء ـ لا تعرف البعد والجفاء ـ يكون الفرق فيها بين ـ الحب والجفاء ـ كالفرق بين السماء والارض ـ تعلمت منك ـ الحب والوفاء ـ تعزم على ـ النسيان والجفاء ـ لا تقل ان الحب عذاب ـ الحب ـ دائما ـ قريب ـ ووصال ـ هو ـ امل ـ حب ـ احبك ـ ام ـ مي ـ عم ـ هـ ـ ل ـ ك ـ ب ـ م ـ م ـ و ـ احلى ـ ع ـ اب ـ ف ـ ي ـ عن ـ لهم ـ و.

## أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٢/١١/٢٥

| | | |
|---|---|---|
| ريال سعودي | ٧ر١٠٤ | ١ر١٠٥ |
| ليرة لبنانية | ٨٩ | ٦ر٨٩ |
| ليرة سورية | ٨ر٦٢ | ٣ر٦٣ |
| دينار عراقي | ١ر٦٢٧ | ٨ر٦٣٣ |
| دينار كويتي | ٣ر١٢٢٣ | ١٢٢٤ |
| جنيه مصري | ٣ر٣٣٩ | ٦ر٣٤١ |
| درهم الامارات | ٢ر٩٨ | ٦ر٩٨ |
| ريال قطري | ٣ر٩٨ | ٢ر٩٩ |
| ريال عماني | ٦ر١٠٤٠ | ٦ر١٠٤٥ |

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٢/١١/٢٥

| | | |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٥ر٣٥٩ | ٥ر٣٦١ |
| جنيه استرليني | ٢ر٥٧١ | ٦ر٥٧٤ |
| مارك الماني | ١٤٣ | ٩ر١٤٣ |
| فرنك سويسري | ٣ر١٦٦ | ٢ر١٦٧ |
| فرنك فرنسي | ٦ر٥٠ | ٩ر٥٠ |
| لير ايطالي | ٨ر٢٤ | ٢٥ |
| بزيتا اسبانية | ٣٠ | ٦ر٣١ |
| ين ياباني | ١ر١٤٤ | ٦ر١٤٥ |
| ليره تركية | ٩ر١ | ٢ر٠ |

## هواتف ضرورية

مديرية الامن العام........ ٣٠٣٢١
مديرية الدفاع المدني........ ٦٦١١١١
شكاوي المياه والمجاري........ ٧١١٢٥/٤
استعلامات عالية........ ٩٢٢٠٦/٥
شكاوي امانة العاصمة........ ٣٧١١١
اطفائية الامانة........ ٢٢٠٩٠
طوارئ الدفاع المدني........ ١٩٩٠
شرطة النجدة........ ١٩٢
شكاوى التموين........ ٦١١٧٦

## الطائرات القادمة

| | |
|---|---|
| ٦,٤٥ | القاهرة المصرية |
| ٨,٤٥ | القاهرة عالية |
| ٨,٥٥ | العقبة عالية |
| ٩,١٥ | ابوظبي عالية |
| ٩,٤٥ | الكويت عالية |
| ٩,٥٠ | مسقط دبي عالية |
| ١٠,٠٠ | الدوحة البحرين عالية |
| ١٠,١٥ | بيروت عالية |
| ٤,٣٠ | جدة المدينة السعودية |
| ٤,٣٠ | القاهرة عالية |
| ٤,٣٥ | الكويت الكويتية |
| ٤,٤٥ | اثينا عالية |
| ٥,٠٠ | بروكسل فرانكفورت عالية |
| ٥,١٥ | نيويورك امستردام عالية |
| ٥,٣٠ | لندن باريس عالية |
| ٥,٤٥ | مدريد طرابلس عالية |
| ٦,٢٥ | باريس بيروت الفرنسية |
| ٧,١٥ | كرانتي الليبية |
| ٨,٤٠ | بيروت الشرق الاوسط |
| ٩,٠٠ | لندن البريطانية |
| ٩,٠٥ | فرانكفورت دمشق الالمانية |
| ٩,١٠ | زيوريخ جنيف اثينا السويسرية |
| ١٠,٣٠ | بغداد عالية |
| ١٢,٣٠ | القاهرة عالية |
| ١٢,٤٥ | بغداد عالية |
| ١,٤٥ | القاهرة المصرية |

## الطائرات المغادرة

| | |
|---|---|
| ٤,٤٥ | القاهرة عالية |
| ٦,١٥ | بيروت امستردام الهولندية |
| ٧,٠٠ | العقبة عالية |
| ٧,٥٠ | القاهرة عالية |
| ٧,٤٥ | بيروت الشرق الاوسط |
| ٩,٣٠ | اثينا برلين هلسنكي الفنلندية |
| ١٠,٤٥ | اثينا عالية |
| ١١,٠٠ | اثينا نيويورك عالية |
| ١١,٣٠ | اثينا كوبنهاجن عالية |
| ١٢,١٥ | استانبول بلغراد عالية |
| ١٢,٠٠ | القاهرة عالية |
| ٤,٥٠ | جدة السعودية |
| ٥,٣٥ | الكويت الكويتية |
| ٦,٣٠ | بغداد عالية |
| ٦,٤٥ | بيروت عالية |
| ٧,٠٠ | الكويت عالية |
| ٧,١٥ | الظهران عالية |
| ٧,٣٠ | جدة عالية |
| ٧,٥٠ | ابوظبي عالية |
| ٨,٠٠ | القاهرة عالية |
| ٨,١٥ | بغداد عالية |
| ٨,١٥ | طرابلس الليبية |
| ٨,٣٠ | دبي كراتشي عالية |
| ١٠,٠٠ | دار السلام البريطانية |
| ١٠,٠٠ | ابوظبي السويسرية |
| ٢,٢٠ | القاهرة المصرية |

## أنت والحظ

*** برج الحمل**
القلق والعصبية يسيطران على مزاجك مما يعقد حياتك العملية.

*** برج الثور**
كن حذرا لانك عرضة للانتقادات اللاذعة من بعض الاصدقاء المقربين

*** برج الجوزاء**
تغير افكارك بسرعة وسيكون هذا التغيير فجائيا وبدون اي سبب.

*** برج السرطان**
الوقت ليس مناسبا لا تثق بالاخرين وخصوصا الغرباء

*** برج الاسد**
لا تتخذ قرارات مهمة تؤثر في حياتك لانها ستكون عرضة للخطأ.

*** برج العذراء**
تجنب القلق والاضطرابات بسبب المسائل التافهة.

*** برج الميزان**
تميل اليوم الى تصعيب الامور وخصوصا تلك التي لا تستطيع انجازها.

*** برج العقرب**
اعرف امكاناتك وابذ جهدك لتنميتها، تزعجك بعض الخلافات العائلية.

*** برج القوس**
تجنب التهكم او ابداء الملاحظات القاسية والا ورثت الندم فيما بعد.

*** برج الجدي**
كن حذرا ولا تتفوه باية اقوال لا تعنيها لانك قد تتورط في جدال.

*** برج الدلو**
لا تبح بمشاكلك للاخرين، تجذبك بعض النشاطات الاجتماعية.

*** برج الحوت**
سيطر على نفسك ولا تقم بالاعمال التي لا تقتنع بها.

## التلفزيون

### قنال "٣"

| | |
|---|---|
| ١,٠٠ | القران الكريم |
| ١٠,٢٠ | ودبيكر |
| ١٠,٥٠ | ابطال الملاعب |
| ١١,١٥ | خطبة وصلاة الجمعة |
| ١٢,٥ | نور الاسلام |
| ١,١٥ | [illegible] |
| ١,٤٠ | كرة قدم |
| ٢,٢٥ | امور لا تصدق |
| ٣,٢٠ | فتاة في العشرين |
| ٤,١٥ | كاكس شيبس |
| ٥,٠٠ | العلم والحياة |
| ٥,٣٠ | فيلم اجنبي |
| ٦,٥٥ | استراحة نساء |
| ٧,١٠ | الحديث الديني |
| ٨,٠٠ | الاخبار الاولى |
| ٨,٣٠ | ايام العذاب |
| ١٠,١٠ | ليالي شهرزاد |
| ١١,١٠ | الاخبار الثانية |

### قنال "٦"

| | |
|---|---|
| ٦,٠٠ | البرنامج الفرنسي |
| ٧,٠٠ | الاخبار بالفرنسية |
| ٧,٣٠ | الاخبار بالعبرية |
| ٨,٣٠ | صورة نجم |
| ٩,٠٠ | مئة لوحة |
| ٩,١٠ | لماتية تكلي |
| ١٠,٠٠ | الاخبار بالانجليزية |

## سوق عمان المالي

[illegible]

## أسعار الخضار

### تسعيرة عمان

بندورة ٢٥٠ ـ ٢٠٠، باذنجان رفيع ١٨٠ ـ ١٤٠، عجمي ١٥٠ ـ ١٢٠، بطاطا تركية ١٠٠ ـ ٨٠، لبنانية ١٣٠ ـ ١٠٠، كوسا صغير ٢٥٠ ـ ٢٠٠، كبير ١٦٠ ـ ١٤٠، خيار صغير ٢٠٠ ـ ١٦٠، كبير ١٥٠ ـ ١٢٠، فاصوليا ٣٣٠ ـ ٢٨٠، فلفل حار ٣٥٠ ـ ٣٠٠، حلو ٢٦٠ ـ ٢٠٠، زهرة ١٨٠ ـ ١٥٠، ملفوف ١٥٠ ـ ١٢٠، سبانخ ٢٤٠ ـ ١٨٠، بصل ناشف ١٠٠ ـ ٨٠، اخضر ٢٠٠ ـ ١٦٠، ثوم ٥٠٠ ـ ٤٠٠، جزر ٢٠٠ ـ ١٦٠، لفت ٢٠٠ ـ ١٦٠، شمندر ٢٠٠ ـ ١٦٠، موز من المخمر ٢٢٥ ـ ١٨٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٠٠، تفاح دبل رد ٢٧٠ ـ ٢٠٠، جولدن ٢٧٠ ـ ٢٠٠، ستاركن ٢٧٠ ـ ٢٠٠، عنب اسود ٢٢٠ ـ ٢٥٠، عنب حلواني وزيني ٤٢٠ ـ ٢٨٠، بلح ٢٠٠ ـ ١٦٠، رطب ٢٦٠ ـ ٢٠٠، برتقال ابو صرة ٢٥٠ ـ ٢٠٠، شموطي ١٥٠ ـ ١٢٠، كلمنتينا ٢٢٠ ـ ١٨٠، مندلينا ١٣٠ ـ ١٠٠، كريفوت ١٣٠ ـ ١٠٠، بوملي ٢٠٠ ـ ١٦٠، ليمون ١٠٠ ـ ٨٠، كستنا ٧٢٠ ـ ٦٠٠، جوز هند بالحبة ٤٥٠، زيتون ٤٥٠ ـ ٣٥٠.

### تسعيرة الزرقاء

بندورة ٢١٠ ـ ١٨٠، باذنجان عجمي ١٤٠ ـ ١٠٠، رفيع ٢١٠ ـ ١٩٠، فلفل حار ٣٤٠ ـ ٣٠٠، حلو ٢٤٠ ـ ٢٠٠، فاصوليا ٣٤٠ ـ ٣٠٠، مبرومة ٢٤٠ ـ ٢٠٠، فول ٥٠٠ ـ ٤٠٠، بطاطا تركية ١١٠ ـ ٩٠، لبنانية ١٦٠ ـ ١٣٠، زهرة ١٧٠ ـ ١٥٠، ملفوف ١٦٠ ـ ١٢٠، خيار كبير ١٠٠ ـ ٨٠، صغير ٢٢٠ ـ ١٨٠، كوسا كبير ١٤٠ ـ ١٠٠، صغير ٢٥٠ ـ ٢٢٠، لفت ١٥٠ ـ ١٢٠، قرع ١٨٠ ـ ١٦٠، خبيزة ١٠٠ ـ ٨٠، بصل اخضر ١٦٠ ـ ١٣٠، بصل ناشف ١١٠ ـ ٩٠، ثوم ٦٠٠ ـ ٥٠٠، سبانخ ١٨٠ ـ ١٤٠، سلق ٩٠ ـ ٧٠، فجل ١٣٠ ـ ١١٠، زيتون اسود ٣٠٠ ـ ٢٦٠، ابو صرة ٢٤٠ ـ ٢٠٠، شموطي ٢١٠ ـ ١٨٠، فرنساوي ١٨٠ ـ ١٥٠، كريب فروت ١٣٠ ـ ١٠٠، بلدي ١٥٠ ـ ١٢٠، خس ٨٠ ـ ٦٠، كلمنتينا ٢٣٠ ـ ٢٠٠، مندلينا ٢٠٠ ـ ١٧٠، بوملي ٢٠٠ ـ ١٧٠، ليمون ١١٠ ـ ٨٠، جولدن رفيع ١٥٠ ـ ١٢٠، جولدن ٢٥٠ ـ ٢٠٠، ستاركن ٢٦٠ ـ ٢٢٠، دبل رد ٢٧٠ ـ ٢٤٠، جزر ١٦٠ ـ ١٢٠، موز ٢٦٠، سفرجل ١٨٠ ـ ١٥٠، تمر ١٥٠ ـ ١٢٠، بلح اسود ٢٣٠ ـ ٢٠٠، عنب حلواني ٤٢٠ ـ ٣٨٠، ابيض ٣٢٠ ـ ٢٧٠، جوافة ٢٨٠ ـ ٢٢٠.

### تسعيرة اربد

بندورة ١٧٠ ـ ١٠٠، باذنجان عجمي ١٤٠ ـ ١١٠، رفيع ١٥٠ ـ ١٢٠، كوسا صغير ١٨٠ ـ ١٥٠، كبير ١٠٠، خيار صغير ٢٠٠ ـ ١٥٠، كبير ١٠٠، فاصوليا ٣٠٠ ـ ٢٥٠، سبانخ ١٤٠ ـ ١١٠، بطاطا تركية ١١٠ ـ ٨٠، لبنانية ١٦٠ ـ ١٣٠، زهرة ١٩٠ ـ ١٥٠، ملفوف ١١٠ ـ ٨٠، فلفل حار ٣٠٠ ـ ٢٥٠، حلو ٢٢٠ ـ ١٨٠، قرن الغزال ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فجل ٩٠ ـ ٥٠، كستنا ٦٥٠ ـ ٦٠٠، ميرمية ٥٠٠ ـ ٤٠٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٢٠، موز من المخمر ٢٢٥ ـ ١٨٠، دبل رد وجولدن وستاركن ٢٤٠ ـ ٢٠٠، تفاح صغير ١٢٠ ـ ١٠٠، بلح ٢٢٠ ـ ١٨٠، رطب ٢٥٠ ـ ٣٠٠، جوافة ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بصل ١٠٠ ـ ٨٠، جنار ٢٢٠ ـ ٢٠٠، بصل اخضر ١٢٠ ـ ١٠٠، ثوم ٤٦٠ ـ ٤٢٠، عنب ٢٥٠ ـ ٢٠٠، ليمون ١٠٠ ـ ٨٠، ابو صرة ٢٤٠ ـ ٢٠٠، شموطي ١٧٠ ـ ١٤٠، بلدي ١٠٠ ـ ٨٠، فرنساوي ١٣٠ ـ ١٠٠، كلمنتينا ٢٠٠ ـ ١٦٠، مندلينا ١٥٠ ـ ١٢٠، كريب فروت ١١٠ ـ ٨٠، بوملي ٢٠٠ ـ ١٥٠، سفرجل ١٥٠ ـ ١٢٠، لفت ١٤٠ ـ ١١٠، جزر وشمندر ١٨٠ ـ ١٥٠، خبيزة ١٠٠ ـ ٨٠، نعنع وبقدونس وكزبرة ١٠٠.

### تسعيرة السلط

بندورة ٢١٠ ـ ١٧٠، باذنجان عجمي ١٣٠ ـ ١٠٠، اسود ٢٠٠ ـ ١٧٠، بصل ناشف ١١٠ ـ ٩٠، اخضر ١٨٠ ـ ١٥٠، بطاطا ١٣٠ ـ ١٠٠، بطاطا تركية ١٠٠ ـ ٨٠، خيار صغير ٢١٠ ـ ١٨٠، كبير ١٢٠ ـ ٩٠، فلفل حار ٢٨٠ ـ ٢٠٠، حار ٢٦٠ ـ ٢٢٠، فاصوليا ٣٠٠ ـ ٢٨٠، مبرومة ٢٢٠ ـ ٢٠٠، كوسا كبير ١٠٠ ـ ٨٠، صغير ٢٠٠ ـ ١٨٠، ليمون ١٣٠ ـ ١٠٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٤٠، ابو صرة ٢٢٠ ـ ٢٠٠، شموطي ١٦٠ ـ ١٢٠، سبانخ ١٩٠ ـ ١٦٠، كريب فروت ١٣٠ ـ ١٠٠، بقدونس ٨٠، فجل ١٢٠ ـ ١٠٠، زهرة ١٨٠ ـ ١٣٠، ملفوف بلدي ١٥٠ ـ ١٣٠، افرنجي ١٢٠ ـ ١٠٠، لفت ١٨٠ ـ ١٥٠، شمندر ١٨٠ ـ ١٥٠، بوملي ٢٠٠ ـ ١٨٠، كلمنتينا ٢٢٠ ـ ٢٠٠.

# مع المواطن

## البيع بالمنازل

□ في بلدة الحسا بعض المنازل تمارس عمليات البيع.... اي تستعمل كبقالات... وتبيع الحاجيات الضرورية للمواطنين باسعار مرتفعة جدا بعيدا عن اعين رجال التموين المطلوب مراقبة تلك المنازل على ضوء المصلحة العامة للمواطن.

هزاع الحجايا

الحسا

* * * *

## الى مؤسسة مياه الشرب

□ سكان بلدة بشرى يأملون من مؤسسة مياه الشرب في محافظة اربد تنفيذ مشروع تمديد انابيب المياه لسكان بلدة بشرى.

نايف جرادات

□ □ □ □ □

## الكهرباء في ملكا

□ سكان بلدة ملكا يأملون من المسؤولين في شركة كهرباء محافظة اربد العمل على ايصال التيار الكهربائي لسكان البلدة.

محمد ملكاوي

* — * — *

## طريق المفرق بلعما الزرقاء

□ العديد من الحوادث اصبحت تتكرر على طريق المفرق بلعما يذهب ضحيتها العديد من المواطنين.. والمطلوب من مديرية الامن العام تشديد رقابتها على هذا الطريق للسرعة الزائدة للسيارات

حسن الخوالده

## بلدة كثربا

* سكان قرية كثربا يأملون من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم العمل على بناء مدرسة ثانوية في القرية.

احمد قراله — الكرك

* * *

## الى الممثلين

□ نرجو من كافة الممثلين الاردنيين رفض العمل باي مسلسل لا تكون احداثه واقعية وحقيقية... حتى يكون العطاء في محله.

جمال العمري

---

□ مدير صحة محافظة البلقاء □

# العمل قائم على استكمال احتياجات مركز الامومة والطفولة

عزيزي المحرر.. جريدة الرأي

اشير الى ما كتبته جريدتكم الغراء تحت عنوان مشاكل مركز الامومة والطفولة في السلط بتاريخ ١٩٨٢/١١/١٨.

ارجو ان اوضح ما يلي: ان المركز المذكور حديث العهد ولم يمض على افتتاحه سوى بضعة ايام وان العمل قائم على استكمال احتياجاته من كوادر فنية ولوازم وتركيب هاتف ولن يكون هذا خلال يوم واحد. كما انه لا يكون في كل مركز امومة وطفولة طبيب مخصص للمركز بل يزوره الطبيب عندما يبدأ العمل مرتين او ثلاث مرات اسبوعيا، وكنت اعتقد ان عدة التواقيع المذكورة تحت المقال سوف تكون شاكرة لافتتاح مثل هذا المركز الجديد الذي سيقدم خدمة للمواطنين في مدينة السلط ولا ادري اين كانت ايضا عندما لم يكن في وادي الاكراد مركز امومة وطفولة في اوله او آخره.

واخيرا اؤكد ان احدا لم يتقدم الي ولو هاتفيا بطلب ما ذكر في المقال.

وانني اذ اشكر اصحاب التواقيع على اهتمامهم بمصلحة المواطنين واشكرهم ايضا كونهم نشروا عن مركز امومة وطفولة جديد في المدينة لتعريف المواطنين عن طريق غير مباشر لافتتاح المركز الجديد.

ومرة اخرى اقدم شكري وامتناني للمسؤولين عن جريدة الرأي لاتاحة نشر هذا التوضيح خدمة للمواطنين.

مع اطيب تحياتي

مدير صحة محافظة البلقاء

الدكتور عبد الرحمن العناني

## اماكن الترفيه و...

□ في كل مدن العالم التي نعرفها او نسمع عنها، يوجد مناطق للتنزه والترويح عن النفس بعد عناء يوم كامل او بعد عناء اسبوع كامل من التعب والكد في اروقة العمل، ودهاليز الروتين القاتل في مناطق عملنا او بيوتنا.

وكاي مدينة من مدن اردننا الحبيب، وكاي مدينة من مدن العالم المتحضرة الراقية كنت اتمنى وما يتمناه سكان مدينة اربد وابناء محافظتها، بان تكون دائما في المقدمة والطليعة بين مدن المملكة تتوفر فيها الاشياء الضرورية والاماكن السياحية، واماكن للترفيه والترويح على النفس، كان يتوفر المسرح والنوادي والمتنزهات ودور العرض السينمائية الراقية بها، للذهاب اليها وقضاء بعض الوقت فيها، لنخرج من روتين العمل والبيت وتجديد نشاطنا.

لكن من المؤسف حقا ان لا تجد شيئا فيها من هذا او ذاك سوى بعض دور العرض السينمائية التي حين تدخلها تشعر بالقرف والسام. من تلك الافلام التي تعرض فيها والتي لا تجد فيها اي قيمة ادبية او معنوية، وعدا ذلك فان مقاعدها تجعل الشرايين والاوردة تتصلب في داخل الجسم، بمساعدة الجمهور الحاضر للعرض من كثر ما ينفث داخل القاعة من سجائر تجعلك تحس بدوار مخيف.

ليس في المدينة ولو حديقة عامة تذهب اليها ولكن تضطرنا الظروف احيانا للخروج للترفيه عن اطفالنا، فنذهب للمقاعد الخشبية المترامية على بعض جوانب الشوارع في المدينة، الامر الذي يعرضهم للخطر. ونعيش نحن الاباء والمسؤولين عنهم تلك الدقائق على اعصابنا لكثرة السيارات التي احيانا ما يسوقها بعض الشباب المتهور الطائش بسرعة عالية.

ملاحظة غاية في الاهمية نضعها امام رئيس بلدية اربد، وامام محافظها لايجاد الحل اللازم السريع.

ابراهيم خالد مفلح عبيدات

### النصائح الثلاث

ولا تامن عدوك ان صفا لك

* ولا تطلع نساءك على فعالك

ولا تبخل على الدنيا بمالك

حماد المصري

مادبا

## الطلبة المبعوثون الى كليات المجتمع

□ نحن الطلاب المبعوثون الى كليات المجتمع نتلقى مخصصات لا تكفي اجور مواصلات واثمان كتب كانت قد اقرتها وزارة التربية والتعليم لطلبة الكليات، فكلنا يعرف كم هي مرتفعة اسعار الكتب، كذلك فان معظمنا من سكان لوائي مادبا والزرقاء وخمسة عشر دينارا لا تكفي اجور تنقلات فقط.

لذا فان املنا كبير بالمسؤولين لزيادة المخصصات اسوة بطلاب الجامعة الى حد ما الذين يتلقون مخصصات ضعف ما يتلقى طلبة الكليات مع العلم بان مصروفات تنقلاتنا واثمان الكتب تعادل مخصصات طلبة الجامعة

عنهم

حسين سعد الشوابكه

هيثم نايف السلايفه

عزام المصري

حامد العجرمي

خليل ابراهيم

حسنه عايد الزعبي

## ردود سريعة

□ الاخ عاطف العويدي — ام البساتين

— معذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك.. نشكرك على تعاونك مع املنا بالكتابة بخط واضح ومقروء.

■■■

□ الاخ احمد عطا — الزرقاء

— اين حل الكلمات المتقاطعة يا اخ احمد.

■■■

□ الاخوات طالبات كلية عجلون

— نامل الكتابة بالاسماء الواضحة حتى نتمكن من نشر رسالتكن.. شكرا لكن.

■■■

□ الاخ عبد الحميد ذنيبات

— عن رائحة الاغنام في قرية ذنيبات.. عليك الكتابة بخط واضح ومقروء.. شكرا لك.

■■■

□ الاخ فوزان عبد الكريم — ناعور

— اكتب لنا على ورقة مناسبة والحل على ورقة منفصلة حتى نتمكن من نشر رسالتك.

■■■

□ الاخ انور الفقهاء — مادبا

— اكتب لنا بموضوعية اكثر.. دون صيغة التهجم على موظفي المركز المذكور.. اهلا بك صديقا.

■■■

□ الاخ علي زيد — الهاشمي

— وصلتنا رسالتك.. شكرا على ثقتك الكبيرة.

■■■

□ الاخت عليا احمد مقبل — مادبا

— احلنا رسالتك للصفحات الادبية لنشرها، نرحب بك صديقة ل الرأي.

■■■

□ الاخ محمود عامر

— الرجاء عدم الكتابة على وجهي الورقة الواحدة.. الامر الذي سيحول دون نشر رسالتك — اهلا بك.

■■■

□ الاخ محمد حسن دومي

— سنحاول عرض رسالتك على المسؤولين في وزارة التنمية الاجتماعية لمساعدتك.

■■■

□ الاخ خالد الثلجي

— «الى متى ايها الكتاب» عنوان موضوعك الذي وصلنا. انتظر نشره في الاسبوع المقبل باذن الله.

■■■

□ الاخ احمد الهزايمة — اربد

— اكتب لنا بخط واضح ومقروء.. نرحب بك صديقا.

■■■

□ الاخت خلود رشيد مومني

— سنحاول نشر رسالتك «خيال من الواقع» في الاعداد المقبلة باذن الله.

■■■

□ الاخوة طلاب كلية الزرقاء

— وزارة التربية والتعليم ستحاول حل مشكلة الدوام المسائي..

# عطاءات فتح الشوارع في كفر عوان

□ بلدية كفرعوان احالت عطاء فتح شوارعها الى متعهد... وانجز فيها عدة شوارع الا انه لم يكملها كون احد المهندسين المشرفين على هذه الشوارع رفضها وبعد ذلك احيل عطاء اخر الى متعهد اخر لتزفيت هذه الشوارع وكون عملية الفتح لم تتم بعد فقد رفضها المهندسون لانها ليست ذات مقاسات قانونية ولغاية الان منذ مدة سنة ونصف لا زالت البلدة تتخبط في وحل الشتاء وفي غبار الصيف التي تنبعث في كل مكان وفي كل بيت والذي يعاني من هذه المشكلة سكان هذه البلدة، الذين يسكنونها.. وكذلك لا يستطيعون قضاء حاجياتهم شتاءا من شدة وحل هذه الشوارع وصعوبة سلوكها...

شادي محمود محمد

كفر عوان

## الطريق بين عيرا والكرامة

قامت وزارة الاشغال العامة في العام الماضي بفتح الطريق التي تصل بين قرية عيرا والكرامة، ومع ذلك لا تستطيع السيارات ان تسلك تلك الطريق. الا بعد التعبيد.. نامل من المسؤولين في وزارة الاشغال العامة العمل على تعبيد تلك الطريق. وكلنا امل وثقة في وزارة الاشغال العامة.

محمد احمد عبد

عيرا

## حالة الطرق في لواء الطفيلة؟!

١ — الشوارع والطرق الرئيسية التي توجد داخل المدينة ضيقة للغاية حيث تمتلئ بالحفر والمطبات والاتربة والحجارة.

٢ — طريق ارويم — عرفه — صنفحه تم توسيعه مؤخرا ولكن للاسف الشديد كانت حالته قبل التوسيع افضل بكثير مما هو عليه الآن.

٣ — وكذلك طريق عيمه — ضباعه — ارحاب — حمامات عفرا اسوأ حالا.

٤ — طريق النمته ضيق ومليء بالحفر.

٥ — الطريق المؤدي الى مثلث القرى الغربية. وحتى اقصى منطقة في جنوب اللواء، تم توسيعها مؤخرا بدون خلطة اسفلتية.

غازي عيد عبد اللطيف — الطفيلة

# طريق مادبا — حسبان — مثلث ناعور والحوادث المؤسفة

■ في طريق عودتي من مادبا الى عمان سلكت طريق مادبا — جرينه — حسبان — ناعور لاتفادي الشاحنات الكثيرة على الطريق الرئيسية ولقد عانيت الكثير الكثير في هذا الطريق بعد ان تم عمل طبقه اسفلتية جديدة أدت الى ارتفاع الطريق ما بين ٣٠ — ٥٠ سم في بعض المحلات كذلك فقد اختفت العاكسات الفسفورية التي كانت مزروعة في منتصف الطريق والتي تحدد لكل سائق طريقه، لقد كثرت الحوادث المؤسفة نتيجة التدهور والاصطدام على هذه الطريق وخاصة اثناء الليل والتي يزيد حجمها عن الحوادث العادية والرجوع الى سجلات الأمن العام يؤيد صحة أقوالي.

ما هو المطلوب لتخفيف وتقليل الحوادث المؤسفه يا ترى؟

ان المطلوب (اولا) اعادة زرع العاكسات الفسفورية بوسط الطريق فورا وبدون تأخير وهذه تخفف ما نسبته ٥٠٪ من الحوادث المفجعه. (ثانيا) العمل على رصف ورفع الجوانب (البنكيت) لتستوي مع الطريق حتى اذا اضطر سائقا ان يخرج عن الطريق ليتحاشى الاصطدام أو أن لا يهوى في الوديان الكثيرة ويكون مصيره الموت او اصابته بكسور بليغه فكلنا رجاء بأن وزارة الاشغال العامة ستسارع الى اجراء اللازم قبل هطول الأمطار وذلك حماية لأرواح المواطنين الذين هم رصيد هذا البلد الخير.

عبد الله بطشون

## بشرى

* بلدتي بشرى بلدة كبيرة جميلة جدا، اذ تبلغ مساحتها حوالي ثلاثين كم مربع وتبعد الى الشرق من عروس الشمال اربد (٣) كم ويبلغ عدد سكانها حوالي ثمانية الاف نسمة، ويحدها من الشرق ينابيع الشلاله التي تشتهر بخضرتها الدائمة صيفا وشتاء ففيها اكبر مزارع التبغ الاردني وتشتهر ايضا بزراعة اشجار الزيتون والكرمه والزراعة الصيفية، وبزراعة الحبوب ويوجد فيها الكثير من العقود الاثرية القديمة والابار والمغاور الارضية الكفرية وفيها ايضا مدرستان ثانويتان للذكور والاناث وملعب رياضي قانوني ونادٍ رياضي من الدرجة الثانية ودار للبلدية ومكتب للبريد وفيها الشوارع الواسعة التي شقت مؤخرا من قبل البلدية، واقدم شكري لبلدية بشرى للجهد المبذول في فتح شوارع البلدة ولكن للاسف الشديد لا يوجد انارة قوية زئبقية بالاضافة الى معظم الشوارع لا يوجد عليها انارة نهائيا ونامل من المسؤولين العمل لانارة بلدتي الجميلة.

معتصم علي يعقوب عبابنه

بشرى — اربد

## [redacted]

* الطفل هو زهرة الحياة وشعلة الامل التي لا تنطفيء اساس بناء الاركان لمستقبل مشرق هذه الزهرة اليانعة والشعلة الوضاءة ترى هل نقدم لها حقها كاملا هل نرويها بماء الحب والعطف كي تبقى ابدا شذيه هل نزودها بالوقود اي التربية الصالحة كي تضيء اكثر فاكثر

الطفل يا اخي القاريء هو ثروتنا في هذا البلد الغالي فنحن لا نملك ذهبا اسود ولا اصفر بل نملك طفلا هو الفلاح والجندي والعالم والاديب وثروتنا مغروسة في يديه في عقله في جسده واطفالنا هذه الايام يعيشون في دوامة الاوهام تسيطر عليهم جاهلية الاباء والامهات لتدني مستواهم الثقافي والاجتماعي وخاصة من هم في القرى والارياف وان مجتمعنا بحاجة الى اعادة النظر في دراسة خاصة الى النوادي والرياض ومكان تواجدها وتكثيف زيارات المثقفين الى تلك القرى والعناية بالاطفال لمنحهم مفهوما اوفر كي يكونوا خير خلف لخير سلف.

فتحية وليدات

# شوارع عجلون ... مظلمة

في عجلون ما يقارب من ٩٠٪ من اعمدة الكهرباء لا تضيء منذ فترة تزيد على ستة شهور وان الشوارع معتمة وخاصة الشارع الرئيسي في نصف البلد وان البلدية تدفع عن كل لمبة انارة على حساب البلدية لشركة الكهرباء مبلغ ٦٠ قرشا عن كل لمبة شهريا بينما ان عدد اللمبات المضيئة لا تتجاوز ١٪ من عدد اللمبات المقدرة والاغرب من ذلك انك عندما تراجع المسؤول عن الشركة في عجلون يقول انني غير مسؤول عن الانارة في البلد.

محمد محمود الصمادي

عجلون

## "خاطرة سريعة"

□ بالافق البعيد امتطي.. وبالخيال الواسع اعتلي.. من قلبي الكبير اشتكي.. ومن احساسي الصادق اكتفي... هكذا هي الايام دوما تلعب دورا لا يستهان به.. فمرة يكون يومك مليء بالسعادة والهناء.. وتكون ابواب الخير براقة تصفق لك مرحبة بقدومك لتنهش قلبك وفكرك وضميرك.. ما اقسى قلوبنا وضمائرنا حينما تغفو لحظة واحدة.. تبدأ تكيل الصاع صاعين.. والشر مرتين.. نعم انها مأساة عصرنا اليوم.. حبذا لو كنا واقعيين في تصرفاتنا في كل لحظة.. وحبذا لو فكرنا بعقولنا ومددنا الغير بالحقائق عبر المنطق السليم.. لكن هيهات لان عاطفتنا هي الغالبة علينا في ايامنا هذه.. فلا نفكر الا بالوقت الذي نعيشه.. ولا نحلم الا بالمال والجاه والرفاهية ظنا بانها تجلب السعادة الى قلوبنا.. لكنها حقيقة عمياء.. والكل يتجاهلها.

اكرم مجد المعاني

## الى وزارة الاشغال العامة

■ نحن أهالي قرية الجديدة الشرقية في لواء مادبا — نناشد المسؤولين في وزارة الاشغال العامة، بفتح وتعبيد الطريق المؤدي الى منطقة شرقي قرية الجديدة، حيث يسكن (٤٠٠) مواطن، بدون طريق توصلهم الى الشارع الرئيسي، ويضطر المواطنون الى استعمال الدواب، لنقل امتعتهم الى القرية المذكورة.

لذا نرجوا من المسؤولين مساعدتنا على التغلب على هذه المشكلة، التي عانينا منها سنوات طويلة... وهذه الطريق لا يزيد طولها عن ٣ كم.

فالح بشير الشخانبه

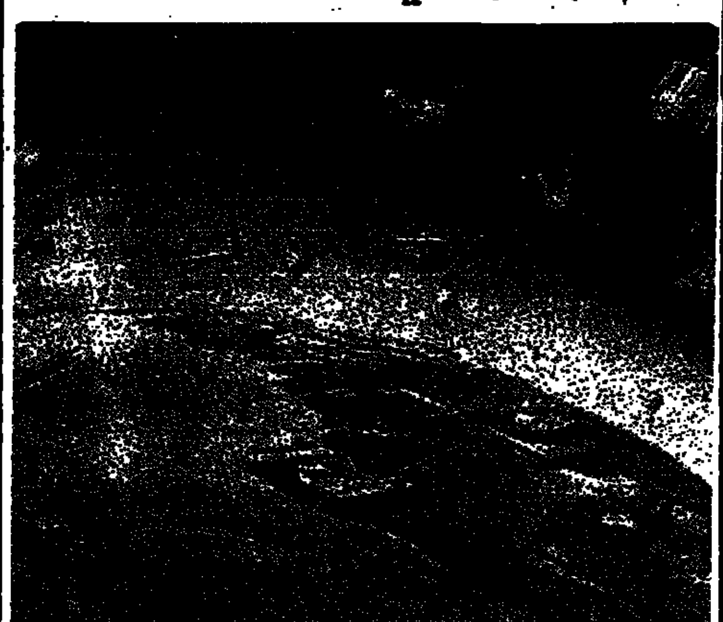


بسم الله الرحمن الرحيم

## صك عطوة ودخالة عشائرية بين عشيرتي دبور من ام الزينات وسكان اربد وعشيرة اللبابنة/حوفا

في مساء الاربعاء ٨٢/١١/٢٤ توجهت الجاهة من الشيوخ والسادة التالية الشيخ محمد يونس العزة والشيخ عبدالله السلمان والشيخ محمد علي بني هاني والاستاذ هاشم ابو سردانة والاستاذ مصلح العزة والشيخ احمد عبد قاسم التركماني والشيخ اديب ابو الرب والشيخ محمد محمود شيخو الكردي والشيخ صالح النوري والشيخ محمود علي قاسم والشيخ خليل الصانع والحاج نصر نجادي، والحاج فرج ابو محمد والشيخ ابراهيم نهار مشرقي والمختار قاسم عبدالملك والسيد خالد السليتي والحاج سلمان ويوسف علي عبد، سمير محمد ضيف الله بني هاني والسيد غازي عبد سلمان ويوسف علي عبد، سمير محمد محمود، خضر ذيب احمد، وليد عبد سلمان ابو خاطر. الى ديوان عشيرة اللبابنة في حوفا وذلك بسبب حادث الدهس الذي وقع من قبل السائق جمال محمود ابراهيم دبور وادى الى وفاة الطفل المرحوم قاسم حسين محمود لبابنة. وقد كان في استقبال الجاهة الشيوخ والسادة: الشيخ الحاج محمد الحسن واحمد العايش وخالد الدوخي لفولة ومحمد ابراهيم لفولة وعبدالمهدي المطر عزام وعلي عبدالرحمن عزام. والحاج محمود لمحمد القاسم. وسلامة الحسين لبابنة. واحمد عبدالرحيم لبابنة وعلي لمحمد لبابنة وعبدالمجيد محمد لبابنة والحاج علي احمد لبابنة ومصطفى اسماعيل مطالقة. وسليم الحاج محمد وخالد احمد لبابنة ومحسن صالح لبابنة. واصف حسين لبابنة وحسن علي سليم لبابنة والحاج حسين القدرة. والحاج خلف الحسن وجمع غفير من عشيرة اللبابنة واهالي حوفا الكرام وبعد البحث والتداول في الحادث المذكور تكرم الشيخ سلامة الحسين باعطاء عطوة ودخالة عشائرية لمدة شهرين شرفا وبدون مقابل. وقد كان ذلك اكراما لله ثم لرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة، وقد اعتبر كفيلا للدفا الشيخ سلامة الحسين اللبابنة بالاضافة لعشيرته، وكفيلا للوفا الجاهة الكريمة. هذا ولا يسع الجاهة الا ان تتقدم بوافر الشكر والامتنان لعشيرة اللبابنة واهالي حوفا الكرام على هذه المكرمة، ولا مانع لدى عشيرة اللبابنة من اخراج السائق بالكفالة القانونية اذا ارتأت المحكمة العسكرية عدم مسئوليته عن الحادث جزا الله عشيرة اللبابنة خير جزاء واكثر من امثالهم والله من وراء القصد.

تربية علوم تكنولوجيا



# أيام بارزة في عصر الفضاء

* ٤ تشرين اول ١٩٥٧م
– اطلق الاتحاد السوفياتي القمر الصناعي "سبوتنيك ١" الى الفضاء الخارجي، ليبدأ عصر الفضاء.
* ١٩ آب ١٩٦٠م:
– اول كلبتين – بيلكا وسترايكا – تعودان الى الارض من الفضاء على متن (سبوتنك – ٥) السوفياتية. وكان معهما اثنان من الجرذان واربعة فئران وعدة نباتات وقطر وطحالب وبذور.
* ١٢ نيسان ١٩٦١م:
اول انسان يحلق في الفضاء الخارجي، يوري جاجارين على متن (فوستوك – ١).
* ٦ آب ١٩٦١م:
– غيرمان تيتوف السوفياتي اول انسان يقوم بسبع عشرة دورة حول الارض على متن (فوستوك – ٢).
* ١٦ حزيران ١٩٦٣م:
(فوستوك – ٦) تحمل اول رائدة فضاء – والوحيدة – وهي فالانتينا تيرشكوفا وقد بقيت في الفضاء ٧١ ساعة ودارت ٤٨ دورة حول الارض.
١٢تشرين ثاني ١٩٦٤م:
* اول رحلة فريق ضم ثلاثة رواد فضاء على متن (فوسخود – ١) وهم كوياروف، فيوكيشيتوف، ياغوروف.
* ١٨ اذار ١٩٦٥م:
– الكسيس ليونوف اول رائد يسبح في الفضاء لمدة ٢٠ دقيقة خارج المركبة (فوسخود – ٢) وكان برفقته بافيل بيلاييف.
* ١٦ كاون ثاني ١٩٦٩م:
– سويوز – ٤، سويوز – ٥، اللتان كانتا تحملان اربعة رواد فضاء تلتحمان لتشكلان اول محطة تجريبية مدارية.
* ٢١ تموز ١٩٦٩م
– أول انسان يمشي على سطح القمر نيل ارمسترونغ قائد مهمة (ابوللو – ١١)، تبعه بعد لحظات ادوين الدرين. اما مايكل كولينز فقد بقي في مدار حول القمر.
* ١٩ نيسان ١٩٧١م:
– حقق الاتحاد السوفياتي المرحلة الاولى لوضع اول مختبر فضائي مأهول في مدار حول الارض باطلاقه (ساليوت – ١).
* ١٥ تموز ١٩٧٥م:
– بداية الرحلة السوفياتية – الامريكية المشتركة (سويوز – ابوللو)
* ١٢ آب ١٩٧٧م:
– فرايدهايز، وغوردون فولرتون يقودان المكوك الفضائي الامريكي بعد انفصاله عن طائرة (بوينج – ٧٤٧) على علو ٦٧٠٠ متر وقد هبط المكوك في قاعدة ادواردز بصورة طبيعية.
* ٢٩ ايلول ١٩٧٧م:
– اطلاق المحطة المدارية السوفياتية – ساليوت – ٦ – والتي ما تزال تعمل حتى الان، وتستقبل الفرق المتتالية من رواد الفضاء.
* ١٢ نيسان ١٩٨١م:
– اطلاق المكوك الفضائي الاميركي (كولومبيا).
* ١١ تشرين ثاني ١٩٨٢م
– أول رحلة تجارية لمكوك الفضاء كولومبيا، تم خلالها اطلاق قمرين صناعيين، وكان يحمل اربعة رواد فضاء.

# هل نعاقب اطفالنا على الخطأ .. وكيف؟

بقلم: مصطفى محمد الفار

في تربية الابناء يواجه الآباء مشكلة مهمة، فهم قد يضطرون الى معاقبة الطفل حتى يسلك السلوك الذي يرضون عنه والذي يعتبرونه متفقا مع القيم السائدة في المجتمع، او حتى يبتعد عن مصادر للخطر قد تهدد بقاءه.

وهنا قد ينقسم الرأي الى قسمين: احدهما يؤيد معاقبة الطفل على ما يأتيه من اعمال ضارة بنفسه، او بغيره، او متعارضة مع ما اتفق عليه المجتمع: والآخر يرى ان معاقبة الطفل ليس هو الأسلوب الصحيح الذي ينبغي على الآباء ان يتبعوه في تربية اطفالهم ولن نستطيع ان نؤيد احد الرأيين الا اذا استعرضنا المشكلة حتى يمكننا ان نحدد موقفنا وأن نرسم السياسة السليمة لتربية الطفل.

إن العقاب، بصورة مبسطة عبارة عن توقيع الالم او الحرمان لمنع سلوك معين. ويستطيع الطفل منذ بداية علاقته بابويه ان يفهم هذا وأن يستجيب له، وتكون الاستجابة في شكل تعديل لسلوكه العدواني. مع نماء عوامل الكراهية للوالدين في الوقت نفسه: ثم ان الطفل قد يفسر كل الم او حرمان بانه عقاب، سواء اكان هذا الالم او الحرمان قد قصد بهما العقاب فعلا ام لا، وهو في مستقبل حياته سوف يستجيب الى اي الم او حرمان كما لو كان عقابا توقعه عليه قوى غير منظورة، وليست امورا حدثت عفوا، ويعدل سلوكه العدواني تبعا لذلك.

والعقاب انواع، فمنه توقيع الالم الجسماني مثل الضرب باليد او بالعصا، وهناك اشكال اخرى للعقاب كالحاق الاذى بشيء محبوب للشخص مثل كسر لعبته المفضلة، وهناك نوع اخر من العقاب الشائع وهو ارغام الفرد على اداء اعمال شاقة تحت تهديد العقاب الجسمي، كأن يكلف الطفل مثلا بان يكتب جملا لا معنى لها عدة مرات.

ويعتبر فقدان الحب او الاقصاء عن الجماعة اقسى لنواع العقاب، ويحدث هذا في المنزل حيث يعزل الطفل في حجرته، او في المدرسة حيث يحبس في غرفة خاصة. وهناك شكل اخر من اشكال العقاب له اثره على امن الطفل، والتقليل من شأنه كأن يحمل على ان يعاني من مشاعر النقص وان يجعل موضعا للسخرية والنقد. وهذا الاسلوب يتبعه بعض المدرسين حيث يلجأون الى السخرية والنقد طالما انهم ممنوعون من توقيع العقاب الجسمي على الطفل.

وقد يتخذ العقاب شكلا اخر غير مباشر، فالتهديد والتوبيخ ان هما الا نذر بالعقاب، وعادة ما يصبح الطفل حساسا لمشاعر والديه واتجاهاتهم، وكثير من الاطفال لا ينتظرون حتى يوقع عليهم العقاب بل يستجيبون بسرعة لعلامات الغضب او المضايقة التي تبدو على والديهم، بل ان كثيرا من الاطفال يخشون من علامات الغضب التي تبدو على ابائهم اكثر مما يخشون العصا لأن خيالهم يضخم لهم الالم بشكل اكثر من الواقع.

اما وقد اوجزنا انواع العقاب بقي علينا ان نتساءل: هل هناك فوائد للعقاب؟! ان العقاب قد يفيد في ابعاد الطفل عن خطر داهم مثل ارغامه على عدم اللعب في الشوارع الخطرة، كذلك فقد يفيد العقاب الذي يتم بواسطة والدين محبوبين، قد يدفع الطفل الى احتواء الاوامر والنواهي في ذاته لتصبح ضوابط داخلية، وهذا مهم جدا لصيانة المجتمع ولايجاد الضوابط الاجتماعية، كذلك: فقد يزود العقاب الفرد بمعلومات تتعلق بنتائج سلوك خاطىء ونحن نقصد هنا العقاب الطبيعي الذي يتعرض له الفرد او النتيجة الحتمية لافعال معينة. فالطفل الذي يلمس اناء ساخنا، فان الالم الذي سوف يشعر به سوف يمنعه من لمس الاشياء الساخنة مرة اخرى، واخيرا، فقد يكون للعقاب قيمته في تقليل الشعور بالذنب وهذا التوتر لا يزول الا بالعقاب نفسه.

مع وجود مثل هذه الفوائد، الا ان هناك كثيرا مما يمكن ان يقال ضد العقاب اكثر مما يقال في جانبه، فالاطفال يتفاوتون فيما بينهم ذكاء ومرونة واستجابة.. كما ان امزجتهم تختلف على حسب الاشخاص، فمنهم صاحب المزاج الهادىء المسالم، ومنهم صاحب المزاج المعتدل ومنهم صاحب المزاج العصبي الشديد.. وكل ذلك يعود الى الوراثة، والى مؤثرات البيئة والى عوامل النشأة والتربية. ولا شك ان العلاج الذي ينفع طفلا قد يضر باخر وقد اسهب العلامة العربي الكبير ابن خلدون في توضيح الاثر السيء والنتائج الوخيمة التي يسببها اللجوء الى عقاب الطفل فقال في مقدمته "ان من يعامل بالقهر يصبح حملا على غيره، اذ هو يصبح عاجزا عن الذود عن شرفه واسرته لخلوه من الحماسة والحمية، على حين يقعد عن اكتساب الفضائل، والخلق الجميل .. وبذلك تنقلب النفس عن غايتها ومدى انسانيتها". وعند ابن سينا والعبدري انه لا يجوز للمربي ان يلجأ الى العقوبة الا عند الضرورة القصوى، وان لا يلجأ الى الضرب الا بعد التهديد والوعيد لاحداث الاثر المطلوب في اصلاح الطفل، وتكوينه خلقيا ونفسيا.

فالعقاب اذن، غير ضروري وغير مرغوب فيه كطريقة تربوية وهذا لا يعني ان الآباء ينبغي الا يكونوا حازمين مع ابنائهم، فان الحزم غير العقاب .. ونستطيع ان نرسم فيما يلي بعض القواعد التي يمكن اتباعها في تربية الابناء.

- كقاعدة عامة في محاولاتنا لجعل سلوك الطفل مرغوبا فيه، يجب ان نلجأ الى الاقناع والشرح قبل ان نلجأ الى العقاب.
- على الآباء ان يوضحوا لاطفالهم الأمور المتوقعة حتى لا يكون هناك مجال لسوء فهم او شك.
- يجب ان يعطى الأطفال التشجيع المناسب بالصوت الهادىء الحاسم.
- يجب الا نظهر القلق في تعليم الطفل، فان هذا يبعث القلق في نفس الطفل.
- من المهم عندما يرتكب الطفل خطأ ان نحاول فهم معنى هذا السلوك.
- بوجه عام يجب الا يعاقب الطفل لبطئه في التدرب على عمليات التبول والتبرز واذا استعمل العقاب لهذا الغرض، فان ذلك يجعل الطفل اكثر قلقا. ويجعل من الصعب عليه تكوين هذه العادات. ويستطيع الآباء العمل على تنمية مثل هذه العادات بالتشجيع الهادىء بدلا من التوبيخ والعقاب.

واذا افترضنا ان العقاب يكون احيانا ضروريا في بعض الحالات الطارئة، فان هناك بعض القواعد التي تتعلق بنوع العقاب واستعماله:

- يجب الا يستعمل هذا العقاب باعتباره شيئا نريد ان يحبه الطفل فارغام الطفل على كتابة جمل لا معنى لها ولا هدفية تحقق من ورائها لا يمكن ان تجعله يحب الكتابة ولا ان يكون ميالا نحوها.
- يجب ان نتجنب العقاب الذي ينمي الخوف عند الطفل وبوجه عام يجب ان يكون العقاب خفيفا وان يقصد به هدف معين.
- ان كان لا بد من العقاب فيجب ان يعرف الطفل السبب الذي عوقب من اجله، وان يكون هذا بطريقة يفهمها الطفل، وينبغي ان يتضمن التفسير احترام الشخصية، وأن يحتفظ بكرامته.

والذي نخلص اليه بعدما تقدم، ان على المربي ان يكون حكيما في استعمال العقوبة الملائمة التي تتفق مع ذكاء الطفل وثقافته ومزاجه، والا نلجأ الى العقوبة الا في بعض الحالات الطارئة وفي مرحلتها الاخيرة.

# خطوات في عملية صنع القرار

بقلم: د. اوجني مدانات

لقد اشار تايلور في مقالاته سنة ١٩٦٥ الى الدليل الذي يوضح ان النصوص التالية: "طرق حل المشاكل، وصنع القرار، والخلق والابداع" هي في الحقيقة واحدة، وكل واحدة منها هي تنويع من التفكير وتداخل في نشاطات متشابهة ومتتالية.

لقد فرق تايلور بين هذه النشاطات العقلية (حل المشاكل، صنع القرار، الخلق وابداع) بالنسبة الى نتائجها وليس الى طرقها. فالابداع هو نوع من التفكير الذي ينتج حصيلة الافكار، وصنع القرار هو الخيار بين سبل العمل الاختيارية، وحل المشكلة هو ايجاد الحلول المناسبة لكل المشاكل. وكان عمل جون ديوي الكلاسيكي تحت عنوان "كيف نفكر" قد اصاب الهدف.

إن الخطوات التي اتبعها ديوي ونادى بها هي الاتي:

١ – حافز للتفكير من خلال وجود حاجة محسوسة.
٢ – المشكلة وتفسير طبيعتها.
٣ – اقتراح الحلول الممكنة.
٤ – فرضيات المشكلة او تطوير وسيلة الملاحظة وتجميع الحقائق والافكار.
٥ – الاتقان العقلي او الاستنتاج لتصميم نتائج فرضيات الحل المقترحة.
٦ – التعزيز التجريبي للفرضيات المختارة بالعمل العلني او التخيلي.

كما ان جميع الكتاب منذ ديوي قد ساروا على خطواته واكدوها بالشكل التالي:

١ – يجب ان تكون هناك حالة تستدعي القرار قبل ان يكون بامكاننا صنع القرار (الحاجة المحسوسة).
٢ – يتحتم ان نحدد ونشخص طبيعة المشكلة (الوضع والتفسيرات).
٣ – تحليل المشكلة بجمع المعلومات المطابقة لها (تفسيرات اخرى).
٤ – ايجاد سبل عمل خيارية او تشكيل حلول مقبولة (اقتراح حلول ممكنة).
٥ – تقييم كل سبل العمل الخيارية. (الفرضيات).
٦ – اختيار النتائج مثل التكاليف والتحاليل المفيدة لكل خيار ممكن (الاتقان العقلي).
٧ – بعد استخلاص الخيار وضع القرار موضع التنفيذ يتم تقييم القرار (التعزيز التجريبي).

لقد وصف هيربرت سيمون الطور المبدئي في عملية صنع القرار (بالنشاط العقلي) والذي يعنيه المسح البيئي لتحديد الحالات التي تستدعي العمل. والطور الثاني يطلق عليه (نشاط التصميم) والثالث والاخير (نشاط الاختيار).

وقد حدد نيومان الاطوار الاربعة بالنسبة الى صنع القرار بالخطوات التالية:

١ – التشخيص.
٢ – كشف الحلول الخيارية.
٣ – تحليل ومقارنة الخيارات.
٤ – اختيار خطة لمتابعتها.

يبدأ التشخيص بالطريقة العقلية بتحديد وتوضيح المشكلة. والعراقيل التي تظهر لتعيق الانجاز تفرد وتعزل للتحليل. والاختلاف بين العوارض ومصادر الازعاج هي نوع اخر من التشخيص. واحيانا توضع الحدود الحرجة او القيود على متابعة الحلول المقبولة. فالتشخيص اذن يستدعي توضيح المشاكل وتحديد الاسباب المحتملة وايجاز المتطلبات لحل ملائم وتعيين القيود او الحدود للبحث بشأن الحل.

يقود التشخيص الى حسن البصيرة والتمييز وتفسير المسائل ووضع مراحل البحث عن الخيارات. ان الخيال والابداع هي المتطلبات الرئيسية لايجاد الطرق للتغلب على الصعوبات والعراقيل فالابداع اساس في ايجاد الخيارات الجديدة والمفيدة. والمراحل المختلفة في عملية الابداع هي:

١ – التشبع: ان يقحم المرء نفسه في الحالة كي يعرف المشكلة ويحدد موقعها من جميع جوانبها.
٢ – التروي: دراسة جادة لكل جوانب المشكلة بالتحليل والمراجعة واعادة التنظيم، واعادة التفكير لكل وجهات النظر، ومراقبة العلاقات السابقة المهمة.
٣ – الحضانة: اعطاء الوقت الكافي للحصول على الافكار.
٤ – التنوير: حدوث الفكرة العظيمة المفاجئة او الحل اي بروز الفكرة الواعدة.
٥ – التكيف والتوافق: تطوير اعمق للفكرة الوضاءة باعادة تشكيلها وتحديدها على اساس رد فعل الاخرين لها.

ان الفصل الاخير من العملية كما تصورها سيمون هي الوصول الى اختيار العمل وبماذا يفكر معظم الناس في صنع القرار الذي يعتبر ذروة النشاط او الفصل النهائي الذي يحدد سبل العمل. ان صنع القرار ليس نشاطا معزولا لا علاقة له بالعمليات الكلية، انه في الواقع عملية مستمرة ومتتابعة. وكعملية فانه ينتج الطرق العقلانية التي تحدد سبل العمل لمتابعتها. هذا ويقيم القرار بالنسبة الى القيم الجوهرية الاساسية للفرد او المؤسسة وهو بالتالي النتائج المصممة المدروسة بعمق من جميع الجوانب والاتجاهات.

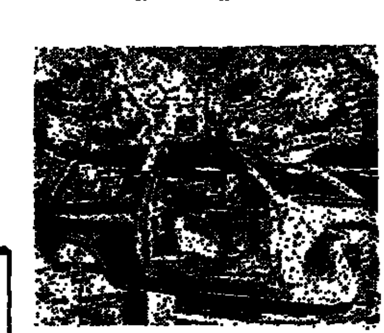
## جهاز ليزر لحفظ الخرائط



يمكن بهذا الجهاز البريطاني الصنع حفظ الخرائط بدقة متناهية باضبارة في الكمبيوتر، ثم اعادة عرضها على شاشة كبيرة، مع امكانية حذف او اضافة او تعديل اية اجزاء فيها. وينطبق هذا الامر على كافة انواع الخرائط .. جغرافية، جيولوجية، معمارية ..

الجهاز يعمل بواسطة اشعة الليزر، ويعطي رسومه بسرعات هائلة جدا وحسب رغبة الباحث.

## موظفين آليين



في الصورة تبدو سيارة في طور الصنع، وكل الذين يعملون في تركيبها وتجميع اجزائها هم من الناس الآليين، الشركة الصانعة لهذه السيارة تملك اليوم في مصانعها (٥٠٠) انسانا اليا.

وسوف يصل عددهم في نهاية هذا العام الى (٨٠٠) انسان الي. ان هناك عشرات الالاف من الناس الآليين يعملون في المصانع في مختلف دول العالم المتقدمة، وفي اليابان مثلا سيصل العدد الى مائة الف انسان الي في نهاية هذا القرن.

## رافعة لكل الاراضي



هذه الرافعة الضخمة البريطانية الصنع تستطيع العمل في كافة الاراضي الوعرة وحتى انحدار (٥٠) درجة، بسبب ميزاته التصميمية الرائعة، وقوة الدفع فيه بالعجلات الاربع. سرعته ٧٠ كيلومترا في الساعة

ويستطيع رفع اثقال حتى ٢٢,٧ طنا. وله ذراع تمتد من ٨,٧ – ٢١,٢ مترا،

ومقدار رفعه للاعلى يصل الى ٢٨,٣مترا.

## "ديوبلاس" تحت الماء



هذا المركب "ديوبلاس" صنع مؤخرا في بريطانيا ليعمل تحت الماء والى عمق ٧٠٠ مترا وبسرعة ٢,٥ ميلا بحريا في الساعة. يمكن للشخص الذي يوجد بداخله ان يشغله يدويا، كما يمكن التحكم في سيره عن بعد. طول المركب (٢,٥) مترا، وهو مزود بمعدات عديدة منها: كاميرا تلفزيونية، ومصابيح كهربائية، وجهاز سونار (والذي يعمل بالامواج فوق الصوتية) له شاشة تلفزيونية، مع جهاز لالتقاط الصدى وجهاز مواصلات من خلال الماء.

# التقرير العلمي

اعداد: حيدر مدانات

## اليابان تبدأ صناعة انسان آلي باجزاء حية!

يقول "الفين توفلر" في كتابه "صدمة المستقبل" والذي صدر عام ١٩٧٠م.

"ان اعظم العجائب، واخطرها في نفس الوقت، هي تشبث الجنس البشري بما تربى عليه في الماضي، وعدم رغبته في مواجهة واقع التغيير المتسارع. وهكذا ينتقل الانسان بسرعة الى عالم مجهول، الى مرحلة جديدة من التطوير التكنولوجي للبيئة، في حين لا يزال متشبثا بمعتقداته القديمة...". ثم يقول "ان الاندفاع نحو صنع نمط من الكائنات الانسانية – الآلية، يضاعف من قوة تزايد براعتنا في تحقيق الاتصال بين الانسان والآلة. ان العلم يقودنا من خلال بنائه للانسان الآلي الاكثر حنكة ومهارة، ومن خلال الالات التي تحتوي اجزاء بيولوجية، ومن خلال جسم الانسان المزدحم بالاجهزة الآلية الحساسة، ان هذا العلم يقودنا الى توقع اقتراب مولد الكائن البشري – الآلي".

* كان هذا جزءا من توقعات "الفين توفلر" لعالم المستقبل، ولكن يبدو ان هذا المستقبل كان قريبا جدا. فقد تم في اواخر الشهر الماضي في اليابان وضع خطة جديدة تهدف الى بناء مخلوقات آلية باجزاء بيولوجية، وبالتحديد، تطوير الات تعمل بطاقة بيوكيماوية، وحتى بكمبيوتر بيوكيماوي.

الحكومة اليابانية تبدي اهتماما كبيرا بالمشروع، وقدمت دعما له مبلغ (٣,٥) مليون دولار. وموظفو مؤسسة تطوير الابحاث في اليابان يرون ان هذه المخلوقات ستشكل نموذجا لمجتمع المستقبل في اليابان، من هنا فهم يحيطون تفاصيل المشروع بسرية.

* هذا المشروع يتم باشراف البروفسور "هيروشي شيموزو" Hiroshi Shimizu، والذي استطاع قبل خمس سنوات، وبناء لدراسته حركة السيتوبلازم في خلايا النبات، والية التقلص العضلي على المستوى الجزيئي .. استطاع بناء "موتور جزيئي" يعمل بواسطة بروتينات عضلية "الاكتين والميوسين" وبطاقة من مركب الادينوزين ثلاثي الفوسفات ATP (وهو المركب الذي يحفظ الطاقة في خلايا الجسم).

د. شيموزو يؤكد على اهمية ما تم تحقيقه حتى الآن، ويقول ان ما تم ليس الا نقطة البداية في المشروع. وهو مهتم جدا حاليا بتحقيق عملية اعادة تشكيل عناصر من الجهاز العصبي الانساني داخل جهاز الاحساس في الكمبيوتر، لصنع الانسان الآلي من النمط الجديد. وعلى الرغم من الغموض الذي يحيط بهذه الفكرة الا انه يبدو ان الاتجاه سوف يكون تخزين وحدتي لغة الكمبيوتر (١٠٠) في اغشية العصب، وسوف يتم ادخال المعلومات لهذه الاعصاب على شكل اشارات كهربائية.

## وأخيرا .. معرفة سبب السرطان

إن تحديد العوامل الجينية المسببة للسرطان، وهو الاكتشاف الذي توصل اليه الباحثون قبل ايام، يعتبر واحدا من اهم الكشوف في مجال السرطان. هذه المعرفة ستؤدي مستقبلا لمعرفة وتحديد المواد الكيماوية المسببة للسرطان بسرعة كبيرة، علما بان هذه المعرفة تحتاج الآن ابحاثا قد تطول الى ٣٠ سنة كما هي الحال في معرفة تاثير الاسبست او السجائر مثلا. ومن خلال هذا الاكتشاف سيتوصل العلماء الى تقنيات فعالة تعمل على اتلاف الخلايا السرطانية قبل ان تتكاثر، وبدون ان تتاثر الخلايا السليمة.

* هذا الاكتشاف تم على يد فريقي بحث امريكيين برئاسة د. روبرت واينبرغ، د. ماريانو باربابيد، واللذين توصلا الى معرفة كيف يقوم الجين (وحدة الصفة الوراثية) بتحويل الخلية الطبيعية الى خلية سرطانية. فعند حدوث تغير بسيط في تركيب الجين (استبدال نوكليوتيد بلخر مثلا) يؤدي الى تحويله الى جين سرطاني، يقوم بصنع بروتين سرطاني يختلف عن البروتين الطبيعي بحامض اميني واحد فقط.

* الابحاث هذه اجريت على سرطان المثانة، والنتائج قد تكون شاملة لكافة انواع السرطان، وقد تفسر سرطان المثانة فقط. وعلى العموم فان هناك حاجة لمزيد من الابحاث للتاكد من ان تغيرا بسيطا في تركيب الجين هو المسؤول عن الاصابة بالسرطان بشكل علم. ثم لمعرفة هل ان منطقة معينة من الكروموسوم هي المسؤولة عن الاصابة بالسرطان، ام ان هناك مواقع متعددة على كروموسومات مختلفة.

* العلماء يقولون انه اذا ما تم تعميم هذا الاكتشاف فان الطريق ستكون مفتوحة لانتاج الاجسام المضادة المقاومة للسرطان، والتي عدا عن مقاومتها للمرض، فانه يمكن بواسطتها اكتشاف الاصابة بالمرض في مرحلة مبكرة وذلك من خلال تفاعلها (في ظروف المختبر) مع البروتين السرطاني الذي قد يكون موجودا مثلا في بول الانسان المصاب بكمية كافية يظهرها هذا الفحص المخبري.

## يعيشون احياء بفضل البكتريا

مؤخرا تمت عملية حماية (٢٢) طفلا فرنسيا من التهابات الامعاء عن طريق حقنهم ببكتيريا اخرى. هؤلاء الاطفال ولدوا بامعاء نظيفة، ولكنهم تعرضوا للعدوى مباشرة نتيجة اتصالهم مع الام ومع العالم الخارجي.

* التجربة تمت في باريس، حيث حقن هؤلاء الاطفال ببكتريا تعيش في الامعاء عادة وهي من نوع (ايشيرشيا كولاي)، وكان عمر الطفل منهم ساعتين فقط. وكان الهدف من عملية الحقن هذه، ايقاف نمو السلالة الضارة من (إ. كولاي) التي تستطيع مقاومة الاجسام المضادة، والتي تسبب عند الطفل حديث الولادة اعراضا شبيهة بمرض الكوليرا.

* النتيجة كانت مذهلة حقا، فقد كانت البكتيريا المحقونة توقف نمو البكتيريا الضارة بسرعة. وقد بقي الاطفال المحقونين بصحة جيدة طيلة الاربعة شهور الماضية بعد الولادة.

* ان بكتيريا (إ. كولاي) المسببة للمرض هي اكثر انتشارا في بلدان العالم الثالث منها في الدول المتقدمة، هنا تاتي اهمية مثل هذه التجربة، والتي تعطي نتائج باهرة، خاصة اذا تم حقن الاطفال بكميات كافية من افراد البكتيريا غير الضارة من نوع (ايشيرشيا كولاي).

# النزيف اثناء الحمل

بقلم: د. سميح خوري

النزيف كلمة مرعبة واول ما يتبادر لذهن المرء بان حياة الانسان مهددة بالخطر، وكيف الحال اذا بالنزيف اثناء الحمل! فهنا يكون الخطر مزدوجا للام والجنين معا. وهذا النزف مهما كانت حدته يجب ان يؤخذ من قبل الحامل بعين الاعتبار وان تستدعي طبيبها لتوضيح ما حدث وطلبا للمساعدة الطبية. والنزف في بداية الحمل له اسباب عديدة، منها على سبيل المثال: تعثر تطور الجنين بحيث تكون النهاية الاجهاض التلقائي. وللاجهاض اسباب كثيرة، منها وجود خلل في التركيبة الكروموزومية للخلايا الانثوية او الذكرية عند اتحادهما، وهذا السبب من اكثر الاسباب شيوعا في حدوث الاجهاض. ومن الاسباب الاخرى لذلك وجود خلل تكويني في الجهاز التناسلي للمرأة او عوامل هرمونية وخارجية، ووجود حمل خارج التجويف الرحمي (حمل في المواسير)، حمل عنقودي ونزف خارجي مصدره المهبل او عنق الرحم. وهنالك نزف متاخر او عند بداية الولادة وذلك نتيجة لوجود المشيمة المعيبة (الملتصقة قرب عنق الرحم) او انفصال جزئي للمشيمة من مكان التصاقها في جدار الرحم. ان حدة النزيف تتوقف على مدة الحمل ونوع الاجهاض وبناء على ذلك نعطي بعض الامثلة بقصد تكوين فكرة عن هذا الموضوع.

### * الحمل المهدد بالاجهاض او الاجهاض المنذر:

ومن خلال هذا الانذار نفهم بان هناك محاولة لحدوث الاجهاض التي تبدأ عوارضه بحدوث نزف رحمي خفيف ومتقطع وبدون الم في اسفل البطن او الظهر ويكون عنق الرحم عند الفحص مقفلا. ففي هذه الحالة يتوجب على الحامل ان تستريح جسديا وذهنيا وجنسيا وان تتجنب الامساك. وهذه الشروط من العوامل المهمة في العلاج، فاحيانا يضطر الطبيب الى اعطاء علاجات هرمونية وبعض المهدئات اذا كانت الضرورة تتطلب ذلك. إن من واجب المريضة ان تكون باتصال دائم مع طبيبها وبعد اسبوع من توقف النزيف يسمح لها بممارسة بعض الاعمال المنزلية الخفيفة على شرط ان يكون الحمل مراقبا ويجري بين الحين والآخر فحص البول للحمل او الكشف عن تطور الحمل بواسطة الموجات فوق الصوتية للتاكد من سلامة تطور الحمل. وهناك احتمال وارد من ان تشكو الحامل من النزف ثانية بعد توقفه وفي فترات متباينة دون ان يسبب لها ولجنينها اية مضاعفات. اما اذا استمر النزيف لمدة طويلة مع ازدياد في حدته عندها ستتعرض الحامل حتما الى فقر الدم مما يضعف مقاومة جسمها للعدوى والالتهابات وايضا سيكون الجنين عرضة للوفاة او لعدم تكوينه الصحيح، لذا يكون من الافضل انهاء الحمل حفاظا على سلامة الام.

### * الاجهاض المحتم:

الذي من عوارضه النزيف المصحوب دائما بألم تشنجي في اسفل البطن والظهر مع وجود توسع في عنق الرحم مما يؤكد ان الاجهاض لا مفر منه وسيحدث في اية لحظة عاجلا ام اجلا، لذلك يتوجب ارسال الحامل الى المستشفى لاجراء عملية التفريغ تجنبا من حدوث نزيف شديد مفاجىء ربما يؤدي الى مضاعفات خطيرة تهدد حياتها.

### * الاجهاض المتروك:

سمي بالمتروك او المتبقي لان الجنين قد توفي وحدث انفصال بينه وبين جدار الرحم وبعد اسبوعين او ثلاثة اسابيع من وفاته تلاحظ الحامل نزفا رحميا خفيفا وعدم الشعور بالوحام وعدم ملاحظة ازدياد حجم البطن. هذه الحالة تشخص عادة بواسطة الامواج فوق الصوتية وفحص البول للحمل الذي يعطينا لعدة مرات نتيجة سالبة. على الحامل التي توجد عندها هذه الحالة ان لا تخاف ولا تعتقد بان الجنين الذي في جوفها سيتعفن ويسبب تسمم الدم. فهذا اعتقاد خاطىء ان الرحم عاجلا ام اجلا سيقذف بمحتوياته من الحمل للخارج، والعلاج الصحيح لهذا الطرح المتبقي هو تحريض الرحم للتقلص وفتح عنق الرحم بواسطة ادوية معينة.

واذا لم يكن نفع من ذلك، فهناك عملية التفريغ التي لا بد منها.

### الاجهاض المكتمل:

الذي اما ان يكون حدوثه مفاجئا او نتيجة للاجهاض المنذر. في هذه الحالة يقذف الرحم بعضا من محتويات الحمل الى الخارج. والنزف هنا قد يكون احيانا شديدا مما يتطلب في الحال عملية تفريغ الرحم من بقايا الحمل، وذلك لايقاف النزيف وتجنبا من حدوث التهابات لبطانة الرحم لو بقيت هذه البقايا لفترة ما في التجويف الرحمي.

### * الحمل العنقودي:

إنه مرض يصيب الانسجة الجنينية في الاسابيع الاولى وينتج عنه عدم نمو الجنين. ويمتلىء الرحم باكياس صغيرة تشبه الى حد كبير عناقيد العنب. في هذه الحالة يمتلىء الرحم بسرعة، بحيث قد يظن ان هناك توأما او احتمال وجود اورام بالرحم. وكذلك نجد ان الحامل تشكو من القيء الشديد. ونزول الدم مع الحويصلات التي يسهل رؤيتها بالعين المجردة. ان هذا المرض اذا اهمل علاجه قد يكون بداية لاورام سرطانية في الرحم وخارجه خاصة اذا كان عمر المرأة ما يقارب الاربعين عاما.

ان علاج هذه الحالة هو تفريغ الرحم حالا من هذه الحويصلات تفريغا كاملا وان تخضع المريضة لمراقبة طبية دورية ولمدة سنة كاملة وان تمنع عن الحمل لمدة سنتين وذلك تفاديا من حدوث اورام سرطانية.

ليس هناك داع للخوف والقلق اذا استمر النزيف بشكل خفيف بعد عملية الكحت، حيث هذا ربما يستمر لبضعة ايام وطبعا تختلف المدة من حالة لاخرى ومن سيدة لاخرى.

* اما بالنسبة للنزيف المتاخر فهو عبارة عن نزيف رحمي يحدث بعد الاسبوع الثامن والعشرين من الحمل اي من الشهر السابع الى الولادة. والنزيف يحدث من مكان زرع المشيمة في جدار الرحم سواء كانت هذه المشيمة في مكانها الطبيعي او في غير مكانها الطبيعي من جدار الرحم. الوضع الصحيح للمشيمة يكون دائما في الجزء العلوي من الرحم اماما او خلفا. والمشيمة المعيبة تتخذ وضعا غير طبيعي حيث يكون مكانها في الجزء السفلي من الرحم بدلا من العلوي. وهذا الجزء يبدأ في التمدد مما يسبب انفصالا للمشيمة عن جدار الرحم. ونتيجة لهذا الانفصال تتمزق الاوعية الدموية التي تصل المشيمة بالدورة الدموية للام والتي تغذي الجنين. وفي جميع حالات النزيف ما قبل الولادة يجب على الحامل ان تتجه الى المستشفى وتكون تحت اشراف طبي لكي تاخذ عينات من الدم لتحديد فصيلة دم الحامل ونسبة هيموجلوبين الدم وثم تجهيز الدم الكافي لنقله للمريضة في حالة ازدياد النزيف او استمراره. واذا توقف النزيف ولم يكن هناك موعد ولادة، يفضل ان تلزم المريضة الراحة وتكون تحت المراقبة حتى موعد الولادة.

# ماذا تعرف عن: علم الفيزياء الكيميائية

من اختراع التكنولوجيات عديمة النفايات وذات الاستهلاك المنخفض من الطاقة وحتى اطالة عمر الانسان، ومن وضع طرق حرق الوقود داخل محركات الاحتراق الداخلي حرقا كاملا وحتى البحوث لايجاد مستحضرات عالية الفعالية لمكافحة مرض السرطان – هذا هو اتساع حيز المهام والمشاكل التي تشارك الفيزياء الكيميائية في حلها.

ولد هذا العلم الجديد الذي يدرس الاسس الفيزيائية لتحولات المواد، منذ ٥٠ سنة. وتاسس في الاتحاد السوفييتي عام ١٩٣١ اول معهد للفيزياء الكيميائية في العالم، في اكاديمية العلوم السوفييتية.

لقد استرعى ذاك التاريخ اليوبيلي اهتمام علماء العالم العاملين على ملتقى الكيمياء والفيزياء. وأيدت اللجنة التنفيذية لاتحاد الكيمياء النظرية والتطبيقية العالمي، في تقديرها الرفيع لاهمية الاتجاه الجديد بالنسبة لحل المهام الشاملة التي تواجه البشرية، ايدت بالاجماع فكرة عقد الندوة الدولية حول الفيزياء الكيميائية تحت رعاية اتحاد الكيمياء النظرية والتطبيقية العالمي في علم ١٩٨١ في الاتحاد السوفييتي. واعتبارا من العلم الراهن سوف تعقد الندوات المماثلة، دوريا، في دول مختلفة.

لرسي بداية البحوث الكيميائية – الفيزيائية في الاتحاد السوفييتي مباشرة في العشرينات الاكاديمي نيقولاي سيميونوف اب نظرية التفاعلات المتسلسلة المتفرعة، الذي كوفىء في عام ١٩٥٧ بجائزة نوبل (مع العالم الانكليزي السير سيريل هينشيلوود). وساعدت تلك النظرية العلماء على الادراك والوصف الكمي للعديد من حالات التفاعل التسلسلي البطيء التطور، التي لا تؤدي الى اشتعال المادة، ووصفت على اساسها تفاعلات الاكسدة. وفي الثلاثينات تتوجت بحوث تلاميذ الاكاديمي سيميونوف بصياغة نظرية الحفز الالكترونية. وفي عامي ١٩٣٩ – ١٩٤٠ تم نشر اول نظرية سليمة للتفاعل التسلسلي لانشطار الاورانيوم.

وسمحت البحوث الاساسية اللاحقة – مثل تطوير نظرية التفاعلات التسلسلية الكيميائية ووضع نظرية الانفجار الحراري وانتشار اللهيب والاحتراق اللحظي وتقصي الطرق الفيزيائية الكفيلة بحث عمليات كيميائية – بالمساهمة بقسط جوهري في الممارسة وفي ايجاد عمليات جديدة عالية الفعالية للتكنولوجيا الكيميائية.

### زيادة انتاجية النفط

لقد صنع العلماء السوفييت منذ وقت غير بعيد، مثلا، مواد حفازة تتيح تحقيق المزيد من التوفير في استخدام النفط بمثابة الخام. ومن حيث فعاليتها تقترب تلك الحفازات من الخمائر تلك المواد الطبيعية التي يستحيل التفوق عليها والتي تعجل التفاعلات الكيميائية.

ومن المعروف ان اساليب الاستخراج المعاصرة العالمية تضمن الحصول على ما لا يزيد عن ٥٠٪ من النفط الموجود في الطبقة. ويعتقد الخبراء السوفييت انه يمكن زيادة انتاجية طبقات النفط اذا تم اضرام النفط داخل الطبقة، مع التحكم في عملية الاحتراق، اما اذا ضخت في الطبقة كواشف كيميائية مناسبة فيمكن تشديد تفاعل الاكسدة وتسخين النفط وتخفيض درجة لزوجته، من دون حرقه وكذلك انتزاعه من مسام الصخور حيث يتراكم النفط مثلما داخل اسفنج.

### السماد من الهواء

وثمة جدوى عملية اخرى للبحوث التي تبدو لاول وهلة ذات صيغة نظرية بحتة. فقد تمكن العلماء، في الظروف المعملية، من نقل النيتروجين الهوائي الى تركيبات كيميائية معقدة تتمثلها النباتات. وفي الظروف العادية، كما هو معروف، لا تمتص النباتات النيتروجين الهوائي، ويتحتم على المزارعين تعويضه بنثر كمية هائلة من الاسمدة. اما اليوم فلم تعد فكرة جعل الهواء مصدرا للحصول على الاسمدة من اجل الزراعة، فكرة خيالية.

### الماس الصناعي

وتستخدم في الممارسة عملية جديدة اوجدها علماء الفيزياء الكيميائية هي التركيب الذاتي الانتشار العالي الحرارة، حيث ينتج مزيج يشتعل نتيجة تسخينه، وتمثل المادة المطلوبة محصلة الاحتراق الوحيدة. واذا تم مثلا تسخين البورون في البيئة الازوتية فتنتج عن تلك العملية مادة نيتريد البورون التي تقترب من الماس في صفاتها. وقد اختبرت حجارة الماس الاصطناعية الحديثة ورشحت للاستخدام في الصناعة، اذ صنعت منها مقاطع ومثاقب تستعمل حاليا في المصانع الكثيرة.

بقلم: البروفيسور غينادي زايكوف

## الـرأي الثقـافي

### هوامش على ندوة "قريـة بلا سقوف"

# المسلسل التلفزيوني المحلي قادر على النهوض بالمستوى الفني بأمانة


سميره خوري


بشير هواري

محمد داوديه

محمود الزيودي

عبد الكريم القواسمي

ابراهيم العبسي

اسامه المشيني

بقلم: احمد المصلح

استضافت رابطة الكتاب الأردنيين مساء الاثنين الماضي اسرة مسلسل "قريـة بلا سقوف" الذي بثه التلفزيون الأردني اخيرا، في ندوة مفتوحة نوقشت خلالها أبعاد المسلسل نصا واخراجا وتمثيلا.

هذا وقد تغيب السيد سعود الفياض خليفات مخرج المسلسل، كما تغيب مساعده أيضا، وقد ادى غيابهما إلى خلل ما في سبر اغوار المسلسل خصوصا وقد سمح السيد محمود الزيودي "كاتب النص" لنفسه ان ينوب عن المخرج في الاجابة عن بعض الاسئلة التي هي في الاصل من اختصاص المخرج نفسه.

* * *

في البداية قدم السيد بشير الهواري للندوة ببعض التساؤلات التي تتناول المحاور الأساسية للمسلسل، مثل الهجرة من الريف الى المدينة. عواملها وطبيعتها وحلها. ثم مسألة العلاقة بين الوضع الزراعي في الريف والوضع الصناعي في المدينة، وكذلك مسألة المرابين وسماسرة الاراضي.. وغير ذلك من الامور.

* * *

ثم اخذ الكلام السيد محمود الزيودي (الوحيد من اسرة المسلسل الذي كان يجلس على المنصة). فتحدث عن تجربته في الكتابة للتلفزيون، واشار بأسى عن مسلسل "تل العناب" الذي عرض في البلاد العربية ولم يعرض في الأردن.

ثم استفاض في الحديث عن مسلسل "قريـة بلا سقـوف" مركزا على نقطة جوهرية يدور معها وحولها النص اجمالا، وهي مشكلة الغذاء، أو العمق الاستراتيجي الوطني الغذائي كما سماه السيد الزيودي. هذا العمق المتمثل في استغلال الأرض للزراعة وتربية الماشية.

* * *

بعد ذلك، اعلن السيد الهواري عن فتح باب النقاش. وهنا تدخل كاتب هذه السطور وقدم اقتراحا مفاده: حيث ان المسلسل التلفزيوني أكثر من نص مكتوب، وحيث ان مخرج المسلسل ومساعده غائبان، لذا يستحسن ان يدعى الى المنصة بعض الممثلين الذين ساهموا في صنع المسلسل للحديث عن تجربتهم.

ولكن السيد الهواري مدير الندوة رفض الاقتراح، مبررا عملية الرفض هذه بأن حديث الممثلين سيكون في وقت لاحق وعلى شكل ردود على الاسئلة المثارة من الحضور. وفتح السيد الهواري باب النقاش من جديد.

* * *

كان اول المداخلين السيد ابراهيم العبسي. فأشار الى الطابع البانورامي العام للمسلسل من جهة والى الطابع التسجيلي والطوبوغرافي للمسلسل من جهة أخرى. وتمنى السيد العبسي على السيد كاتب النص لو استعاض عن ذلك بالتقاط الجوهري. والاساسي في حياة "قرية بلا سقوف" وحلله بصورة معمقة وجدلية تبرز الهدف النهائي لما يريد أن يتوصل اليه المسلسل.

وهنا رد السيد الزيودي على مداخلة العبسي فاوضح ان كل ما يطرحه المسلسل جوهري واساسي، وزاد في الشرح والتوضيح مركزا على حياة "غريسا" بلده الاصلي، واكد مرارا على أنه يكتب مشاهداته الواقعية اليومية الملموسة عن غريسا و الريف الأردني بشكل خاص، واستطرد فقال ان قرية "غريسا" نموذج للقرية العربية بشكل عام.

ثم طلب كاتب هذه السطور الكلام مرة اخرى، فسمح له فاثار نقطتين.

الاولى: تتعلق بالبنية الدرامية للمسلسل.

والثانية: تتعلق بالاولى وهي طبيعة الشخصيات وتحركها على مساحة حلقات المسلسل برمته.

اما فيما يتعلق بالنقطة الاولى فذكر كاتب هذه السطور أن المسلسل يخلو من عقدة درامية، اذ ليس هنالك حدث مركزي يتنامى عبر حلقات المسلسل المتوالية. وهذا أدى بالتالي إلى أن يكون المسلسل مجموعة من المشاهد المفككة والمهتمة بنفسها كمشاهد فقط.

واضاف كاتب هذه السطور، وبطبيعة الحال فقد أدى غياب البنية الدرامية الى غياب الصراع سواء أكان الصراع على مستوى الشخصيات أم على صراع الشخصية مع الواقع ببعديه المكاني والزماني.

ومن هنا فقد لاحظنا تضخيما لبعض الشخصيات وصل بها الى حد الشخصية الكاريكاتيرية، وطمسا لبعض الشخصيات وصل الى درجة التغييب أو الارتباك.

واشار كاتب هذه السطور إلى شخصية مرشود (عبد الكريم القواسمي) وعميش (زهير النوباني) وصياح (ابو الخير) كمثال على النمط الأول من الشخصيات، وشخصية قاسم (اسامه المشيني) كمثال على النمط الثاني من الشخصيات.

وهنا دعا كاتب هذه السطور الممثلين مرة اخرى للاجابة، واشار بشأن خاص الى السيد اسامه المشيني (قاسم) ليضيء أبعاد هذا الاستفسار.

* * *

ويبدو ان استيضاح كاتب هذه السطور المشار اليه حول مجريات النقاش، حيث بدا الاهتمام واضحا بالجانب الفني من المسلسل.

وهنا تحدث السيد اسامة المشيني فأشار الى بعض الثغرات في الاخراج. كاضافة ما لا يجب ان يضاف، وكالتدخل حيث لا يجب التدخل. سيما وقد اكتملت مناقشة النص والاداء مسبقا. وقد أيدت السيدة سميرة خوري (عيدة) ما ذهب اليه اسامة المشيني، بل وزادت بأن المسلسل لا يحمل حدثا ولا عقدة درامية. وذهب غير اسامة وسميرة من الممثلين إلى ما ذهبا إليه. بل لقد أوضح السيد عبد الكريم القواسمي (مرشود) بأنه مسرحي في الأساس، ولهذا فهو لا يستطيع التخلص من بعض اثار الحركة المسرحية على شخصيته كممثل تلفزيوني.

واضاف بانه فهم مسألة الهجرة التي يطرحها المسلسل بمعناها النفسي.

اما السيد زهير النوباني (ابو عميش) فقال انه اضاف اشياء يعتقد بأنها ضرورية لشخصيته ومثل على ذلك بلقطات استعمال الهاتف

وقد تدخل السيد الزيودي مرات كثيرة، فأوضح بأنه ككاتب نص لا يستطيع فرض سيطرته على المخرج الى حد منعه من الاضافة والحذف، واستشهد على هذه الحالة بالكاتب المسرحي تنسي وليامز الذي طرد ذات ليلة من قاعة المسرح اثر احتجاجه على الخروج على نص مسرحيته من قبل المخرج.

ويبدو ان هذا الكلام لم يقنع بعض الممثلين، وان كنت قد اقتنعت انا شخصيا انطلاقا من ظروف الكتابة والاخراج والتمثيل التلفزيوني السائدة في الأردن هذه الايام.

* * *

وجدير بالتسجيل هنا رأي للسيد محمد داوديه حول شخصيات السمسرة والمرابين في المسلسل مفاده ان المسلسل أقحم شخصيات خارجية للقيام بهذا الدور، واعني شخصيات ليست من بني غريسا، هذا مع العلم – كما قال السيد داوديه – ان عالم "القطط السمان" موجود في غريسا وفي غير غريسا. بمعنى أن لكل خشب سوسه الخاص على رأي المثل الشعبي المعروف.

وقد حاول السيد الزيودي تبرير اختياره لعالم "القطط السمان" من خارج غريسا، برد الظاهرة الى اصولها التاريخية حيث كانت المدينة تتحكم بالتجارة واشار بالتحديد الى ثلاث مدن احتضنت الظاهرة تاريخيا وهي بغداد ودمشق والقدس.

ويبدو ان تبرير السيد الزيودي لم يقنع احدا، لسبب بسيط، وهو ان تفسير الظاهرة على هذا النحو خروج على التفسير العلمي للتطور التاريخي والمادي لأي شعب من الشعوب، هذا بالاضافة الى تبسيط الحدث وتقزيمه ضمن اطروحات انتقائية بعيدة عن ظروفها الموضوعية.

وهنا يبرز السؤال الاساسي: ولكن من قال ان في المسلسل حدثا ينمو ويتطور عبر عوامل الصراع والتناقضات الذاتية والموضوعية ومن خلال شخصيات مرسومة بدقة تجسد هذا الحدث على الأرضية الزمانية المكانية التي تحتضنه؟!!

* * *

وفي الختام نستطيع ان نؤكد على أن محصلة النقاش كانت تشير إلى ان مسلسل "قرية بلا سقوف" عمل ناجح. استطاع من خلاله الكاتب المحلي والمخرج المحلي والممثل المحلي والمنتج المحلي، أن يثبت اننا نمتلك الطاقات القادرة على النهوض بالمستوى الفني في الأردن وبامانة وثقة.

وليس هذا العمل وحده شاهدا على ذلك، فلقد سبقته اعمال ناجحة ليس على المستوى المحلي فحسب بل على المستوى العربي. وقد اثبت المخرج الأردني والممثل الأردني والكاتب الأردني أنه في مستوى زملائه في العالم العربي إن لم يتفوق عليهم في بعض الامور.

فتحية لاسرة مسلسل "قرية بلا سقوف" والى مزيد من الأعمال الفنية الأردنية العظيمة في المستقبل.

---

## الرأي والرأي الآخر

# حول المسلسل التلفزيوني قرية بلا سقوف

لا اكتم القارئ ان المسلسلات التليفزيونية – عادة – تكون في مرتبة لا اظن ان اديبا يكلف نفسه بانتقادها والكتابة عنها. فهي قد تبلغ من السخف أحيانا ما يجعل المشاهد يمد يده فيغير محطة التليفزيون الى محطة اخرى او يقفله ويستريح من ضوضائه. غير ان مسلسل "قرية بلا سقوف" استطاع ان يغير هذه النظرة.

فالجرائد اليومية لا تكاد تخلو من مقال او آخر يتحدث عنه. وهذه المقالات في العادة تذكر بعض النقائص التي فاتت على المؤلف او المخرج ان يذكرها في المسلسل وبعض الهنات الموجودة فعلا في المسلسل. ولكني لم أجد مقالا يتكلم الصراحة فيقول بأن المسلسل في الحقيقة مسلسل رائع.

وجدت اشارة اليه في مقال للاستاذ الاخ فخري قعوار يصفه "صورة" عن الحياة في القرية وفي مقال للاستاذ الاخ نمر سرحان يأخذ على المسلسل انه لم يقدم حلولا لمشاكل مطروحة. وفي مقال آخر للأستاذ الأخ حسن جمعه حماد يأخذ عليه مآخذ مماثلة. اي ان المسلسل اخذ حظا من عناية الكتاب واهتمامهم – او على حد تعبير ابن جني – شغل الكتاب.

وقد لفت المسلسل نظري الى شيء يجب ان يبحث بين الأدباء بحثا موضوعيا، ويكرر ترداده على الصحف والمجلات، وهو ادب المسلسلات." ولولا أن القرية بلا سقوف، منطوقة باللغة العامية، لكانت بالفعل قطعة ادبية، يجب معالجتها على هذا الاساس. لكننا نعيش في عالم عربي اهمل لغته العربية في الجامعات حيث يدرس مثقفو الأمة، فكيف لنا ان نطالب باللغة العربية في مسلسلات يحضرها غير المثقفين والاطفال ومن لا يقرأون ولا يكتبون؟ اذن يجب ان نتغاضى كرها عن (اللغة) والبحث فيها.

ولكن هناك فكرة يوصلها هذا المسلسل الى مشاهديه. هذه الفكرة وكيفية ايصالها، هي التي تستوجب الحديث.

المسلسل هو "صورة" كما تفضل الاستاذ قعوار. صورة قدمت بأسلوب واقعي عليه مسحة كلاسيكية. وانا لست متحمسا لمذهب من المذاهب الادبية، او مذاهب التعبير. المهم عندي هو ان يوصل الكاتب الى نفسي الفكرة التي يريد. وكلما استطاع الكاتب ان يكون قريبا من النفس وكلما استطاع أن يتغلغل في ثنايا افكارك، كلما كان أصيلا رائعا.

وفي هذا الشان وصلتني رسالة من ابنتي الكاتبة الادبية ليانة بدر، انقل للقارئ منها الفقرة التالية: –

"بالنسبة للكلاسيكية والحداثة فقد تكون لدي رأي في السنوات الاخيرة، تبلور من خلال دراستي للأدب الانجليزي الكلاسيكي، وهو ان لا فرق بين الاعمال الجيدة سواء كانت قديمة ام حديثة. المهم هو الاصالة في العمل لانه يعطي احساسا بالمعاصرة. مثلا، في رواية (دون كيشوت) يحس الانسان بأنه يقرأ عملا كتب لكل الايام والاشهر والسنوات وليس لحقبة تاريخية محددة. وكذلك شكسبير في اشعاره ومسرحياته، رغم صعوبة لغته النثرية. وفي الوقت ذاته، لو قرأت نصا للجاحظ فانت تحس بأنه قريب منك ومكتوب لعصرك تماما. من هنا، احس بأن التفريق بين مدارس الأدب ليس مشكلة. المهم هو جودة العمل وقدرته على الايصال.."

ولا اكتم القارىء اني عندما قرأت هذه الفقرة لليانة، ايقنت انها قد اصبحت اديبة ناضجة. فالقالب الذي يوضع فيه الفكر الادبي، اذا كان جيد السبك، منسجم التسلسل، حسن الاداء، لا يستلزم ان يكون عائقا امام حكمنا عليه.

ومسلسل قرية بلا سقوف بالاضافة الى القالب الذي وضع فيه، هو ذو قصة شاملة. تتحدث عن مجتمع وليس عن فرد او اثنين او ثلاثة. وليس في القصة بطل واحد، وانما ابطال عديدون. انه في هذه الناحية يشبه "الحرب والسلام" لتولستوي، او "عناقيد الغضب" لجون شتاينبك، او "الخروج" لليون اوريس. فالقصة

لا تهدف ان تشرح لك عن انسان واحد – انها تهدف ان تشرح لك عن مجتمع بأكمله. وعن انفعالات هذا المجتمع نحو قضية من القضايا.

ووضع قصص على هذا النمط هو من الصعوبة بمكان كبير فعلى الكاتب ان يعالج انفعالات كل فرد على حده ازاء حادث معين. وهذا يحتاج في الحقيقة الى جهد كبير جدا. والقصص العربية من هذا النوع قليلة لا اذكر منها الآن الا ثلاثية نجيب محفوظ.

هذا الجهد المضني في وضع قصة على افق شامل واسع عريض، نجده الآن في ادب المسلسلات في التليفزيون الأردني، في صيغة موفقة كل التوفيق. في صيغة يجب ان تمتد الايدي لتصفق لها.

خلاصة القول، اننا عند بحثنا لاي عمل، يجب ان نتناول اولا الأسس الرئيسية التي يقوم عليها العمل. او القواعد ذات الاهمية الكبرى، واذا اتممنا ذلك، نبدأ بالامور الفرعية.

واذا استثنينا اللغة من مسلسل قرية بلا سقوف – وهذا ما اجزته لنفسي في هذه الحالة، بل في كل الحالات التي تتناول ادب المسلسلات – فاننا نجد ان هذا المسلسل قد بلغ درجة عالية من الاتقان، بل اذا عرفنا انه يعالج قضايا مجتمع وشخصيات عديدة مختلفة، فاني اقول انه قد بلغ درجة عالية من الروعة والابداع.

اني اشفق على مسلسل من هذا المستوى ان يناقش كما تناقش المسلسلات الاخرى، وبنفس النغمة الروتينية عند نقد المسلسلات. يجب ان نحدد مميزاته، ونفرق بينه وبين المسلسلات الاخرى، ثم نبدأ بالحديث عن الهنات الموجودة فيه.

ومع انني لا اعرف الاستاذ محمود الزيودي واضع القصة (بل لا أعرف احدا ممن ساهموا في صنع هذا المسلسل) الا اني لا املك الا ان اهنىء الاستاذ الزيودي على توفيقه في وضع القصة الواسعة المتشابكة.

واذا عرفنا الآن المستوى العالي في الامور الرئيسية، واذا تأكدنا انه اصيل في وضعه، نستطيع ان ننتقل الى الانتقادات التي توجه له.

ان هناك بعض الامور التي يمكن ان تؤخذ على المسلسل، لكنها موضع جدال. اي انها من الامور التي تختلف فيها الآراء. اي انها لم تبلغ في اثرها مبلغا يؤثر على روعة المسلسل.

واني اتفق مع الناقدين في امرين. اولهما هو الطريقة التي اختتم بها. فقد كانت مقتضبة خالية من اي عنصر دراماتيكي.

ولكن هذا النقد فيه مجال كبير للنقاش. فالدراما ليست عنصرا اساسيا في مسلسل كهذا يريد ان يعرض عليك حياة مجتمع كامل. طبيعته لا توجب ذلك.

والامر الثاني الذي اتفق فيه مع الناقدين هو ادخال الغناء في داخل حلقاته. قد يكون في الاغاني بعض الحكم والتعليقات الجميلة، ولكن طبيعة الاغاني لا يتفق مع السينما او التليفزيون لان لها وتيرة في سيرها في النفس الانسانية تختلف عن وتيرة سير الصور المتتابعة. وادخالها ضمن هذه الصور تقطع حبل الانسجام النفساني السائر في نفس المشاهد.

اما الانتقادات الاخرى، فهي موضع اخذ ورد.

فقد انتقد بعض افراد عائلتي – وكانوا يحضرون المسلسل – هذه المدة الطويلة التي قضاها وراد في السجن لمجرد اعتدائه على نواف. غير اننا نعرف ان القانون قد يضع انسانا في السجن لمدة اطول من هذه، ولسبب أبسط من هذا.

وينتقد الاستاذ سرحان موقف مليحة التي كانت تلح وتطالب بالذهاب الى المدينة، ثم عادت مرغمة الى القرية. يبدو ان الاخ نمر لم يشاهد الموقف الذي هدد ضاحي فيه مليحة بالطلاق اذا لم تعد معه. ونحن نعرف وقع الطلاق في نفس المرأة في بلادنا. وكان على مليحة ان تنصاع دون تردد. وسيكون نابيا في القصة لو أنها لم تعد.

ويمكن الرد في الحقيقة على جميع الانتقادات التي وجهت الى المسلسل بحسب تسلسل الاحداث وانفعال الشخصيات نحوها.

فالشخصيات التي جاءت فيه كلها من الواقع وليس فيها شخصية نابية. فشخصية رضوى ذات العقل الراجح والتفكير العميق والاصالة الصادقة، ليست مستغربة ابدا. وتشبثها بالقرية نابع من شخصيتها هذه التي لم تختلف طيلة المسلسل، كما ان قيامها بالعمل نابع من اصالتها حين وجدت ان العمل مناسب. ومن الظلم ان نعتبر ان تشبثها بالقرية عائد الى نفسيتها الرجعية، فاننا سنرى بعد ذلك ان ممارستها للعمل امر مستغرب.

ولكن اكثر انتقاد كان يتردد هو حول افلات صباح من يد العدالة. فقد قدم لنا المسلسل صورة نصاب نموذجية وعرف المشاهدين على بعض الاساليب التي يسلكها النصابون.

وقد اجاد ممثل هذا الدور في تمثيله الى درجة الابداع (لست اعرف اسمه الحقيقي). وقد ألب المخرج او كاتب القصة المشاهدين عليه بحيث أصبح كل مشاهد يطالب بسجنه او يتمنى ذلك. وراح الناس يعتبون على المخرج وكاتب القصة لانهما لم يضعاه في السجن. ولكننا نعيش في عالم لا يعاقب على الكذب، في عالم يكثر فيه الكاذبون، ويكثر فيه ذوو النوايا الطيبة الذين يستطيع هؤلاء الكاذبون ان يخدعوهم بالاكاذيب الخلابة. ولا يوجد قانون في العالم يقف ضد هذه العملية التي يثرى من ورائها الكثيرون. ولا اعرف ان دولة في العالم عندها قانون اسمه قانون النصب.

ومن هؤلاء نرى بعض اصحاب الملايين، ومتى أصبح النصاب من اصحاب الملايين، فانه يصبح اوتوماتيكيا اعلى من ان يطوله القانون. بوسائله الخاصة طبعا، التي يتقنها كل الاتقان، كنا نتمنى كلنا ان يزج بصباح في السجن. ولكن الحياة التي نعيش فيها لا تسير كما نتمنى. والمسلسل واقعي شديد الواقعية. ولهذا لم يرض هوى المشاهد وحافظ على واقعيته.

وبالمثل كانت قضية الانتقال من القرية الى المدينة. انه اعطانا صورا متعددة عما يحدث في الواقع وعن شعور هذه الشخصية او تلك. انه يصور لنا الحقائق الواقعية ولا يحاول ان يعطى حلا. وليس المطلوب في رأيي من كل عمل ادبي ان يقدم لك الحلول. ان المطلوب من العمل الادبي في الأساس ان يطرح لك قضية، ثم يطلب منك ان تعمل فكرك لتجد بنفسك حلا لها. وقد اجاد المسلسل في طرح هذه القضية بين القضايا الأخرى التي طرحها. وجعل المشاهد يفكر فيها. ولست اطلب منك اكثر من ذلك.

اما من حيث التمثيل، فقد اعطت شخصيات المسلسل فرصة لظهور مواهب فائقة في التمثيل لم اكن اعهده من قبل. واستطيع القول بان كل الممثلين تقريبا قد اجادوا اداء ادوارهم بشكل يلفت الانتباه. لكن (ابو عميش) و (صياح) و (مليحة) قد حلقوا في هذا الفن.

اني اهنىء كاتب القصة والسيناريو والحوار واهنىء المخرج والممثلين على هذه التحفة الفنية التي قدموها لنا. واني اصفق لهم طالبا من القراء ان يشتركوا معي في التصفيق.

د. عبد الرحيم بدر

---

# رسالة... وقصيدة

بعث الينا الاستاذ الدكتور الاديب العالم ابراهيم السامرائي، قصيدة لتنشر في "الراي" الثقافي وقدم لها بكلمات نثرية تضيء عالم القصيدة.

ونظرا لاهمية المقدمة، اجزنا لانفسنا نشرها مع القصيدة ومعذرة للاخ الصديق السامرائي ان راى غير ذلك.

المحرر

## الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد المحرر الثقافي في صحيفة – الرأي – حفظه الله

كنت أعاني هذا المراس من قول الشعر أيام الشباب فلما شغلتني عنه دواعي البحث والدرس انقطعت عنه، فلم يكن لي شيء منه.

وقد كنت قد تلقيت أحداث بيروت وما كان فيها من الفجائع بكثير من الغضب، وقد عرض لي أن استجيب الى هذا الغضب الذي يأخذ علي كل وجه ففزعت الى ما كنت أحسبه ضربا من عبث الصبا، فلم يأتني منه شيء أقوى من الغضب وأقسى مما أنا فيه من عنت القهر والبلاء.

وما كان لي من ذلك غير هذا الكلم النظيم الذي أتلمسه يسعى الي بخطى عاثرات. وقد رأيت ألا أفرض عليه من العزلة ما فرضته على نفسي فقلت لعلي أجد له مكانا في رحب احدى صحف هذا البلد الأصيل:

## القصيدة

ان تريني كفرت بالنعم — وسبيلي قطيعه الرحم
فعذيري أني لمن شيع — خفروا بالعهد والذمم
وفصول للظلم أيسرها — حين حل البلاء سفك دم
اباهي وقد مشت محن — ان اهلي من خيرة الامم!!
ان تريني هومت من خدر — مستكينا ولجلجت كلمي
فلأني فرطت في قيمي — ولاني اضعت من هممي
افنزهي، وظل سرحتنا — في ازورار، بالمجد والكرم!
فلك الويل لن تفيء الى — ذكريات من موحش القدم
ولك الويل لا تغط بما — انت فيه من رادع الحلم
ان تطل لوعتي فبئس أسى — في بكائي بادمع سجم
غادرتني مروءة سلبت — فنسيت الوجود بالعدم
غير أني أوى لواحدة — نفحات من بارىء النسم
النا ان نزيح حاضرنا — وقذاه وحالك الظلم

د. ابراهيم السامرائي

كلية الاداب – الجامعة الأردنية

---

# اخبار ثقافية

## عز الدين المناصرة

وصل الى عمان امس قادما من بيروت، الدكتور الشاعر عز الدين المناصرة سكرتير تحرير مجلة شؤون فلسطينية الصادرة عن مركز الابحاث، وذلك للمشاركة في اجتماعات الدورة السابعة للمجلس الفلسطيني الاعلى للتربية والثقافة والعلوم. كما ويبحث الدكتور المناصره اثناء وجوده في عمان امكانية اصدار مجلة شؤون فلسطينية من عمان في المرحلة القادمة.

## رواية

(اللوحة) عمل قصصي جديد للسيد يوسف الغزو، صدر عن رابطة الكتاب الاردنيين حديثا.

تقع الرواية في ١٥٨ صفحة من القطع المتوسط موزعة على ...اربع وثلاثين فقرة مرقمة، ومقدمة بقلم الدكتور فواز طوقان.

وكان قد صدر للسيد الغزو رواية اخرى بعنوان (الصديقان) كما اصدر مجموعتين قصصيتين هما (البيت القديم) و (الاختيار). هذا بالاضافة الى كتاباته الكثيرة نسبيا الى الاذاعة والتلفزيون.

## مناجاة

كتيب صغير في اربعين صفحة من حجم الجيب صدر حديثا عن مكتبة المنار في الزرقاء للسيد الدكتور عبدالله عبدالرازق السعيد.

يأخذ الكتاب اسم (ديوان مناجاة) ويتضمن قصيدة رائية متعددة على كامل صفحات الكتيب. قطعها المؤلف بعناوين فرعية مثل: الحمد والتسبيح والتقوى وليلة القدر والاعجاز العلمي في القرآن والهدى والامجاد والدليل الطبي للبعث والجنة والنار والاستغفار والدعاء.

وفي الواقع فهذا النمط من الشعر اقرب الى النظم على طريقة الالفية منه الى روح الشعر وشكله الحقيقي.

## ندوة الاربعاء

تستضيف رابطة الكتاب الاردنيين مساء الاربعاء القادم في مقرها بجبل اللويبدة شارع ابراهيم طوقان الاستاذ الدكتور كامل العسلي في محاضرة بعنوان (مع آثارنا في القدس).

ويذكر ان السيد المحاضر مشغول بآثار القدس وقد صدر له اكثر من كتاب ودراسة حول الموضوع.

## دراسة

صدر حديثا في عمان كتاب (الحركة العمالية الاردنية ومقدمات وضعها الراهن، والحركة العمالية العربية في فلسطين من ١٩٠٠ – ١٩٤٨.

يقع الكتاب في ٢٠٨ صفحات من القطع الكبير، ويتضمن توطئة وخمسة فصول اخذت العناوين التالية:

- مقدمات ظهور الحركة العمالية العربية في فلسطين قبل الانتداب.
- نشأة الحركة العمالية العربية في فلسطين ودوافعها الموضوعية والذاتية.
- المنظمات العمالية العربية في فلسطين واتجاهاتها حتى المؤتمر النقابي الاول.
- الحركة العمالية العربية في مؤتمر العمال العرب الاول والحرب العالمية الثانية.
- الحركة العمالية العربية في فلسطين بين الحرب العالمية الثانية وقرار التقسيم.

## رابطة الكتاب

ضمن نشاطات رابطة الكتاب الداخلية تقام يوم الاحد القادم امسية شعرية يشارك فيها الشاعران ابراهيم نصر الله وعبدالله رضوان، حيث سيقرأن عددا من قصائدهما الجديدة.

يقدم الشاعرين ويدير الامسية السيد احمد المصلح.

الــرأي الثقــافي

# بنية القصيدة في شعر نازك الملائكة

الدكتور عبدالرحمن ياغي

— ١ —

* ما الذي يجعل قصيدة ما .. او ديوان شعر ما .. او شاعرا من الشعراء ينتمي الى حركة الشعر الحديث؟ اهو الخروج عن البنية المعهودة الموروثة للقصيدة العربية التراثية؟ اهو التجاوز عن الالتزام بتقسيمات الخليل ابن احمد لاوزان الشعر وقوافيه؟ اهو تجاوز العمود العروضي والتحرر من ربقته؟ اهو ابتكار ايقاع جديد غير الايقاع المعلوم؟

يجمع النقاد على ان هذه الامور الخارجية لا شان لها في الانتقال بالعمل الشعري الى دائرة الحداثة. كما يجمعون كذلك على ان الشكل والمضمون في العمل الشعري يشكلان كلا لا يتجزأ .. والحديث عنهما منفصلين يشكلان كلا لا يتجزأ ... والحديث عنهما منفصلين يضلل اكثر مما يهدي الى الدرب الصحيح في العملية النقدية.

لعل الاحساس الواعي بالتغير ان يكون احد الاسس الكبيرة في ادراك الحداثة .. بل لعله احدى سمات العصر في المجتمعات المتحضرة .. هذا الاحساس الدائم المتحرك المتجدد بالايقاع الداخلي في تيار الحياة.. هو احساس داخلي لدى الفرد يتناغم مع الايقاع الداخلي في حياة الامم.. هما ايقاعان داخليان تقوم بينهما علاقة جدلية.. تلك هي القدرة على الرؤية والانتفاع بها سواء اكانت في الفرد ام الجماعة ام غير الفرد وغير جماعته! إنه يتجدد مما لديه وبما لدى غيره من عناصر القوة.. بحيث يتحول كل ما يصله او يصل هو اليه الى قضية يقيم معها حوارا داخليا .. تعينه على ان يكون منتجا فعالا لما يريد.

إن هذا الاحساس يمكن صاحبه من المعرفة .. معرفة الموقع الذي وصل اليه مجتمعه بكل قضاياه المصيرية .. الجزئي منها والكلي .. كما يمكنه من المعرفة .. معرفة الموقع الذي وصلت اليه المجتمعات الاخرى بكل قضاياها المصيرية .. الجزئي والكلي.. ثم يمكنه من اقامة الجسور والعلاقات بين طرفي المعرفة.

ما الذي يقيم البناء المعماري الفني للقصيدة؟ اهي هذه التشكيلات المتنوعة التي تجتمع فيها الاسباب بحروفها المتحركة والساكنة والاوتاد التي يقوم الحرف الساكن فاصلا بين متحركين فيها.. داخل نظام يجمع بين مجموعات من ثماني تفعيلات (فاعلن — فعولن — مفاعلتن، متفاعلن — مفاعيلن — مستفعلن — فاعلاتن — مفعولات) بحيث تتشاكل في الشطر الأول كما تتشاكل في الشطر الثاني .. لتؤلف ايقاعا يحدث وقعا في السمع يطرد في القصيدة الواحدة ليكون وزنا لا يخل بالايقاع العام الا في بعض التغييرات التي لا تخرج عن النسق الموسيقي المضطرد .. ومن هذه التغييرات الزحاف [تغيير جائز] والعلل [التغيير الواجب]؟

وكيف يتاتى لهذه التشكيلات ان تقيم بنية القصيدة .. مع انها اكتشفت للخليل بعد قيام البنية لا قبل قيامها؟

وقد وفق الكثير من الدارسين لهذه التشكيلات حين اطلقوا عليها مصطلح الايقاع في الشعر العربي كما فعل الباحث (مصطفى جمال الدين) في كتابه: (الايقاع في الشعر العربي — من البيت الى التفعيلة) المطبوع في النجف .. وحين قابل بين هذه التفعيلات والتشكيلات وبين المقاطع الصوتية التي رد المستشرقون اليها تلك التفعيلات.

ويستطيع اي عالم باللغة ان يضع اشعارا كثيرة مشكلة على هذا النحو وليست بشعر كما قال (الزهري) في محمد بن اسحاق: "... فكتب لهم — لعاد وثمود — اشعارا كثيرة .. وليس بشعر .. انما هو كلام مؤلف معقود بقواف" [انظر: محمد بن سلام الجمحي — طبقات فحول الشعراء — شرح محمود محمد شاكر — مطبعة المدني سنة ١٩٧٤ القاهرة ص٨].

فحين نظر (الخليل بن احمد) في ايقاع الشعر العربي تجمع له هذا التشكيل المضطرد في المقاطع والتغييرات التي تصيبها فاستبان القواعد الموسيقية فيه!

وعلى ما في هذا التشكيل من اهمية الا انه لا يشكل الاساس الاوحد في البنية..

صحيح اننا نعلم ما كان يروى في هذا الشان [في كتاب طبقات فحول الشعراء ص٦٨] عن النابغة من ان "اهل القرى الطف نظرا من اهل البدو .. وكانوا يكتبون لجوارهم اهل الكتاب — فقالوا للجارية: اذا صرت الى القافية فرتلي .. فلما قالت: (الغداف الاسود .. ويعقد .. وباليد) في ابيات النابغة:

امن آل مية رائح او مغتدي
عجلان ذا زاد وغير مزود
زعم البوارح ان رحلتنا غدا
وبذاك خبرنا الغداف الاسود

وقوله:

سقط النصيف ولم ترد اسقاطه
فتناولته واتقتنا باليد
بمخضب رخص كان بنانه
عنم يكاد من اللطافة يعقد

لما غنت ذلك .. علم النابغة وانتبه .. فلم يعد فيه. وقال: قدمت الحجاز وفي شعري ضعة ورحلت عنها وانا اشعر الناس!"

ونقرا (في العمدة لابن رشيق — الطبعة الثانية — المكتبة التجارية — شرح محمد محيي الدين عبدالحميد — ص ١٣٤ — ١٣٧ باب في الاوزان):

"الوزن اعظم اركان حد الشعر واولاها به خصوصية .. وهو مشتمل على القافية وجالب ضرورة .. والمطبوع مستغن بطبعه عن معرفة الاوزان واسمائها وعللها لنبو ذوقه عن المزاحف منها والمستكره.. والضعيف الطبع محتاج الى معرفة شيء من ذلك يعينه على ما يحاوله من هذا الشان .. وللناس في ذلك كتب مشهورة وتواليف مفرده وبينهم اختلاف .. فاول من الف الاوزان وجمع الاعاريض والضروب ... الخليل بن احمد .. فوضع فيها كتابا سماه (العروض) .. ثم الف الناس بعده واختلفوا على مقادير استنباطاتهم حتى وصل الامر الى ابي نصر .. اسماعيل بن حماد الجوهري فبين الاشياء واوضحها في اختصار .. والى مذهبه يذهب حذاق اهل الوقت وارباب الصناعة...

فاول ما خالف الجوهري فيه الخليل ان جعل الخليل الاجزاء التي يوزن بها الشعر ثمانية .. فنقص الجوهري منها جزء (مفعولات) واقام الدليل على انه منقول من (مستفعلن) مفروق الوتد .. فليس في الاوزان وزن انفرد به مفعولات .. ولا تكرر في قسم منه... وعد الخليل اجناس الاوزان فجعلها خمسة عشر جنسا .. على انه لم يذكر (المتدارك). وجعل الجوهري هذه الاجناس اثني عشر بابا .. على ان منها المتدارك .. وزعم ان الخليل انما اراد بكثرة الالقاب الشرح والتقريب قال: والا فالسريع هو البسيط .. والمنسرح والمقتضب من الرجز .. والمجتث من الخفيف لان كل بيت مركب من مستفعلن فهو عنده من الرجز. طال او قصر.. وكل بيت يركب مستفعلن من مستفاعلن فاعلن فهو من البسيط طال او قصر.. وعلى هذا القياس سائر المفردات والمركبات عنده. والمتدارك الذي ذكره الجوهري مقلوب من دائرة المتقارب.. وهو الذي يسميه الناس الخبب"

والذي اريد ان اخلص اليه هو ان القوم كانوا يتحاورون مع قضاياهم بحرية ومنطق وسعة لا بضيق وتحرج وتزمت. وهذا الذي نسمعه في الاوزان نسمع مثله في النحو .. فنقرا كذلك في كتاب "طبقات فحول الشعراء ص١٥":

"وسمعت ابي يسال يونس عن ابن ابي اسحاق وعلمه قال: هو والنحو سواء — اي هو الغاية .. قال: لو كان في الناس اليوم من لا يعلم الا علمه يومئذ لضحك به .. ولو كان فيهم من له ذهنه ونفاذه، ونظر نظرهم كان اعلم الناس".

وعلى هذا لو كان فينا الخليل بذهنه ونفاذه ونظر نظر زماننا لكان اعلم الناس.. اما لو انه اقتصر على علمه يومئذ كما كان عليه في عصره والماضي لضحك به.

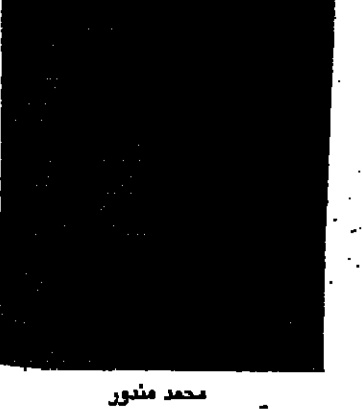
* * *

* وفي عصر النهضة تاججت الظروف الاجتماعية المحيطة بحركة الشعر العربي فيما بين الحربين العالميتين واحتفل المجتمع العربي بالتجديد الذي اخذ يلفت الانظار .. ويثير الاهتمام .. واشتعلت بقضايا التجديد مدرسة الديوان [عباس العقاد — وابراهيم المازني — وعبدالرحمن شكري] .. وتجاوبت معها مدرسة المهجريين.. [ميخائيل نعيمة — وايليا ابو ماضي — ونسيب عريضة ..] ثم مدرسة ابولو [احمد زكي ابو شادي — ومحمود حسن اسماعيل — وعلي محمود طه — وابراهيم ناجي — وابو القاسم الشابي ...].

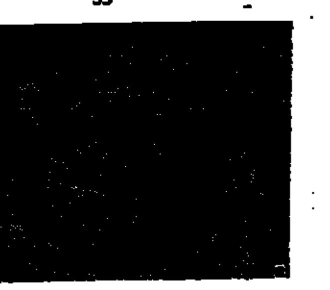
ثم مدرسة الشعر المهموس (الدكتور محمد مندور ...).. ومن ثم طلعت الشمس .. شمس الشعر الحديث .. في بلد الشعر والشمس (العراق) وذلك بعد الحرب العالمية الثانية [نازك — والسياب — والبياتي — وشاذل طاقة..].

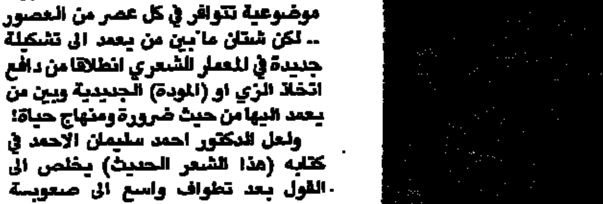
وحمل لواء التجديد والترويج له بمنطق وحرارة الناقد محمود امين العالم وعبدالعظيم انيس .. حفلت المجلات والصحف بالآراء حول الشعر وحول تشكيلاته.. وكان ادونيس وزوجته خالدة سعيد من اشد الناس احتفالا بتحرير الشكل من كل الشروط او القيود السابقة .. وتتبع الدكتور احمد سليمان الاحمد في كتابه [هذا الشعر الحديث — منشورات اتحاد الكتاب العرب — دمشق سنة ١٩٧٤] مفهوم الحداثة والقدم ومدى انعكاسه على الشعر العربي .. واصبح الشعر الحديث شغل جميع نقاد الادب في الصحف والكتب والمؤتمرات.

* ولكن المحدثين كانوا اضيق صدرا في تقبل الحركات المتجددة الحديثة واشد حرجا من القدامى .. وكثيرا ما وضعوا القضية في صورة صراع بين نقيضين .. وكان الشعر الحديث نقيض بل نقيض اكبر للشعر التقليدي الخليلي.. واقاموا المعارك وخلقوا الخصوم ويججوا الموقعين المتحاربين واججوا العداوة...!

محمد مندور





محمود امين العالم

* والحق الذي نؤمن به ان الشعر الحديث ليس نقيضا للشعر العمودي .. بل هو امتداد له وتوسعة فيه وتطور عنه. وليس ثورة مجانية كما اراد غالي شكري له ان يكون في كتابه (شعرنا الحديث الى اين؟) حين جعل الحداثة ثورة حضارية!

* إن مواد الشعر الحديث ووزن الشعر الحديث وموسيقى الشعر الحديث .. كل اولئك عربية عربية وليست اجنبية .. وإن التاثر لا يفقد الانسان الاصالة بل يثبتها ويعمقها .. فليست الاصالة جمودا وتجافيا عن التاثر.

* ثم ان الوحدة الصغيرة التي تتشكل منها القصيدة وهي التفعيلة هي التفعيلة التي اهتدى اليها الخليل .. والتنوع كان في طريقة تشكيل القصيدة.

* ان العلاقة بين التشكيل التقليدي للقصيدة والتشكيل الحديث هو كالعلاقة بين جيل الاباء وجيل الابناء من حيث استقلال الابناء في صنع ظلهم لانفسهم والتخلص من ان يكونوا ظلا للجيل السابق.

* إن الفرق بين الماضي والحاضر ان الحاضر مهما يحاول لن يستطيع ان يكون ماضيا خالصا تاما .. لان هناك الف شيء وشيء يكون الماضي في حينه ولن تظل هذه الاشياء كلها حين الانتقال الى الحاضر .. وسنجد بدلا منها اشياء واشياء .. ولو لم يكن الا البعد الزماني وحده اذن لاصبح الامر مستحيلا ان يكون الماضي حاضرا والحاضر ماضيا .. من هذا فان الانسان الحديث هو ابن زمانه.. فاذا خرج من زمانه ليعود الى الزمان الماضي .. اضاع مقومات الزمان الماضي ومقومات الزمان الحاضر فضاع..

ولقد كانت بنية الابداع الشعري في الماضي تراكمية .. لكن ابن الماضي المبدع في حينه كان في الخط الامامي من قضاياه .. وكان لديه الف شيء وشيء حي يمكنه من ايجاد ايقاع نابض ينتظم التجمع الابداعي كالنسق الحي يخترق البنية التراكمية ويربط بين اجزاء البناء الشعري .. لكن ابن الحاضر حين يعود للماضي يفقد الكثير الكثير .. وبذلك لن يظفر بمقومات الماضي كلها فيفقد الماضي ويبتعد عنه وهو يعود اليه وبهذا يفقد هذا الايقاع الذي بدونه يفقد كل ابداع قيمته.. وبذلك يضيع جوهر الماضي .. ويبقى الحاضر اجوف مفككا غير مترابط.

إن ابن الحاضر حين ينسحب الى شعراء الماضي في طرائق ابنيتهم الشعرية لا يستطيع ان يكون في الخط الامامي من قضاياه .. لانه بحكم الزمان ليس في قلب الماضي .. وبذلك يفقد الايقاع النابض وحرارة النبض ويفقد التوحد مع قضاياه.. فيفقد ابداعه ماءه وحرارته ونبضه ودمه!

ومن هنا كان معمار الابداع الشعري ضرورة حتمية لمجموعة عوامل وظروف موضوعية تتوافر في كل عصر من العصور .. لكن شتان ما بين من يعمد الى تشكيلة جديدة في المعمار الشعري انطلاقا من دافع اتخاذ الزي او (المودة) الجديدية وبين من يعمد اليها من حيث ضرورة ومنهاج حياة!

ولعل الدكتور احمد سليمان الاحمد في كتابه (هذا الشعر الحديث) يخلص الى القول بعد تطواف واسع الى صعوبة الاهتداء الى اول من كتب هذا الشعر الحديث او الى صعوبة الاتفاق على ذلك.. ثم يقول (في ص١٣٦ — ١٣٨):

"... فسيان اكان الرائد هو (خليل شيبوب) في قصيدته المنشورة في مجلة ابولو (العدد ٣ السنة الاولى) .. ام كان (ابو شادي).. ام ذهبنا ابعد من ذلك بكثير فعزونا الريادة الى (البند) الذي وجد في العراق في القرن الحادي عشر الهجري وما بعده — ام عقدنا التاج بالتتالي لنازك الملائكة وبدر شاكر السياب وعبدالوهاب البياتي .. فلن يفيد ذلك من حقيقة كون هذا الشعر الحر بعيد الجذور في تاريخنا الادبي — الشيء الذي يجعل منه شيئا اصيلا كفيلا او يجب ان يكون كفيلا باكتساب الاعتراف من اولئك الذين يمجدون القديم وهم مستعدون لتبني ما يتبناه.

ولكن الامر لم يكن بمثل هذه السهولة والبساطة وظل هناك نوع من الكراهية او الخوف يحيط بمن درجوا على تذوق الشعر الخليلي بعباراته الجاهزة وقوافيه التي يجدون لذة عندما يتنباون بها او عندما يسبق السمع المنشد في ذكر القافية".

وفي فصل سابق يعرض الدكتور احمد سليمان الاحمد في كتابه المذكور (ص ٦٣) اعتماد اصحاب الشعر الحديث ستة اوزان او ثمانية من اصل ستة عشر وهذه الاوزان هي:

١ — الخبب او المتدارك (فاعلن او فعلن).
٢ — الكامل (متفاعلن وقد تغدو مستفعلن).
٣ — المتقارب (فعولن وتجيء فعول).
٤ — الرمل (فاعلاتن).
٥ — الرجز (مستفعلن وقد تغدو مفتعلن ومتعلن).
٦ — الهزج (مفاعيلن او مفاعيل).

وقد يضاف الى هذه الاوزان المرتبة في نظر الشعر الحديث كلا من:

٧ — السريع (مستفعلن مستفعلن فاعلن).
٨ — الوافر (مفاعلتن مفاعلتن فعولن)

ويطوف الدكتور وينتشر في بحثه القيم ويأخذ على شعراء الشعر الحديث ماخذ كثيرة ولكنه حين يجيء التجاوزات في الوزن الشعري يحمل حملة شعواء ويدين التقليد المؤسف الذي يجري الى لا غاية (ص ١٨٥ من الكتاب السابق). ويقول في الهامش: "نحن نخشى مع اتساع اطلاع شعرائنا المحدثين على شعر الغرب ان يزيدوا في تقليعاتهم وان يعدوا ما يعتقده البعض غاية في التجديد شيئا محافظا او متخلفا."

ونحن لا ننكر على الدكتور غضبته ولكن الا يسال الدكتور نفسه حين يرفض "استخدام ثلاثة اوزان متغايرة" في التشكيلات الحديثة: هل من الانصاف ان نزن التشكيلات الحديثة بموازين قديمة؟ مهما يكن الميزان دقيقا.. وهل هذا التحرج والتزمت إزاء التجاوز عن الموازين القديمة. يجدي.. ام لابد من موازين جديدة لهذه التشكيلات الحديثة؟ اترانا نلجا الى إيقاع "النسب الزمنية" عدة مرات في التشكيلات الحديثة ومدى ما تحدثه من "انواع الانسجام الموسيقي في القصيدة؟" كما اشار الى شيء منه إشارة عابرة الاستاذ مصطفى جمال الدين في كتابه "الايقاع في الشعر العربي".

بل هل نستطيع ان ننتفع (بالنبر) بدلا من (الكم) كما حاول الدكتور النويهي في كتابه "قضية الشعر الجديد"؟

وهل ننتفع بالمحاولات التي عرض لها الدكتور شكري عياد في كتابه "موسيقى الشعر العربي".

إنني اود الا نتحرج بجدة في امر قياس التشكيلات الحديثة للقصيدة الحديثة ما دمنا نزنها بموازين غير موازينها ريثما نصل إلى ميزان تتفق على مقاييسه!

* * *

* وتظل حركة الشعر الحديث وتحليل ظهورها مدار تساؤل وتحاور وتحليل وتعليل مقنع حينا وغير مقنع احيانا إلى يومنا هذا حتى ترسخ حركة نقد وتتاصل وتقوم موازين راسخة نابعة من الظروف الموضوعية التي جاءت ثمرة لها حركة الابداع نفسه.

ولعلنا نقرا في هذا الصدد شيئا مما عرض له الاستاذ عبد الجبار داود البصري في كتيبه:

"مقال في الشعر العراقي الحديث — وزارة الثقافة — سلسلة الكتب الحديثة رقم ٢٣ — دار الجمهورية — بغداد عام ١٩٦٨م ص ٢٨.

"... وجميع المجددين انما هم عائدون من الغرب.. فبعد عودة العقاد من قراءاته في الادب الانكليزي ارتفع صوته.. وبعد عودة احمد زكي ابي شادي من الغرب كانت مدرسة ابولو.. وبعد حصول مندور على الدكتوراه من فرنسا كتب عن الشعر المهموس.. وبعد عودة نازك من قراءاتها لانجلر الن يو والسياب من قراءاته لاليوت والبياتي من قراءاته لناظم حكمت ونيرودا ازدهرت حركة الشعر الحر..."

( يتبع الاسبوع المقبل )

---

من قلم روكس بن زائد العزيزي

رأي في كتاب

# الوجيز في علم الدواء

لمؤلفه الاستاذ الصيدلاني (عبد الرؤوف الروابده)

الطبعة الاولى ١٩٨١ في ثلثمئة وصفحتين

من القطع ال (٢٣ × ١٦)

مطابع المؤسسة الصحفية الأردنية (الراي)

هذا الكتاب!

لقد أعاد الى ذاكرتي اهتمام العرب بالطب والصيدلة، وابداعهم في العلمين، اللذين يتمم احدهما الاخر. وعلم الدواء عماد الصيدلة، وفرع من فروع الطب، والأستاذ المؤلف من فرسان هذا الميدان المجلين. وله عندي قيمة ذاتية، نابعة من المعيشة، وفطنته، وذكائه. وكانه في كتابه هذا، يعيد ما اختطه السلف الصالح من اهتمام بالطب والصيدلة، يوم بذلوا اقصى الجهد في استحضار العقاقير من الهند، وغيرها من البلاد، بداوا بذلك في ايام (يحي بن خالد البرمكي) على عهد الرشيد فنبغ من العرب اطباء وصيدلانيون، اعتنوا بدراسة العقاقير، ثم عنوا بنقل العلوم التي تبحث عن تلك الأدوية والعقاقير من اللغة الهندية، واليونانية، ثم اخذوا يؤلفون هم بانفسهم كتبا تبحث عن تلك الادوية والعقاقير، وصاروا يجمعونها. ويكتبون عليها كتبا نفيسة.

* — ○ * — ○

وقد اهتم الفرنجة بعد نهضتهم بدرس فن الصيدلة، فشهدوا شهادة حق، ان العرب هم الذين وضعوا اسس هذا الفن، وهم اول من اهتم باعداد الادوية والعقاقير، واستنبطوا ادوية جديدة، لم تكن معروفة من قبل، وهم اول من الف في هذا العلم، وهم اول من انشا حوانيت الصيدلة على الوجه المعروف. ومن ادلة ذلك اسماء العقاقير التي اقتبسها الفرنجة عن العرب، وما زالت على اسمائها العربية، والفارسية، والهندية.

* — ○ * — ○

وقد كان تقدم العرب في هذا الفن، ناشئا عن تقدمهم في الكيمياء، وعلم النبات. وليس هنالك من شكر فضل العرب على الكيمياء الحديثة. فهم مؤسسو هذا العلم بتجاربهم وكان أول من اشتغل في نقل الكيمياء الى العربية هو (خالد بن يزيد) ابن معاوية بن ابي سفيان) نقلها عن مدرسة الاسكندرية، وعنه اخذ (جعفر الصادق) المتوفي سنة ١٤٠ للهجرة، وجاء بعده (جابر بن حيان) ثم (الكندي) وتلاه (ابو بكر الرازي).

○ — * — ○

فقد ذكر محققو الفرنجة المنصفون: ان العرب هم الذين استحضروا (ماء الفضة) و(زيت الزاج) و(ماء الذهب). وذكر (ابن الاثير) ادوية استخدمها العرب في (واقعة الزنج) — سنة ٢٦٩ للهجرة — اذا طلي بها الخشب لم يحترق. لكنه لم يذكر ماهية تلك الادوية — مع الأسف — ومن قبيل علم الكيمياء ملح البارود الذي ركبه العرب واستعملوه في حروبهم ولا سيما، في (سجلماسة) في بلاد المغرب. وكان العرب اول من وصف (التقطير) و(الترشيح) و(التصعيد) و(التبلور) و(التذويب)، وقد الفوا كتبا مهمة في ابطال الكيمياء القديمة، وكان أول من الف في ذلك فيلسوف العرب (يعقوب الكندي)، في اواسط المائة الثالثة للهجرة، ناهيك ببراعتهم في علم النبات. الذي هو اصل من اصول الدواء.

* — ○ — *

اما الكتاب المبحوث عنه فهو للاستاذ الأردني المعروف الصيدلاني (عبد الرؤوف الروابدة) فقد وضعه تلبية لحاجة الاسرة الطبية، من اطباء، وصيادلة وممرضات: ولذوي المهن الطبية المساعدة بمعلوماته على احدث المعلومات العلمية، الخاصة بالأدوية بشكل واف وموجز، ودقيق، كما ذكر في المقدمة لازدياد الحاجة الى مثل هذا الكتاب، بعد ان كثرت اعداد العاملين في المهن الطبية هذا كله دعا بالحاح الى تاليف كتاب باللغة العربية. يجعل الرجوع اليه سهلا ميسرا.

* — ○ — *

وقد حرص المؤلف على ان يجعل كتابه مشتملا على احدث المعلومات وادقها بلغة عربية، من السهل الممتنع، وحرص كل الحرص على ايراد المصطلح اللاتيني، ازاء المصطلح الغربي، وفي هذا فائدتان:—

أ— فائدة لا تقوم بثمن لمن تلقي علومه في جامعات اجنبية .

ب — وفائدة ثانية لا تقل عن الاولى اهمية، للذين تلقوا علومهم باللغة العربية من الأطباء والصيادلة ومساعديهم.

* — ○ — *

وقد حرص المؤلف الفاضل، على ان يضم كتابه الادوية الحديثة المستعملة، التي يرد ذكرها نادرا في الكتب العلمية، واقتصر على القليل من الادوية التي لم يعد لها في مجال المداواة من شان سوى الاهمية التاريخية.

قال الاستاذ الدكتور (عبد الوهاب البرلسي) استاذ علم الأدوية، وعميد كلية الطب في الجامعة الاردنية ما حرفه: "ويمثل مؤلف الصيدلي الروابدة مرجعا سريعا للاطباء والصيادلة، واطباء الاسنان، والممرضات وطلاب هذه المهن جميعا، يمدهم باساسيات علم الادوية، مع التركيز على الاثر الطبي للدواء، ودواعي استعماله، وأعراضه الجانبية.

وقال: "ومن اهم ما افادني في مطالعتي لهذا الكتاب، تلك الثروة من المصطلحات العلمية التي أوردها المؤلف باللغتين العربية والانجليزية، فهي وحدها مرجع علمي يضاف الى ما لدينا من مراجع قليلة، للمصطلحات العلمية في مجال علم الأدوية" انتهى المراد نقله.

* — ○ — *

وقد قسم المؤلف علم الادوية الى اربعة اقسام

١— علم تشخيص العقاقير،
٢— علم الية تاثير الادوية
٣— علم المداواة
٤— علم السموم

ووضع تعريفا جامعا مانعا لكل علم من هذه العلوم ولفروعه، باوجز لفظ ممكن.

واستقام له الكتاب في مقدمة، واثنين وعشرين فصلا. عالج فيها موضوعاته على النحو التالي:

* — الفصل الاول اشتمل على تعريفات،
* والفصل الثاني تناول تاريخ علم الادوية،
* والفصل الثالث، عرض لمصادر الادوية.
* وفي الرابع ذكر تاثير الادوية.
* وفي الخامس عن جرعة الدواء
* وفي السادس ذكر كيفية اعطاء الدواء
* وفي السابع تسمية الدواء
* وفي الثامن وصف الادوية الموضعية
* وفي التاسع عن الادوية المؤثرة في الجهاز الهضمي
* وفي العاشر ذكر الادوية المؤثرة في الجهاز القلبي الوعائي

* — ○ — *

* وفي الحادي عشر، ذكر مدرات البول
* وفي الثاني عشر ذكر الأدوية المؤثرة في الجهاز التنفسي
* وفي الفصل الثالث عشر، سمى الادوية المؤثرة في الجهاز العصبي المركزي
* وفي الفصل الرابع عشر اورد الادوية المؤثرة في الجهاز العصبي.
* اما في الفصل الخامس عشر، فقد ذكر الادوية النفسية
* ويذكر. في الفصل السادس عشر الهستامين ومضاداته.
* وفي الفصل السابع عشر، ذكر الهرمونات.
* وفي الفصل الثامن عشر عرض للادوية المؤثرة في التغذية
* ونكر في الفصل التاسع عشر الخمائر.
* وفي الفصل الموفي العشرين بين الادوية المضادة للجراثيم
* اما الفصل الحادي والعشرون فوقفة على المضادات مبيدات الطفيليات
* وختم الكتاب بالفصل الثاني والعشرون فخصه بمضادات الاورام ومتطلبات المناعة

* — ○ — *

والذي نريد ان نقوله مخلصين بعد ان قرانا هذا الكتاب، وعدنا منه بفوائد كثيرة، في العلم الذي وضع الكتاب له، ان الكتاب معلمة موجزة يهنا الاستاذ الروابدة من اجلها تهنئة صادقة لانه خدم الأطباء والصيادلة ومهنة التمريض اجل خدمة وسد ثغرة في المكتبة العربية، وخدم المصطلحات العربية والانجليزية بمؤلفه الدقيق هذا.

---

قصة قصــيرة

# واجتزت العاصفة

بقلم
عبدالمجيد لطفي

تناولنا العشاء بفتور فقد بدا الي منذ اول المساء ان جوا من الحزن يسود البيت برمته خلافا لبقية الايام. تململت بثينة قليلا وقالت — آه يا عمي، هل انا التي اشعر بالبرد وحدي؟

نظرت في عينيها، كانتا تتالقان بشدة، حالة اعرفها في العيون عندما تكون على اهبة لاطلاق الدموع.

— لست انت وحدك من تشعرين بالبرد ان البرد هذه الليلة استثنائي.

قمت واغلقت النافذة ورفعت المدفاة لاعطاء حرارة اكثر نحو قدميها.

قالت — هذا افضل، شكرا لك يا عم ارجو الا اكون ثقيلة عليك في هذه الضيافة، نهضت وربت على كتفها، انحنيت اشم شعرها الكستنائي الفاحم كعادتي.

— شعرك لم يعطر يا بثينة.

— منذ اسبوع يا عم — لمن؟.

ابتعدت عنها ... خفت من ملامحها المتوترة، في هذه الحالة يجب التصرف بحكمة لان الانهيار يكون عادة على الابواب.

— بثينة!

— نعم عم سعد

— هل انت ضيفة؟.. انت ابنة هذه الدار، فيها ربيت ... وفيها .. وفيها

سحبت قدمها من حافة المدفاة قالت:

— ومن هذه الدار خرجت الى بيت زوجي

— كان زوجك من اختيارك، انا لم اتعود التدخل في الاختيارات الدقيقة.

— لست نادمة بالطبع عم سعد، انما قلت ذلك اتماما للحقيقة.

رفعت السيدة المسنة ما كان قد تبقى على مائدة الطعام، قالت

— كان العشاء خفيفا .. قلت

— فعلا، لانني ساتناول وجبة اخرى في منتصف الليل.

— في منتصف الليل؟ لماذا يا عم؟..

— لانني مؤرق هذه الايام.

دعكت بثينة جبينها في قلق، كانت تحاول ان تبعد عنها الخوف.

— لماذا تتارق هذه الايام يا عم سعد؟

— لا ادري بالضبط ثمة هموم تتراكم فتتحول الى سجادة محبوكة النسيج من الاحزان، ان الحياة مكتظة في هذه الايام تماما..

قالت السيدة المترهلة — قهوة؟..

قلت — اريدها مرة...

قالت السيدة المترهلة — خلافا للعادة يا سيدي!..

وتطلعت بثينة الى وجهي، ارادت ان تعرف شيئا وتجاهلت ملامحي التعبير عما اعرف وما يضطرب في اعماقي.

— قهوة مرة حسب وبلا ملاحظات.

— اسفة سيدي .. ظننت ان ثمة خطأ في التوجيه.

شربت قهوتي بهدوء، اطفات بثينة سيجارتها، حاولت ان تعرف ما لم تعرف.

— اما من خبر عنه يا عم سعد؟.. ها قد طالت غيبته... لماذا لم يات باجازة؟

— لو اسدلت الستائر ... ان الغيوم تبعث على الملالة .. انني لا احب الشتاء!

نهضت واسدلت الستائر بعد ان فتحت النافذة وتشممت الريح ثم اطبقتها.

— هل تتوقع ان تمطر يا عم؟..

— نحن في الشتاء والمطر من طبيعة هذا الموسم.

— وهل انه سيمطر هناك ايضا؟

— في اي مكان يريد المطر ان ينزل ينزل .. ما الذي يقلقك في المطر يا بثينة؟.

— الذي هناك يا عم سعد، الذي لم يعد هذه المرة باجازة.

شعرت بقشعريرة، كنت اقاوم هذا منذ الصباح، حين تلقيت الخبر صعقت مع انني كنت اتوقع ما هو اسوأ صبحت بشيء من الحدة...

— انها الحرب ... وليس في الحرب غير ما نعرف وما نتوقع ...

هبت مذعورة، هزت كتفي.

— قل لي الحقيقة عم سعد ... ما الذي تخفي عني .. قل لي...

امسكت بكفها الناعمة كفروة ارنب صغير ودعكتها كانني ابعث فيها الحياة وقلت.

— ماذا تتصورين؟..

— لا شيء يا عم سوى انني خائفة، مبللة بخوف مريع... هو الذي كان يجب ان يكتب .. من الخندق ايضا يمكن للمرء ان يكتب .. كان عليه ان يكتب هل تظن انه بخير .. لقد اشتد سعار الحرب مؤخرا.

— الخير نسبي يا بثينة .. وما هو نسبي يتغير، تلك هي معادلة التبادل في القيم والاثقال .. والاشياء ايضا!

— ارجوك. قل لي عم سعد هل هو بخير؟

— مع شيء مما يحدث

— اهو جيط .. سالتك هذا..

— بلى ولكن معه جرح يعالج منه في المؤخرة

— اين! ... اين من المؤخرة؟.

شعرت ان جسدها كله يرتجف مقرورا بالمفاجاة

قلت — ان به جرحا يعالج منه وسيعود حتما سيعود.

وحين اجهشت بثينة بالبكاء تواريت في غرفتي وفتحت النوافذ للريح واجتزت العاصفة حين جعلتها تعتقد انه ربما فقد احد ذراعيه في حين كنت قد ابلغت انه فقد ساقه اليمنى عند الفخذ.

بغداد ١٥/١٢/١٩٨٢

---

# هوامش على قصيـــدة الكنعاني

شعر: محمد القيسي

## في انتظار الندى

ومنذ ساعتين، منذ اغنية
أجلس في انتظارها
ارقب صيف السنبلة
وأرسم القرنفلة
تقول لي لفائف التبغ واعقاب السجائر الكثيرة
يقول صمت الغرفة
ووحشة المقاعد المصطفة
تقول لي نفتقد الإلفة
نفتقد الصوت هنا والندى
فلا صدى
لخطوة تهبط تصعد الدرج
ولا ابتسامة تلوح في فضاء دارها
فمنذ ساعتين
أجلس في انتظارها
فاين يا سميتة الأصابع
شربت قهوتي، شربت قهوة المواجع
ولم ازل اتابع
هذا الرماد في الكلام
ولم ازل ادون الهواجس
وليس غير ما يدق صدر النافذة

## الكرز الخجول

هل كنت اعرف انني
ساحار في عينين تشتعلان
يتساءل الكرز الخجول وتنحني
أزهار نيسان
إن حركت ريح نوافذها
خفقت ضلوعي خفق ظمآن
ما كنت أخشى أن يبوح دمي
هذا الذي في الأصل كنعاني

* * *

رحلت مواويلي مشردة،
ما بين صحراء وقضبان
مرت على اطلالها سبأ
وتفرقت في الأرض شطآني
زادي قليل، والعدى كثر،
يتقاسمون دمي وتيجاني
يبست إذن في الصدر أغنيتي
وتكسرت في الروح اغصاني
دارت علي قبائل وطغت..
وتنكرت فرسي وميداني
رحبا فضائي كان من زمن،
فعلام ضاق اليوم إيواني
نومي إذن في البال يا امرأة
وتجولي في القيد وازداني

## الأغنية التي تنام في الورق

على الورق
يمكن ان أحصي حسرات العام
واحدة، واحدة، واقول
ما يسكن الصدر،
وما يزنر الايام من ارق
يمكن يا أسيرة الغياب، يا كثيرة السفر
على الورق
أن أجمع النجوم والكروم
قلادة،
إن شئت او حلق
والياسمين تاج
على جبينك الوهاج
يمكن أن أجوب البحر
في مركب وأنت جانبي
يمكن، ، فالزمان صاحبي
وتحت إمرتي الأشياء
يمكن فالصحراء
بعيدة..
يمكن أن اقول قلبي احترق
على الورق.

## الحداد

وتعبرين
وحيدة في ثوبك الأسود
فأي نجمة، واي ياسمين
في أفق عينيك هنا يوجد!

○ ○ ○

يلفحني نسيمك الذي بالباب
كانك الطيف الذي ينوء
بكل ما في الأرض من عذاب
كانك الصلاة أو..
كانني الوضوء!

○ ○ ○

وتعبرين
وحيدة في أول المشهد
وحيدة في آخر المشهد!

## في المفكرة

# انقاذ دير اثري في يوغوسلافيا

بلجراد – أ.ف.ب – نجح عدد من المهندسين والرسامين اليوغوسلافيين مؤخرا في اتمام عملية لا تختلف في شيء عن العملية التي انقذت معبد ابو سمبل من الاختفاء تحت المياه او كنيسة فرس بلوحاتها الجدرانية العديدة في مصر.

ولما كان دير (بيفا) مهدد، ببناء محطة توليد كهربائية مائية فقد بدأ حياة جديدة على بعد ٣٥٠ متر من المكان الذي كان قد اقيم فيه في الجبل الاسود القاحل الذي يقع جنوب غربي يوغوسلافيا، وجدير بالذكر انه توجد في دير (بيفا) حوالي ١٣٠٠ متر مربع من اللوحات الجدرانية.

فقد عمل جيش من الخبراء بمساعدة المركز الدولي للمحافظة على الثروات الثقافية وترميمها طوال اكثر من احد عشر عاما على تفكيك كل حجرة وكل لوحة جدرانية واعادة تركيبها من جديد وللكنيسة ثلاثة اجنحة ويبلغ طولها ٢٢ مترا وعرضها ١٥ مترا وارتفاعها ١٣ مترا.

وقد اسس سافاتي رئيس اساقفة هرزجوفين ثم الصرب الكاتدرائية المخصصة للعذراء في عام ١٥٧٥ وقد اختفى هذا المكان الموحش والنائي في الجبل الاسود نظرا لانه مناسب للتامل ويقدم مأوى لجماعته وللكتب والاشياء القيمة المهددة بالحملات التي قام بها الاتراك الذين كانوا يحتلون وقتئذ الجزء الاكبر من يوغوسلافيا الحالية.

## س وج

### الطائرة المفيدة

* س: هل الطائرة العمودية، تطير مثل الطائرة العادية؟ وما الفرق بينهما؟

*_*_*

ج: الطائرة العمودية بامكانها ان تقوم بأصعب الحركات في الجو... ما عدا الانقلاب رأسا على عقب... فبامكانها ان تطير عموديا الى اعلى او الى اسفل... وبامكانها ان تطير الى الامام... او الجنبين او حتى الى الوراء... وهذا ما جعل الناس يطلقون عليها لقب "الطائرة المفيدة" اذ ان امكانياتها الحركية هذه تؤهلها للقيام بمختلف انواع الوظائف وقضاء الكثير من الحاجات التي تعجز الطائرة العادية عن القيام بها.

# كتاب عن انواع الاسماك في قطر..

الدوحة – ق.ن.ا – اصدرت ادارة مصايد الاسماك اول كتاب علمي باللغة الانجليزية عن جميع انواع الاسماك الموجودة بالمياه القطرية.

ويعتبر هذا الكتاب الذي يغطى اكثر من ٩٠٪ من انواع الاسماك الموجودة بالخليج العربي مرجعا علميا جمع المسميات العربية للاسماك الشائعة في دولة قطر).

وصرح الدكتور عبد الخالق امام مدير ادارة مصايد الاسماك (بان هذا الكتاب الذي يعتبر اساسا للتعرف على الاسماك الموجودة بالمياه القطرية قد صنف لاسماك تصنيفا علميا كاملا طبقا لمواقعها في جداول عائلاتها بالنسبة للطائفة او العائلة ثم الصنف والنوع).

## ابتسم

المدرس: والان هب انك كنت جالسا في ترام مزدحم... وصعدت سيدة فلم تجد لنفسها مكانا.... فماذا تفعل؟

التلميذ: اغمض عيناي... واتظاهر في النوم

## قال العظمـاء

انني اغفر لنوبل اختراعه للديناميت ولكني لن اغفر له ابدا جائزة نوبل.
برناردشو

* * *

* لكي نجبر الناس على ان يقولوا الخير فينا... يجب ان نعمل الخير.
فولتير

* * *

* خلقت الحياة للحب ومن لم يحب لم يعش
جورج صاند

* * *

* العظيم من يبتسم عندما تكون دموعه على وشك الانهمار
بونارلي

* * *

اختارها

اسامه حسن المومني

جامعة اليرموك

# رسومات وصور



الأسم: حاتم محمد عويضه
العمر: ٧ سنوات
الصف: الثاني الابتدائي
الهواية: الرسم والرياضة
الامنية: ان أصبح طبيبا

# بول غيراغو سيان .. فنان عربي من لبنان
## يرسم همـوم الانسان .. ويحلم بانسان بلا هموم



□ بول غيراغوسيان .. فنان طليعي.. يترك بصمات لفن اصيل في الرسم، وفي التعبير الصحيح لمشاهد الحياة.. عنيد متشبث بعالمه الفني.. يصور الجماعات الانسانية فتاتي بعيدة كل البعد عن اي ادعاء، ولا وجود فيها الا للنقاوة والصمت مع طبيعة سكرى بريئة.

لوحاته ال ٣٦ المنتشرة في المتحف الوطني للفنون الجميلة، تؤكد ان هذا المعرض فيه اثبات لطاقة ضخمة لبنانية عربية متفجرة، كريم بالموهبة والاحاسيس الداعية للسلام والحرية.

بول غيراغوسيان لا يحتاج الى تعريف.. فلوحاته تعلق في العديد من متاحف البلدان العربية والاوروبية وقد منح اكثر من جائزة تقدير لفنه.

التقيته في عمان بمناسبة افتتاح معرضه الانفرادي الـ ٤٢ وسألته:

* هل لك ان تحدثنا عن رؤيتك لمسيرة الفن العربي؟

– حياتنا في الماضي كانت كلها فنا النهضة التشكيلية بدأت بعد الحكم العثماني .. ولدت في هذا الزمان بعد نوم عميق.. والتشكيلية هي اللوحة التي لها اربع زوايا، الفن القديم لم يكن له حدود .. كانت حياتنا كلها فنا في الماضي كنا متداخلين في كل لحظة بالفن.. كان لباسنا فنا .. كلامنا فنا .. وكانت بيوتنا فنا .. نحن فقدنا اصالتنا الماضية لان المعايير التي كانت تفتح الفن للناس والحياة قد غابت.. الفن والرؤيا والجمال كانت في الماضي في كل مكان .. على مدخل مسجد او قصر.. حفر على كرسي او تطريز على قماش وغير ذلك من حلي ورسم على الصحون.. كان الفن العفوي موجود في داخل كل عربي.. ابتداء من التحية والكلام الجميل وحتى سرج الحصان..

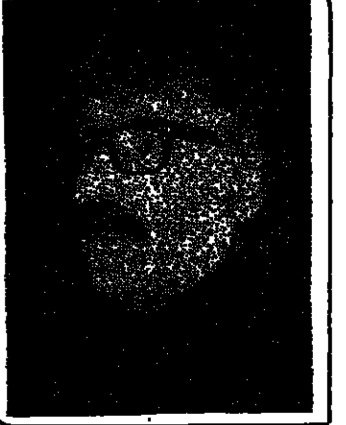
اليوم تراجع فهمنا للفن، الى ما وراء فهمنا للحياة واصبح العمل الفني، مجرد لوحة معلقة على جدار بيت او متحف، ومن هنا فان علينا العودة الى الماضي لكي نرى الجمال كما كان وذلك بفتح مدارس فنية، نعلم فيها الاطفال الحفر والنحت والرسم بكل اساليبه.

ان فنانينا الشباب ينزلقون الان في خطأ كبير.. فهم يحددون انفسهم بالخط العربي على اللوحة، هذا الخط جميل ولكن له اصوله وصوفيته وجماله الهندسي ان جماله مزدوج .. عفوي وهندسي ايقاعي كالموسيقى ولا يمكن ان يسمح بأن يرسم عشوائيا وتجاريا.

* ماذا ترسم؟

– ارسم ما اعيشه وما احس به، ارسم معاناتنا وحياتنا اليومية بضجيجها وعفويتها وهدوئها وجمالها لان الفنان يجب ان يعيش حياة منطقته ويرسم همومها..

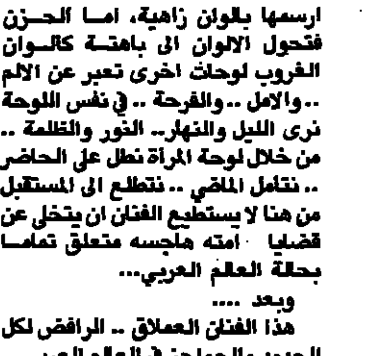
لوحاتي تتوزع فيها شحنات من الحب والجماعات والامومة والمحبة والطفولة والبراءة .. هذه المنطقة بقيت بريئة عن كل اختراعات الحروب لفترة من الوقت .. تحولت بعدها الى منطقة مليئة بالحقد والدمار والموت والالم .. لهذا السبب همومنا كثيرة ومآسينا اكثر.. نعيش هموما اجتماعية وشعبية اكثر من طاقتنا.. من خلال ريشتي اوضح همومنا..



ادافع عن الانسان الشعبي العادي وحياته اليومية انا واقعي جديد.. اسلوبي والواني جديدة أجسد من خلالها صورا تعبر عن خفايا الواقع الانساني...

* وكيف ترسم؟

– ابدأ بالرسم على ورقة صغيرة .. اسجل عليها بواسطة اقلام التلوين مشاهد للانسان العادي.. الحياة اليومية .. الشارع .. انثر عبرها حب المعرفة والتربية والجمال فهناك لوحة تحث على القراءة فنرى اطفالا متعطشين للمعرفة .. واخرى ترمز للرحيل فتظهر الهجرة او العودة .. وتنتشر على الاخريات الامومة .. الموسيقى الشعبية .. لوحات الفرح ارسمها بالوان زاهية، اما الحزن فتحول الالوان الى باهتة كالوان الغروب لوحات اخرى تعبر عن الالم .. والامل .. والفرحة .. في نفس اللوحة نرى الليل والنهار.. النور والظلمة .. من خلال لوحة المرأة نطل على الحاضر .. نتأمل الماضي .. نتطلع الى المستقبل من هنا لا يستطيع الفنان ان يتخلى عن قضايا امته هاجسه متعلق تماما بحالة العالم العربي...



وبعد ....

هذا الفنان العملاق .. الرافض لكل الحدود والحواجز في العالم العربي .. المتأثر بقضايا امته .. يحل ضيفا علينا وحتى الثاني من كانون اول القادم من خلال لوحاته التي تعرض في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة في جبل اللويبدة.. وبعد ٤٦ معرضا في حياة الفنان في باريس وروما وفلورنسا وفرانكفورت وواشنطن وطوكيو وعواصم عدة في الوطن العربي نراه يعيش مجتمعه ويحكي معاناته اليومية على طريقته الخاصة... نرى تجربة الفنان واصالته في شخصيته المنفردة نرى انسانا يتطلع الى المستقبل بثقة ويحلم بحياة تخلو من الهم الانساني.

يلجأ الى التعبير الاكثر ابعادا والاكثر عمقا .. هاجسه بأن يرى في كل عواصم العالم العربي متاحف كالمتحف الوطني الاردني.. ليتعرف الفنانون العرب على انتاج غيرهم .. وحتى لا يبقى الفن مجهولا.. منفصلا عن تاريخ الوطن والناس.

**ليما نبيل**

# ٥ دول عربية في مهرجان القاهرة السينمائي

القاهرة – ا. ف. ب – بدأ يوم امس الاول مهرجان القاهرة الدولي السينمائي تشترك فيه ٢٥ دولة بينها ٥ دول عربية هي السودان بفيلم (تاجوج) والمغرب بفيلمي (امول وايام شهر زاد) وتونس بفيلمي (عزيزة واغنية المملوك) ولبنان بفيلم (بيروت اللقاء) والعراق بفيلم (القادسية)

كما تشترك في المهرجان ٢٠ دولة اجنبية وتقام داخل المهرجان امسية للقضية الفلسطينية يعرض خلالها فيلمان من انتاج فانيسيا ريد يجريف وهما الفلسطيني وداخل الارض المحتله وجهت الدعوة لمنظمة التحرير الفلسطينية لحضور هذه الامسية التي تقام بقاعة النيل بالقاهرة

## تسمية

### الشهور العربية .

* سمي المحرم لانه جعل حراما
* صفر لاصفار مكه من أهلها
* الربيع: لخصب الأرض فيها من شدة البرد.
* رجب: لترجيب العرب فيها
* شعبان: شعب بين رجب ورمضان
* رمضان: لارمضاض الأرض من الحر
* شوال: لان الابل شالت باذنابها فيه لحمها.
* ذو القعدة: لقعودهم فيه عن الغزو من اجل الحج
* ذو الحجة: من اجل الحج فيها.

اختارها

محمود سليم قويدر رحاحله

زحسر

## لقطة

بكير عالسرحة....

يا صغيرة .

## حبان لا يجتمعان في وقت واحد

* حب الله وحب المعاصي
حب الجهاد وحب الحياة
حب التضحية وحب الحياة
حب الحق وحب الرئاسة

اختارها

– حسن عبد الله سالم الخوالدة

## عزيزي المفكرة

* خالد مصطفى قدوره – اربد
– ليس اليتيم الذي مات والده... بل اليتيم يتيم العلم والادب
○ محمد احمد حمدان
اولى الناس بالعفو.... اقدرهم على العقوبة
□ عبد الهادي حمدان الخمايسه – الجامعة الأردنية
– صوني جمالك عنا اننا بشر... من التراب وهذا الحسن ريحاني
* غاده رضوان – العقبة
– الحب بحر عميق... لا يدخل فيه الا من يجيد السباحة.
● علي ابراهيم الخوالده – الجامعة الأردنية
– سعيد من لا يشقيه غير الحب...
■ ونعتذر من الاخوة والاخوات

فكتوريا رباح محمود طوالبه – سحم الكفارات، زهير احمد البطوش – الطيبة، محمد رضا عبد القادر – اربد، علي دخل الله – ساكب، سلوى محمد ارشيد، محمد مناور القرعان – اربد، عثمان محمد سلامه – جبل الجوفه، حنان ناصر الزيودي – غريسا الجديدة.

## من هو؟

اعداد
سناء عبد الخالق ابراهيم
مصر

* اغنية لام كلثوم يتألف اسمها من مقطعين و١٠ أحرف
١ + ٢ + ٣ = بيت
٥ + ٦ = للتعريف
٨ + ١٠ = بمعنى بحر
٩ + ٧ = متشابهان

اعداد
لبنى عبد المنعم
الاسكندرية

* مطربة مصرية يتألف اسمها من مقطع واحد و٥ أحرف
١ + ٢ + ٣ + ٤ = منشد
١ + ٣ = سحب
٢ + ٥ + ٣ + ٤ = اقدم
١ + ٤ + ٣ = بني

كل الخلايق تعرف الجنة طرقها
هيهات واحد مفرش ويسلك طرقها
طوبى إلك يلي معدتك ماذاقت البسكوت
يلي جيبك ما عرفت الرشوة طرقها
سليمان عويس

### مهرجان
## كانت السينمائي

كانت في أ.ف.ب – افتتح للمهرجان السينمائي الرابع للقارات الثلاث مساء امس في كانت بفيلم مصري من اخراج يوسف شاهين هو «حدوته مصرية» ويستمر المهرجان حتى الثلاثين من تشرين الثاني الحالي.

وسيتيح المهرجان لجمهور كانت امكان مشاهدة ثلاثة وخمسين فيلما منها اثنا عشر فيلما داخل المسابقة فضلا عن «بانوراما» عن السينما البرازيلية واستعراض لاعمال اثنين من السينمائيين في الهند.

## دائما... مستعدة للسباق

فازت سيارة المانية الصنع في سباق ليمان الدولي للسيارات في فرنسا حيث كانت المدة ٢٤ ساعة وكان يقودها ديرك بيل.

السيارة ذات محرك "توربو" وسرعتها في الساعة ٦١٢ كليو مترا

وستشارك السيارة في سباق دايتونا في فلوريدا.. وفي شهر شباط القادم سوف تشارك في سباق مونزا الايطالي... ثم بسباق سيلفر ستون البريطاني في شهر ايار.... وايضا سباق نوربيرجرن الالماني الغربي...

## أقوال مأثـورة

* اياك ومؤاخاة الأحمق... فانه يريد ان ينفعك فيضرك.
عمر بن الخطاب

* * *

اجود الناس من اعطى... من حرمه... واحلمهم من عفا عمن ظلمه
عبد الله بن عباس

* * *

ثلاثة بالمرصاد... الموت للحياة... والشقاء للذكاء... والحسد للفضل
حكيم

* * *

الرسم هو شعر يرى بدلا من ان يحس به... والشعر هو رسم يحس به بدلا من ان يرى
ليوناردو دافنشي

* * *

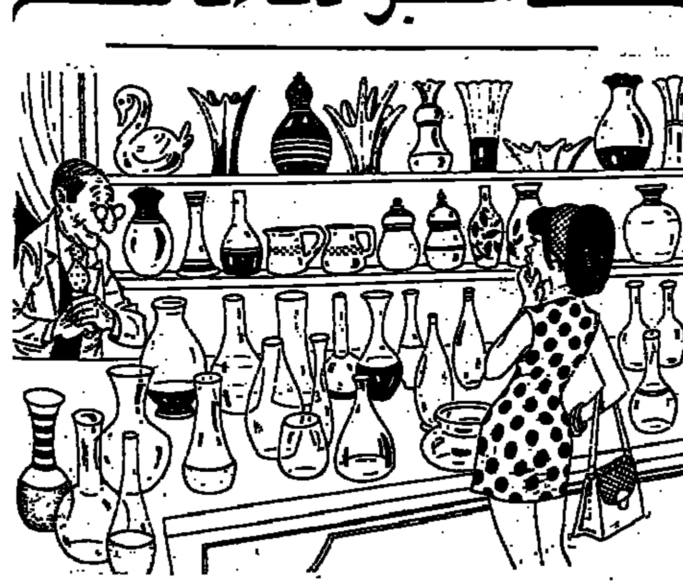
العاقل من عقل لسانه... والجاهل من جهل قدره
ابن المعتز

* * *

اختارتها

وجدان القضاه – السلط

## اختبر ذكاءك



### القطعة الناقصة



بعد اخذ ورد اختارت وداد احد الاشياء فاية قطعة اشترت؟

# الرياضة والشباب

## في الاسبوع ال "١٤" بالدوري الممتاز

# الوحدات يتعب قبل ان يضمن الفوز على البقعة !

□ كاد البقعة ان يحقق مفاجاة مذهلة امس، حينما اتعب الوحدات ونقل الكرة الى ملعبه فترات طويلة من المباراة التي اقيمت امس، في ستاد عمان، ضمن نطاق مباريات الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم.

وفي الحقيقة كافح البقعة كفاح الابطال بعد ان سجل غسان جمعة الهدف الاول في مستهل الشوط الاول واستحوذ على اعجاب قسم كبير من الجمهور، في الوقت الذي بدأ فيه جمهور الوحدات يضج من اداء لاعبيه! وفي خلال دقيقة واحدة بعد انتصاف الشوط الثاني سجل غسان جمعة وخالد سليم هدفي الاطمئنان بمرمى البقعة. ليكتفي الوحدات بوضع نقطتي المباراة في جعبتهم بثلاثة اهداف.

### هدف .. خشب وتراجع

□ بمنتهى الحذر بدا البقعاويون مباراتهم امام ابطال الكاس، بيد ان الرقيب كان متوترا فتسبب في ركلة حرة بسط على اثرها الوحدات سيطرته الكاملة، فاهدر خاص فرصة انفراد ثم سدد زعتر كرة صاروخية بعد ان استغل خطا لخر للرقيب تكفلت العارضة بابعادها.. وكان لا بد ان تنتهي احدى الهجمات الكثيفة نهاية سعيدة.. وكان ذلك في الدقيقة ١٣ حينما رفع زعتر كرة من الميمنة سددها جمعة براسه في اقصى الزاوية اليمنى محرزا الهدف الاول وفي غمرة نشاط لاعبي الوحدات وشرود لاعبي البقعة سدد بلعاوي الطامح بالانفراد بقمة لائحة الهدافين قذيفة ارضية صدها القائم الايمن!.

حتى من خلال شرود لاعبي البقعة بدا انهم يحاولون فرض الرقابة على لاعبي الوحدات، لكن كان يتم ذلك دون فاعلية، ولكن يبدو ان الوحداتيين، نالوا جرعات اضافية من الثقة بالنفس وضعتهم في مرتبة الغرور فاصاب الترهل العابهم فانتفض البقعة من قمقه واخذ ينقل الكرة الى ملعب الوحدات ويخترق الصفوف بواسطة وجدي وبدوان وجهاد فيما كان نعيم الظهير القشاش يتكفل بتنظيف ملعبه اولا باول.

زياد ابوحية الذي وضع البقعة اماله العريضة على قدراته خيب الامال فبعد المجهود الذي كان يبذله الروبي في الجناح الايمن وعلوش في الجناح الايسر، رغم فاصل الخشونة المتعمد بينه وبين المنسي، بعد ذلك المجهود كان ابوحية يفسد الهجمات بسلبيته وخشيته من المشاركة، ومع ذلك ارتبك دفاع الوحدات وحارسه تيم الذي انزلق وهو يعدو لتغطية ظهيره الايسر بعدما تخطاه الروبي وكاد ينفرد!.

تحسن اداء الوحدات بعض الشيء في الشوط الثاني وارتفعت نسبة التمريرات الصحيحة ولكن بقيت التمريرات النهائية مختلة فلم يتهدد مرمى محمود عيسى حارس البقعة بشكل جدي حتى الدقيقة ٧٢ حينما مرر الكابتن خالد كرة خالصة امام قدم جمعة فلعبها ارضية زاحفة على يسار عيسى محرزا الهدف الذي اعاد الروح الى فريق الوحدات وانصاره، وقبل ان يصحو لاعبو البقعة كان البلعاوي يمرر لخالد فيسدد الاخير كرة افلتت من عيسى ليحرز الهدف الثالث في الدقيقة ٧٣.

وهتف الجمهور كثيرا لبلعاوي، فهو يريده ان ينفرد بلقب الهداف. لكنه كان يتسرع فيقع بالتسلل حتى انتهت المباراة دون ان يتمكن من التسجيل!.

ادار المباراة الحكم نيكولاي للساحة وحسين سليمان وطلال منصور للخطوط، واكثر الحكم من صافراته دون داع حتى وهو يرفع البطاقة الصفراء. ولم يكن حازما في ابعاد اللاعبين للحد القانوني عند تنفيذ الركلة الحرة. فكان تنفيذها يستغرق وقتا طويلا. عموما خانه التوفيق في كثير من المواقف.

□ هدف الافتتاح .. كرة جمعة الظاهر بين مدافعي البقعة تتجه نحو المرمى وعيسى حارس البقعة اخذته المفاجاة!.

عدسة يوسف العلان

## نبضات رياضية

□ لا احد يبخس التلفزيون حقه ولا ينكره فضله وانجازاته في مجال نشر كرة القدم والدور الفعال الذي لعبته الشاشة الصغيرة في دغدغة عواطف كل اسرة بعد ان دخل كل بيت حتى اضحت الكرة تحتل صدر كل حديث وطغت بشعبيتها الجارفة على كل ما سواها!

لكن ذلك ايضا لا يمنع القول من ان تركيز الاهتمام على الكرة وحدها حرم بقية الالعاب الشهيرة من التنفس برئة الجمهور وحالت دون تعريف المواطن بنشاطاتها.

تلك امور لم تعد بحاجة لادلة وبراهين جديدة تثبت صحة الفرضية المعروفة بل ان الحديث عنها، لكثرة ما تردد، اصبح مستهلكا ومملا للسامعين!

واذا كان امناء الصندوق وخبراء المال اكثر الناس سخطا وتبرما من (فرض) اذاعة المباريات مباشرة، سواء اكان ذلك لاسباب امنية خشية الازدحام او بدعوى اتاحة فرصة الترويح والمتعة للمواطن القاطن بعيدا عن قلب الحدث لانهم يدركون سلفا ان الواردات شحيحة، فان اللاعبين هم الاكثر معاناة من (الوحدة) حتى لتبدو المدرجات احيانا (خاوية) وكان المباريات تقام في نطاق (السرية)، ذلك ان تقاعس المتفرج يفقد الملاعب حرارة العطاء ونبض الحياة، ورغم ان البعض عزا هذا الغياب الجماهيري لاسباب اخرى فانها، على وجاهتها، ليست اكثر من نقطة في بحر (التلفزيون) الذي اصاب اكثر تسعين بالمائة من الجمهور بمرض (الفرجة من منازلهم)!!

حدث في القاهرة، ان وافقت جهات الامن للاهلي والزمالك بعدم اذاعة المباراة الخاصة بهما، فكان ان دبت الحياة فجاة بستاد القاهرة وزحف اكثر من ٦٠ الف متفرج لمناصرة كل فريق وسجلت الواردات رغم ان الفريقين المتنافسين هما غزل دمياط ودمياط اكثر من ٨٠ الف جنيه. ولم يكن اللاعبون باقل تجاوبا فامتعوا الحضور باداء متطور واهداف ملعوبة!!

وتذكرت على الفور كيف كان ستاد عمان يبدو شبه (فارغ) من الجمهور يوم مباراة الاهلي والوحدات بنهائي الكاس هذا العام واستغربت عزوف جمهورنا عن لقاء حساس كهذا وزالت دهشتي لما علمت ان التلفزيون كان هناك! فاثر الجمهور ان يتمتع بدفء (البيت) والمشاهدة معا فضرب عصفورين بحجر.. اننا لا نسعى لقطع حبل الود بين الكرة والتلفزيون، وان كنا نغمطهما تلك العلاقة الحميمة التي تشد احدهما للآخر، لكننا نطالب التلفزيون بان ينصف في المعاملة وينهي مرحلة المقاطعة ويشمل برعايته (وكاميراته) الالعاب الاخرى ليرفع من رصيدها فقطيل انه يخفف من غلواء العصبية للكرة ويبعد ضروب التوتر عن اجوائها، كما انه يثري حوافز لاعبي الرياضيات الاخرى، ويتيح المزيد من الوقت للمتفرج ان يتناول وجبة مغايرة عن الطبق (الروتيني) الذي كاد يصيبه بالتخمة والتلبك المعوي!!

القاهرة ـ بسام هارون

## دوري الكرة للدرجة الاولى:

# □ الجيل يضع حدا لهزائمه، ويفوز على السلط ١/٣
# □ للمرة الثانية ماركا يتغيب، تغيب امس امام العربي

□ هجوم سلطي ومحاولة تنظيف جيلاوية.

● وضع فريق الجيل يوم امس حدا لهزائمه، وقدم احلى عروضه هذا الموسم حين التقى مع السلط على ملعب البتراء، في ختام مباريات دوري الكرة للدرجة الاولى وفاز ٣/١. ويضمن لنفسه مقعدا في الدرجة الاولى، وفي اربد تغيب ماركا امام العربي، اما في الزرقاء فقد خرج مركز الحسين والقوقازي متعادلين ١/١، تاليا ايجاز للقاءات امس:

الجيل/٣
السلط/١

□ ادى فريق الجيل يوم امس اجمل عروضه بل اقواها، وبسط سيطرته على معظم مجريات اللقاء، فجاءت العابه منسقة، تارة عن طريق الجناحين عامر والحلاب، واخرى عن طريق انضمام الكابتن نور للمهاجمين ولعب الكرات البينية، هدف الجيل الاول جاء في الدقيقة ٣٠ عندما استطاع عامر استثمار الكرة المرفوعة امام المرمى ووضعها براسه هدفا اولا للجيل، ومع هذا فقد لاحت فرصة التعادل للسلط لكن الحديد تاخر فضاعت الفرصة لينتهي الشوط الاول بفوز الجيل.

وفي الشوط الثاني واصل فريق الجيل سيطرته على مجريات المباراة، فاضاف الكابتن نور الهدف الثاني للجيل في الدقيقة ٥٨ بعد ان وضع الكرة براسه على يمين الحارس، الهدف الثالث لفريق الجيل جاء في الدقيقة ٧١ بعد ان انطلق عامر خلف الكرة الطويلة، اساء حارس السلط تقديرها وسكنت المرمى بهدوء!.

بعد ذلك تحرك فريق السلط بعد استبدال الحارس نزال، واستطاع طارق الحياري ان يسجل هدف السلط الوحيد بعد ان استغل خطا عصام بالتقدم خلف المهاجمين. وفي الدقيقة الاخيرة من المباراة اهدر فهد ابورمان ركلة جزاء لفريقه، لينتهي اللقاء بفوز الجيل ٣/١.

م. الحسين/١
القوقازي/١

□ ومن ملعب الزرقاء عاد فريق مركز الحسين متعادلا مع القوقازي بعد ان سيطر على مجريات الشوط الاول باكمله، واهدر لاعبوه العديد من الفرص السانحة، واعتمد فريق القوقازي على الهجمات المرتدة. لكن حسين العيسوي استطاع استغلال لاحدى هذه الفرص وسجل لمركز الحسين في الدقيقة ٣٠ من المباراة لينتهي الشوط الاول بفوز المركز ١/صفر.

في الشوط الثاني تحسن اداء فريق القوقازي وانتشر لاعبوه بشكل افضل، فهددوا مرمى مركز الحسين، لكن استبسال المدافعين حال دون الوصول للمرمى، حتى جاءت الدقيقة ٧٥ عندما استطاع مهاجم القوقازي احراز هدف التعادل. بعد ذلك نشط فريق المركز وهدد مرمى القوقازي لكن صافرة الحكم انهت اللقاء ١/١.

# كأس الحليب الانجليزية

مرت مباريات الاعادة للدور الثالث من كاس رابطة المحترفين الانجليزية والتي سميت مؤخرا بكاس الحليب دون اية مفاجات اللهم الا ذلك الفوز الساحق الذي حققه ساوثهامبتون على مانشستر سيتي والذي وصل الى ٤/صفر.

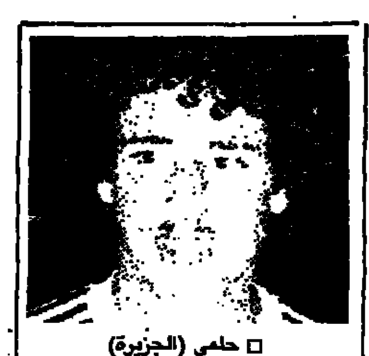
فقد فاز مانشستر يونايتد على براد فورد سيتي ٤/١ ونورويشت الصاعد على سندرلاند ٣/١

المباراة الوحيدة في كاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم في دوره الاول اسفرت عن فوز بيتر بورو على تشسترفيلد ليلتقي دونكاستر في الدور الثاني



# الاهلي هل يشرك نهار وخليل امام الجزيرة؟

# الامطار الغزيرة تؤجل لقاء الحسين والرمثا باربد



□ حلمي (الجزيرة)

□ نهار (الاهلي)

تقام بعد ظهر اليوم مباراة في نطاق مباريات الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم، في الثالثة على ستاد عمان بين الاهلي والجزيرة.

### الجزيرة والاهلي

عقب مباراتهما في المرحلة الاولى التي انتهت الى التعادل ١/١ خسر الاهلي مجهود نجميه محمد نهار واحمد خليل، واليوم وقبل ان تقام المباراة الثانية بين الاهلي والجزيرة عاد النجمان من جديد الى الصفوف البيضاء ولكن هل يشتركان بالمباراة؟ الاجابة يلفها الغموض فنهار ابتعد لفترة عن التدريب وفقد الكثير من لياقته، وخليل مصاب بشد بسيط في عضلة الفخذ الايسر.

عموما مباريات الفريقين تحفل دائما بالاثارة والالعاب الحلوة، فالفريقان يلعبان الكرة القصيرة الممتعة ويقدمان لوحات اخاذة وفنون رائعة، كلاهما يلعب ٣/٣/٤ واخيرا بدات العاب الجزيرة تميل لتاخير احد ثلاثي الهجوم ليكون حلقة الاتصال مع الوسط.

الريشة حارس الجزيرة الجديد ظهر انه يشكو من نقطتين، الاولى ضعف توقيته للكرات المرفوعة باتجاه مرماه، والثانية سرعة توتره لافتقاره الى الخبرة، وهذان عاملات قد ينقض الاهلي لاستغلالهما.. وان نجح فقد يربك فريق الجزيرة برمته.

بالمقابل يلعب خط وسط الجزيرة بحيويته اكبر بفضل حلمي وحسن ورفيق وتوفيق وتحركاتهم دفاعا وهجوما، وسيعمدون دون شك الى ارهاق البسطامي والشيخ لان الولوج من القلب يبدو صعبا لرجولة صوقار وحسن توقيته للكرات.

واذا تأكد اشراك احمد خليل في مباراة اليوم التي يديرها الحكام محمد السكران للساحة، سعد الشنطي وعودة الرحال للخطوط، فان على الجزيرة ان يحقق هدفا على الاقل كي يضمن تجنب الخسارة، فخليل متخصص بتسجيل الاهداف بمرمى الجزيرة!

### الحسين والرمثا

□ المباراة الاخرى التي كان مقررا اقامتها على ارض الملعب البلدي في اربد تقرر تأجيلها الى موعد لاحق، اقضى بذلك السيد ممدوح خورما رئيس لجنة الحكام الرئيسية عضو الاتحاد، وقال ان السيد جوزيف نصراوي نائب رئيس لجنة اربد ابلغه هاتفيا الليلة الماضية بان امطارا غزيرة تهطل على المنطقة الشمالية وان الملعب البلدي تحول الى وحول يستحيل معها اقامة مباراة الحسين والرمثا في موعدها اليوم، وبناء عليه تقرر تاجيلها لتقام على ستاد عمان يوم الاحد بعد غد حسب قرار الاتحاد الذي اتخذ في وقت سابق والذي يقضي بتحويل مباريات ملعب اربد الى ستاد عمان في حال عدم صلاحية ملعب اربد.

## كرة قدم اسيوية

# الكويت تفوز على العراق

□ امام ٥٠ الف متفرج حقق الفريق الكويتي فوزا على الفريق العراقي في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن دورة الالعاب الاسيوية التاسعة.. وقد بدأ العراقيون بالهجوم منذ اللحظة الاولى ولكن كانت تمريراتهم مقطوعة..

وبقيت السيطرة للفريق العراقي مدة ٢٥ دقيقة، عندما انقلبت الموازين وتحول اللعب لصالح الكويت، واثر ضربة حرة مباشرة عن بعد ٢٥ ياردة سددها البلوشي لترتد من الحارس لتجد قدم يوسف زويد المتابع فيضعها هدفا في مرمى العراق.. وبعد دقيقة واحدة كان البلوشي يمرر الكرة الى العنبري الذي صوبها الى يمين الحارس، ليكون اجمل اهداف الدورة حتى الان..

الشوط الثاني كان هادئا حتى الدقيقة ٢٠ عندما انفرد مهاجم العراق حارس محمد بالمرمى الكويتي ولكنه طوح بالكرة خارج الملعب وبعدها بتسع دقائق ومن كرة بينية بين حسين سعيد وعلي حسين الذي انفرد بالمرمى ليضعها بسهولة في المرمى الخالي لتنتهي المباراة بفوز الكويت.. وهذا الفوز اتاح الفرصة لان تصل ثلاث فرق عربية الى الادوار النهائية.

## □ في بطولة كرة الطاولة للدرجة الاولى

# فوز كاسح للجزيرة على الوحدات
## عمان يتخطى القوقازي في مباراة متوسطة المستوى

– حقق فريق نادي الجزيرة بكرة الطاولة امس، فوزا كاسحا على فريق الوحدات وصل لنتيجة ٥/صفر في اللقاء الذي تم بينهما بقاعة تدريب كرة الطاولة بمدينة الحسين الرياضية، في نطاق مباريات بطولة اندية الدرجة الاولى.

– وعلى الطاولة المجاورة تخطى فريق عمان فريق القوقازي عندما تغلب عليه ٥/٢ في مباراة متوسطة المستوى.. حفلت بعض لقاءاتها بالاثارة.

الجزيرة/٥
الوحدات/صفر

□ مثل الجزيرة اللاعبون مروان ضيا، ايمن الكردي، عبدالعزيز رضا، ومثل الوحدات اللاعبون نافذ جمعة، عمر الروبي، رياض جمعة، وتاليا النتائج الفنية للقاءات: –

– فاز مروان على نافذ ٢/١.
– فاز ايمن على رياض ٢/صفر.
– فاز عبدالعزيز على عمر ٢/صفر.
– فاز ايمن على نافذ ٢/صفر.
– فاز مروان على عمر ٢/صفر.
– ادار اللقاء الحكمان وقاص التل وموسى دباينة.

عمان/٥
القوقازي/٢

□ مثل عمان اللاعبون زياد ابوكركي، محمد الاشقر، خالد الغويري، ومثل القوقازي اللاعبون حسن رشاد، ابراهيم الرفاعي وعيسى الرفاعي.

– فاز زياد على ابراهيم ٢/١.
– فاز محمد على عيسى ٢/صفر.
– فاز حسن على خالد ٢/١.
– فاز محمد على ابراهيم ٢/صفر.
– فاز حسن على زياد ٢/١.
– فاز خالد على عيسى ٢/صفر.
– فاز محمد على حسن ٢/١.
– ادار المباراة بشير الفرج وفهد العبادي.

### □ اليوم ٤ لقاءات

– في نطاق مباريات اندية الدرجة الاولى بكرة الطاولة تجري اليوم الجمعة ٤ مباريات بقاعة تدريب كرة الطاولة بمدينة الحسين الرياضية اثنتان منها في الساعة العاشرة صباحا والاثنتان المتبقيتان الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر.

– الارثوذكسي + م. اربد – صالة المدينة – س ١٠
– القادسية + الاولمبي – صالة المدينة – س ١٠
– الوحدات + اللاتين – صالة المدينة – س ٣٠ر٣
– البقعة + القوقازي – صالة المدينة – س ٣٠ر٣.

## بطولة سن ١٣ الكروية:

# ※ صراع على قمة الفرق بين البقعة والوحدات

تستانف اليوم مباريات سن ١٣ الكروية فتقام خمس مباريات لعل اهم هذه اللقاءات لقاء البقعة والوحدات الذي يجري على الستاد في التاسعة صباحا وذلك ان البقعة والذي يتصدر الدوري برصيد (٨) نقاط يسعى لان يبقى على قمة الدوري، بينما الوحدات والذي يحتل المركز الثاني برصيد (٧) نقاط يجد انها فرصة للفوز على البقعة وتصدر الفرق. اللقاء يحكمه هديب، ويعاونه، طلاع، محمد قاسم، اما بقية اللقاءات فتاتي على النحو التالي:

□ عين كارم + عمان (٩) صباحا، البتراء بتحكيم سميح، عبدالكريم، رواش.
□ الاهلي + الجزيرة، ٣٠ر١٠ص، الستاد، بتحكيم: الصويلني، سعدي، حسن مصطفى.
□ الفيصلي + القادسية، ٣٠ر١٠ ص، البتراء، بتحكيم محمد خير، قدري، زهير
□ الرمثا + الحسين، ١٢، البتراء، صالح العجلوني، ابو درويش، احمد صالح.

# ※ الزمالك متصدر الدوري يستضيف المصري بالقاهرة

تبدا اليوم مباريات الاسبوع التاسع من دوري الكرة المصري حين تقام ثلاثة لقاءات لعل لقاء المصري مع الزمالك والذي يشهده ستاد القاهرة

اما في الاسماعيلية فيستضيف الاسماعيلي فريق دمياط الاسماعيلي يسعى لتعويض خسارته امام الاهلي الاسبوع الماضي، وفي دمياط يلتقي غزل دمياط مع المنيا في لقاء لتحسين المواقع.

اهم هذه اللقاءات ففريق الزمالك متصدر الدوري يسعى اليوم لان يقدم عرضا طيبا، خصوصا وانه يلعب على ملعبه، واذا ما عاد حسين شحاتة لقيادة الفريق اليوم فان نكهة مميزة ستطفو على العاب الزمالك، حيث سيجد طارق يحيى، والرشيد وطومسون المعاونة الاكيدة لتهديد مرمى المصري، اما فريق المصري والذي عاد له لاعبه الفذ مسعد نور، يريد العودة ولو بنقطة واحدة



※ دخلت دورة الالعاب الاسيوية التاسعة التي تجري في الهند مرحلة جديدة عندما انطلقت امس مسابقات العاب القوى ودخلت مرحلة المنافسة الحامية للفوز باكبر عدد من ذهبيات العاب القوى البالغ عددها ٢٥ ميدالية... فالهندي شاد رام حقق اول ميدالية ذهبية من ال ٢٥ عندما فاز في سباق (المشي) لمسافة ٢٠ كم بزمن ١:٢٩,٢٩ ساعة محققا بذلك رقما قياسيا جديدا، اما الفريق السوري فقد تعرض لخسارة فادحة امام تايلاند عندما خسر ٣/١. وبعيدا عن الرياضة فقد قالت مصادر البوليس الهندي ان تحركات الوفد الايراني والافغاني قد تحددت بعد وقوع بعض الحوادث المؤسفة وتاليا اهم نتائج اليوم السابع:

### ※ كرة القدم

فازت الكويت على العراق ٢/١.
فازت ايران على اليمن ٢/صفر.
اليابان على كوريا/ج ٢/١

### رفع الاثقال (وزن خفيف الثقيل):

– حقق الرباع اللبناني محمد طرابلسي الميدالية الذهبية عندما خطف ١٥٥كغم وليجمع ٣٤٠ كغم. اما الياباني ايساوكا فقد نتر ١٩٥كغم وجمع ٣٥٠كغم ولكن بسبب وزنه الزائد حل ثانيا وحصل على الفضية، الايرانيون حصلوا على البرونزية.

### ※ سباحة (١٠٠ م (صدر) رجال

الاول الصيني سينغ بي ١:٠٥,٩٣ دقيقة (ذهبية)
الثاني الياباني تاكاهاشي ١:٠٥,٩٧ دقيقة (فضية)
الثالث الصيني فوشين ١:٠٦,٤٥ دقيقة (برونزية)

### (١٥٠٠ م (حرة رجال)

الاول الياباني انزاي ١٦:٢١,٨٣ دقيقة (زمن قياسي جديد (ذهبية)
الثاني الياباني اوكونو ١٦:٣١,٠٩ (فضية)
الثالث الفيليبيني ويلسون ١٦:٣٨,٣٠ (برونزية)

### (٨٠٠ م (حرة) سيدات)

الاولى اليابانية سكيدو ٩:٠٣,٠٥ دقائق (زمن قياسي جديد) ذهبية
الثانية اليابانية سلكواري ٩:١٥,٤٧ دقيقة (فضية)
الثالثة الكورية الجنوبية ايون لي ٩:٢٠,٩٢ دقيقة (برونزية)

### رمي القرص (سيدات)

الاولى الصينية ايوهي (مسافة ٥٧,٢٤ م) ذهبية (رقم قياسي جديد)
الثانية الصينية ايوبان (مسافة ٥٢,٢٠ م) فضيه
الثالثة اليابانية سوزوكي (مسافة ٤٧,٢٠) برونزية

### ※ كرة اليد

فازت الصين على السعودية ٢١/١٩
فازت كوريا/ش على البحرين ٣٤/٢٤

### ※ كرة الطائرة

فازت اليابان على اليمن الجنوبي ٣/صفر

### ※ سباق ٨٠٠ م (سيدات)

تاهلت الدول التالية بعد التصفيات:
١ـ الهند، ٢ـ كوريا/ش، ٣ـ الصين، ٤ ـ اليابان، ٥ـ فيتنام

### ※ كرة الطاولة (سيدات)

الفريق الصيني حقق الميدالية الذهبية والفضية في الزوجي فيما فازت الصين بالثلاث ميداليات في الفردي

### ※ ١١٠ م حواجز (رجال)

تاهلت الدول التالية بعد التصفيات
١ـ الهند، ٢ـ اليابان، ٣ـ الصين، ٤ـ قطر، ٥ـ البحرين

### الريشة الطائرة

فازت ماليزيا على هونج كونج وانتقلت للدور الثمانية
فازت كوريا الجنوبية على باكستان ومن المتوقع ان تلتقي ماليزيا مع كوريا الجنوبية في دور الثمانية.

## □ اليوم في كأس الاردن الثانية

# بطولة الاثقال وكمال الاجسام



● لقطة من تصفيات امس لكمال الاجسام.

– تبدا في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة بقاعة كلية الحسين الثانوية بطولة كاس الاردن الثانية للاندية والمراكز بلعبتي رفع الاثقال وكمال الاجسام والتي ستقام بحضور اللواء بسام قاقيش مندوبا عن القائد العام للقوات المسلحة.

– ويشارك في البطولتين اندية ومراكز الحسين، الزرقاء، شنلر، اربد، بالاضافة لاندية سبورتنغ والكمال الجسماني، يرموك الشونة، دار الفهد.

ـ وكانت امس قد جرت تصفيات بطولة الكمال الجسماني بمركز تدريب المنتخب الوطني بحي المدينة الرياضية.

ـ هذا وسيقدم اتحاد اللعبة كاسا للفريق الاول في كل لعبة الى جانب كاس تقديري لافضل فريق في البطولة حسب تنظيم اللاعبين، لبلسهم، انضباطهم، تعاونهم مع الحكام في انجاح البطولة.

## دوري كرة السلة

# مركز الحسين هزم الهومنتمن وضمن مقعده !

□ ضمن فريق مركز الحسين مقعده بين الكبار في دوري كرة السلة موسما جديدا بعدما حقق فوزه الوحيد امس على فريق الهومنتمن بواقع ٧٨/٩٠ في المباراة التي اقيمت بصالة معهد الاميرة عالية ضمن بطولة الدوري المجزا التي تنظمها شركة تويوتا.

المستوى الفني للمباراة عموما لم يرق للمتوسط لكنها لم تخل من الاثارة، فالمستوى متقارب واللعب متشابه، دفاع المنطقة ٢ – ١ – ٢ والتسديد البعيد في الهجوم مع محاولات للاختراق والتسجيل من تحت السلة!.

اعتمد مركز الحسين على لاعب الارتكاز علي صلاح فنجح في لم الكرات المرتدة عن اللوحة ووفق في تسجيلها، وفي نفس الوقت فرضت الرقابة الفردية على سركيس ابرز لاعبي الهومنتمن وحرم من مزية التصويب البعيد المتقن. فاوكل الهومنتمن المهمة الى فؤاد الزعمط الذي خرج بالاخطاء الشخصية واوهانس.

وبعد خروج علي صلاح بالاخطاء ايضا اخذ شقيقه يوسف محله كلاعب ارتكاز وواصل مركز الحسين تقدمه حتى انهى المباراة لصالحه ٧٨/٩٠ وكان قد تقدم في نهاية الشوط الاول ٣٤/٣٩.

# فرقة للكشافة والمرشدات للمؤسسة السويدية

□ شكلت المؤسسة السويدية لرعاية الاحداث فرقة للكشافة والمرشدات، وقد تلقى الكشافون والمرشدات الجدد محاضرات عن مبادىء الكشافة القتها هيام الفرج رئيسة قسم الكشافة والمرشدات بمؤسسة رعاية الشباب والسيد سيف دواغرة من مكتب جبل عمان.

## كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم

# الضيوف يخطفون اوراق دور الثمانية من أصحاب الأرض

نجمان اصيلان غابا عن سماء كاس العالم لكرة القدم ٨٢، فرضا اسميهما على احداث مباريات الذهاب لدور ال ١٦ لكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم والتي جرت مساء الاربعاء.

الاول هو خوان لوزانو الاسباني الاصل والذي يلعب لاندرلخت البلجيكي، فلاعب الوسط هذا صاحب ملكة في حس التهديف وقد اهدف مرتين في شباك سراييفو اليوغوسلافي ليلة فاز اندرلخت ٦/١ وكان بامكانه اضافة الاصابة الثالثة لولا انه اهدر ضربة الجزاء قبل ان يسجل زميله الدولي فاندنبرغ الاصابتين الثالثة والرابعة وقبل ان يحرز زميله فيركوتيرن الخامسة فيما سجل يوسيك اصابة اليوغوسلافي لينتهي الشوط الاول ٥/١

في الشوط الثاني سجل فيرهلتو فيك خطأ في مرماه عندما حاول التصدي لكرة فاندنبرغ ليتاكد انتقال اندرلخت لدور الثمانية بشكل شبه مؤكد عبر الفوز ٦/١

اللاعب الثاني هو الالماني الغربي كلاوس الوفس الذي تجاوزه جوب ديرفل عند اختياره لتشكيل منتخب المانيا في كاس العالم قبل ان يعيده مؤخرا.

سجل الوفس اصابة رائعة براسه في مرمى روما الايطالي عشية فوز كولون ١/صفر في الاستاد الاولمبي بكولون رغم ضغطه المتواصل.

وبالتالي تعد فرصة كولون في التاهل لدور الثمانية غاية في الصعوبة، اذ ان الخصم قوي يضم فيما يضم البرازيلي المتالق فلكاو لكن يعزز في اوراق كولون ان نجومه ليبتارسكي وشتراك وكلاهما دولي اضافة الى فيلمر سيلعبون مباراة الرد في ستاد روما الاولمبي بعد احتجاجهم عن مباراة اول امس بسبب الايقاف وذلك لحصول كل منهم على انذارين.

※ فلكاو

بنفيكا البرتغالي ارتفعت اماله في ضمان مقعد في دور الثمانية بعد ان احرز له فيليبوفيك هدف التعادل امام زيوريخ السويسري في الدقيقة ٨٨ في المباراة التي جرت في زيوريخ وكان رافر النيوزيلندي قد اهدف لزيوريخ في الدقيقة ٨٠

سيرفيت جنيف السويسري الاخر في موقف صعب فبتعادله ٢/٢ مع بوهيميانز براغ التشكيي في جنيف تضاءلت اماله في دور الثمانية تقدم براغ بالتهديف مرتين عبر سلوب والدولي شلوبكا فيما تعادل لسيرفيت كل من شفايبر وايليا

وفوزيوردو الفرنسي ١/صفر فقط على جامعة كرايوفا الروماني يضعف من موقفه في مباراة الرد في رومانيا، وقد سجل ادولي جيريس هدف بوردو في الدقيقة ٥٠

يماثل بوردو في الحال نادي اشبيليه الاسباني الذي فاز ١/صفر فقط على كايزر سلاوترن الالماني بهدف لفرانشيسكو ونادي داندي يونايتد الاسكتلندي الذي فاز ٢/١ فقط على فيردر بريمن الالماني وسجل هدفيه كل من ميلن ونيري فيما سجل مليز لبريمن.

ولخيرا حقق فالنسيا الاسباني المعجزة بتعادله صفر/صفر مع سبارتاك موسكو السوفياتي في تبليسي ليتعزز الامل في مباراة الرد.

※ تقام مباريات مرحلة الاياب في دور الستة عشر يوم الاربعاء القادم

# عضو جديد في اتحاد الدراجات

※ تم تعيين السيد ابراهيم عبد الله من مرتب السير في الاتحاد الاردني للدراجات وباضافة السيد ابراهيم الى عضوية الاتحاد تكاملت لجنة الاتحاد بوجود المندوبين من كافة الجهات ذات الصلة.

## الاخبار العربية والعالمية

# وكالة الغوث تعيد فتح ٥٥ مدرسة لتدريس الطلاب الفلسطينيين في لبنان

بيروت – ق.ن.ا – ذكر بيان صحفي لوكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنى/الانروا انه تم اعادة فتح ٥٥ مدرسة من اصل ٨٥ مدرسة من مدارس اطفال اللاجئين الفلسطينيين في لبنان التابعة للوكالة مشيرا الى ان عدد الاطفال الذين يتابعون الدراسة في هذه المدارس يبلغ حوالي عشرين الف طفل وقال البيان ان عدد الطلاب الذين لم يتم التعرف على مكان اقامتهم بعد يبلغ ثلاثة الاف طالب ربما كانوا ملتحقين بمدارس خاصة او يعيشون خارج لبنان او انهم غير مسجلين بعد بسبب خوف اسرهم على سلامتهم واشار البيان الى ان ثلاثين مدرسة لم تستطع بعد ان تعمل بسبب اضرار الحرب التي لحقت بها او بسبب الاحتلال ويجري وضع خطط لادارة الصفوف الدراسية داخل خيام كبيرة في عين الحلوة قرب صيدا وبرج الشمالي قرب صور واوضح البيان ان هناك حوالي ٦٠٠ طفل نازح ملتحقين بالريف في وادي البقاع و ٨٠٠ طفل ملتحقين بالمدارس في طرابلس وكما يوجد الف اخرون في المدارس الخاصة كما التحق بالمدارس في منطقة صور حوالي ٢٠٠ طفل اكثر مما كان متوقعا ويعكس هذا عودة العائلات التي هربت من القصف بالقنابل في سنة ٩٧٩ فيما تعود بقية التغييرات الى التحركات السكانية اثناء القتال في هذا الصيف.

## مصرع المسؤول الاول عن امن الطرق في الكيان الصهيوني في حادث مرور

القدس المحتلة – اف.ب – اصيب المسؤول عن اكبر حملة امن طرق في فلسطين المحتلة على الاطلاق، بجروح طفيفة يوم الاربعاء في حادث سيارة.

وكان قائد شرطة المرور ايتان بن يهوشوا يقود سيارته على مهل في احد الاحياء الراقية في القدس المحتلة عندما صدمته سيارة نقل.

وذكر البوليس ان قائد سيارة النقل خالف اشارة الوقوف.

وكان الالاف من رجال البوليس الاضافيين قد خرجوا الى الشوارع منذ يوم الاثنين الماضي في فلسطين المحتلة للاشراف على احترام قوانين المرور وانتشرت لجان سحب رخص القيادة في كل الطرقات كما خصصت الصحف مساحات كبيرة لنتائج الحملة وللمرة الاولى منذ زمن طويل لم تسجل اي حالة وفاة، نتيجة حوادث المرور في الشوارع الاسرائيلية يوم الثلاثاء الماضي بينما سجلت اربع حالات وفاة يوم الاربعاء.

# عصابات اسرائيلية لترويج عملات مزورة في لبنان

بيروت – ق.ن.ا – ذكرت معلومات امنية نشرت هنا امس ان مخفر الدرك في مدينة حصبايا في جنوب لبنان قد اكتشف عصابة اسرائيلية لترويج العملات المزورة في لبنان وقالت هذه المعلومات ان المخفر قبض على اربعة من افراد هذه العصابة وعندما كانوا يحاولون تصريف كمية من الاوراق النقدية من فئة المائة دولار امريكي واضافت المعلومات ان الاشخاص الاربعة قد اقتيدوا الى السجن ثم سلموا فيما بعد الى الحاكم العسكري الاسرائيلي الذي سلمهم بدوره الى جهاز المخابرات ثم نقلهم الى اسرائيل ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة السفير اللبنانية امس ان اجتماعا قد عقد امس الاول في احدى المدارس الثانوية الرسمية في بلدة راشيا ضم المسؤولين في التعليم الرسمي والخاص في البقاع وقالت الصحيفة ان وفدا عن الحكومة الاسرائيلية قد حضر هذا الاجتماع وهو المفتش العام اهارون زبيدي الذي طرح على مديري المدارس امكانية تقديم بعض المساعدات للمدارس التي تحتاج الى هذه المساعدات الا ان المفتش الاسرائيلي طرح ايضا ادخال اللغة العبرية وتدريسها ضمن البرامج المدرسية المقررة كما طرح امكانية تبادل الزيارات الثقافية بين المدارس الاسرائيلية واللبنانية وتنظيم دراسات تدريبية في اسرائيل ووصفت الصحيفة هذه الطروحات بانها محاولة تطبيع تربوي في ظل الاحتلال وقالت ان مديري المدارس ابلغوا المفتش الاسرائيلي انهم ليسوا بحاجة الى اي مساعدات كما انهم رفضوا الطروحات المتعلقة بتبادل الزيارات.

[redacted]

بيروت – رويتر – اعلن السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان ان مجلس الوزراء اقر في جلسته الاسبوعية الليلة الماضية وضع قانون لخدمة العلم موضع التنفيذ وقال بيان رسمي ان مجلس الوزراء كلف كذلك في جلسته التي تراسها الرئيس امين الجميل وزير الدفاع الوطني السيد عصام خوري استكمال النصوص والاجراءات اللازمة من اجل استدعاء اول دفعة من اللبنانيين الذين تشملهم احكام القانون المذكور وفهم ان القانون يشمل لبنانيين تتراوح اعمارهم بين ١٨ سنة و ٣٥ سنة وكان مجلس النواب قد منح الحكومة في الاونة الاخيرة سلطات استثنائية تحكم بموجبها في حقول عدة بموجب مراسيم وقرر مجلس الوزراء ايضا رفع الحصانة عن الموظفين في القطاع العام وذلك باعادة النظر في اسباب نهاية الخدمة وتقرر تشكيل لجنة وزارية برئاسة رئيس الوزراء وعضوية وزيري العدل والمالية لاعداد النصوص والاجراءات اللازمة لتنفيذ هذا القرار.

## افتتاح ١٣ مكتبا وشعبة بريدية في لواء مادبا

مادبا – بترا – افتتحت مديرية مواصلات لواء مادبا خلال العام الحالي سبعة مكاتب وست شعب بريدية لتعميم الخدمات البريدية في اللواء.

# مسؤول فلسطيني يشيد بالقمة السعودية - الجزائرية - الفلسطينية

الرياض – ق.ن.ا – وصف السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في السعودية اجتماع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية والزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في الجزائر مؤخرا بانه كان غاية في الاهمية نتيجة للموقع الذي يحتله كل من الزعماء الثلاثة، وتاثيرهم مجتمعين في المنطقة.

واشاد السيد رفيق النتشه في تصريح لصحيفة – اليوم – السعودية نشرته امس، بتحركات العاهل السعودي وقال انها هامة نظرا للمكانة الكبيرة التي يحتلها جلالته كزعيم اسلامي وعربي اعطى صورة حقيقية لما تمثله بلاده من ثقل في مجرى الاحداث في العالمين العربي والدولي.

واعلن السيد النتشه ان هناك ترتيبات تعد حاليا لزيارة السيد عرفات الى القاهرة وان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى بكل ما اوتيت من قوة لان تعود مصر الى الصف العربي غير مقيدة باي قيود خلفتها اتفاقية كامب ديفيد.

واكد اهمية الخطوات التي اتخذتها الحكومة المصرية خلال حرب لبنان، وقال انها موضع تقدير من المنطقة معربا عن تفاؤله بان يحقق اللقاء تعاونا مثمرا في المستقبل القريب.

واوضح المسؤول الفلسطيني ان اللقاء بين عرفات والرئيس اللبناني امين الجميل امر مطلوب يسعى اليه الطرفان مشيرا الى ان الترتيبات تتخذ حاليا لعقد هذا اللقاء في اي زمان ومكان.

# رد حبري حول حضوره للقمة يقرر مصير مؤتمر طرابلس

طرابلس – اف.ب – يتوقف مصير مؤتمر القمة التاسع عشر لمنظمة الوحدة الافريقية على رد الرئيس التشادي حسين حبري والدول المؤيدة له على الحل الوسط الذي توصل اليه عدد من رؤساء الدول الافريقية في طرابلس ويتلخص هذا الحل الوسط في ان يمتنع حبري بمحض ارادته عن الاشتراك في مؤتمر القمة مع الاعتراف بان وفد نجامينا هو الوفد الوحيد الذي يتعين ان يمثل تشاد وان يشغل مقعدها في منظمة الوحدة الافريقية وقال بيتر اونومو المتحدث باسم منظمة الوحدة الافريقية رسميا هذا الحل الوسط واوضح انه لن تجري اي محاولة لدعوة وفد اخر لتمثيل تشاد في مؤتمر القمة وكان قد تم التوصل الى هذا الاقتراح اثر مشاورات مكثفة استمرت ثلاثة ايام بين رؤساء الدول والحكومات الحاضرين ويرى المراقبون ان هذا الاقتراح يمثل تراجعا من جانب العقيد معمر القذافي الذي يرى ان حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية برئاسة جوكوني عويدي تمثل بدورها واقعا في تشاد وهكذا فان اولئك الذين ارادوا مراعاة حساسية ليبيا بعدم مطالبتهم اياها بان تمنح قمة طرابلس انتصار حسين حابري قد عرضوا عليها بقاء المقعد شاغرا ولكنها مضطرة رغم ذلك للاعتراف بوجود وفد واحد هو وفد نجامينا.

ويرى المراقبون ان عويدي الذي شكل في بارداي بشمالي تشاد حكومة خلاص وطني بمساندة ليبيا استقبل في طرابلس كرئيس دولة ويبدو ان الدعاية التي احاطت بوصوله تدخل في اطار لعبة الضغوط المتباينة التي تجري منذ بضعة ايام وراء الستار في منظمة الوحدة الافريقية وكانت محاولة عقد مؤتمر القمة السابق في طرابلس قد باءت بالفشل في الشهر الماضي ووصل الى العاصمة الليبية ٤٤ ثم ٤٥ وفدا من خمسين بعد ان تخلف وفد الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية بمحض ارادته عن الحضور.

# الصين تدعو موسكو لازالة العقبات التي تعوق تطبيع العلاقات بينهما

بكين – رويتر – دعت الصين في اول رد لها على الملاحظات الاسترضائية من جانب يوري اندروبوف الزعيم السوفيتي الجديد لموسكو للقيام بجهود جديدة لازالة العقبات التي تعوق تطبيع علاقاتهما وكان السيد اندروبوف قد ابلغ اجتماعا للجنة المركزية للحزب الشيوعي يوم الاثنين ان الكرملين سوف يستمر في جهوده لتحسين العلاقات مع الصين وصرح بقوله ان الوقت قد حان للتغلب على التعصب بين القوتين الشيوعيتين وقالت وزارة الخارجية الصينية في رد من جملتين على اسئلة المراسلين الاجانب لقد علمنا ببيان يوري اندروبوف حول العلاقات الصينية السوفيتية وقالت اننا نامل في ان تقوم الزعامة السوفيتية بجهود جديدة في ازالة العقبات التي تعوق تطبيع العلاقات بين الدولتين.

وفي اول بيان سياسة رئيسي له منذ توليه منصبه في ١٢ تشرين الثاني في اعقاب وفاة ليونيد بريجنيف قال السيد اندروبوف ايضا اننا نولي اهتماما كبيرا لكل استجابة ايجابية لهذا من الجانب الصيني وقال دبلوماسيون غربيون ان الصينيين يرقبون بحرص مشابه ايضا اي اشارات من جانب موسكو ويعكس البيان رغبتهم في الاستمرار في الحوار وكانت اشارات استرضائية صدرت عن كل من موسكو وبكين في الاشهر القليلة الماضية قد اعربت عن الرغبة في تحسين العلاقات بعد اكثر من عقدين من العدواة

وكان السيد هوانج هوا وزير الخارجية الصيني السابق قد ذهب الى موسكو لحضور جنازة بريجنيف.

وكان السيد جاو جيانج رئيس الوزراء الصيني قد قال يوم الجمعة الماضي انه لا تزال هناك ثلاث عقبات امام تطبيع العلاقات وهي وجود حوالي مليون جندي سوفيتي على الحدود المشتركة وفي منغوليا وتدخل موسكو في افغانستان وتاييدها للتورط العسكري الفيتنامي في كمبوتشيا وقال الدبلوماسيون ان البيان كان اشارة واضحة الى ان الصين تعتقد ان هناك حاجة الى تنازل ملموس من جانب موسكو قبل ان يمكن تحقيق تقدم تجاه تخفيض التوتر وكانت اول مشاورات على مستوى عال بين الدولتين منذ علم ٩٧٩ قد جرت في بكين قبل وفاة الرئيس بريجنيف بوقت قصير.

وعلى الرغم من انهما لم تحققا تقدما كبيرا الا ان الجانبين اتفقا على استمرار الحوار الذي يرى على انه نجاح في حد ذاته.

[redacted]

عمان – بترا – عاد الى عمان امس المهندس منذر المصري مدير مؤسسة التدريب المهني بعد ان مثل الاردن في اجتماعات الخبراء العرب للحلقة الدراسية المتخصصة حول التعليم الفني والمهني في الوطن العربي التي انهت اعمالها في دمشق امس الاول.

وقال السيد المصري لوكالة الانباء الاردنية انه تم خلال الاجتماعات بحث اسلوب الاعداد التربوي الناجح لمعلم التعليم المهني، وتوفير الخبرة الميدانية في مواقع العمل والانتاج والعلاقة بين التدريب النظري والعملي ومستوى المهنة وحوافزها والبعد القومي لاعداد المعلم.

وقال ان الحلقة اوصت بضرورة تعريب التعليم في الدول التي ما زالت تستخدم لغات اجنبية وطالبت المنظمات والمؤسسات العربية المعنية بدعم جهود التعريب والعمل على توحيد المصطلحات والمسميات في مجال اعداد المعلم المهني والاستفادة من امكانات بعض الدول العربية والتسهيلات المتوفرة لديها.

كما اوصت الحلقة بضرورة انشاء معاهد قومية متخصصة باعداد معلمي التعليم المهني والفني بتمويل من صناديق ومؤسسات التمويل العربية.

وشارك في الحلقة خبراء من تسع دول عربية وممثلون عن الاتحاد العربي للتعليم التقني ومكتب التربية لدول الخليج في الكويت بالاضافة الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التي اشرفت على هذه الحلقة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم السورية.

## وفد من مجلس الوحدة الاقتصادية الى قطر .. اليوم

عمان – بترا – يغادر عمان الى الدوحة اليوم وفد من الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية للمشاركة في ندوة تعقدها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط ... المقبل.

... الندوة على مدى ثلاثة ايام تجربة المشروعات الخليجية المشتركة كما يقدم الوفد دراستين عن تجربة المشروعات العربية المشتركة التي انشئت في اطار مجلس الوحدة والنتائج التي حققتها هذه التجربة ودورها في تعزيز التكامل الاقتصادي العربي.

ويشارك في الندوة خبراء ومسؤولون عن قطاعي الصناعة والنفط في الدول العربية وبعض المنظمات العربية.

## رسالة الى رمضان من رئيس وزراء رومانيا

بغداد – ق.ن.ا – تسلم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة والنائب الاول لرئيس الوزراء العراقي رسالة خطية من السيد الاقرديت رئيس وزراء رومانيا تتعلق بدعم العلاقات الثنائية وسبل تطويرها وتعزيزها بين البلدين وقام بتسليم الرسالة السيد ايوي ستانسكو وزير الانشاءات الصناعية الخارجية الروماني خلال اجتماع السيد طه ياسين رمضان به امس وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال الاجتماع كذلك بحث واستعراض صيغ التعاون المستقبلي بين العراق ورومانيا في مختلف المجالات.

## محاضرة لامين شقير في نادي خريجي الجامعة الاردنية

عمان – بترا – القى السيد امين شقير عضو المجلس الوطني الاستشاري في نادي خريجي الجامعة الاردنية امس محاضرة بعنوان – دور الشباب في عملية التغيير الاجتماعي –

وبين السيد شقير في محاضرته دور الشباب في تحقيق طموحات الامة بالتقدم ومجابهة التحديات التي تواجهها.

واستمع الى المحاضرة اعضاء النادي وعدد من المهتمين.

# شخصية سوفياتية مهمة تلتقي الرئيس المصري خلال ايام

الدوحة – ق.ن.ا – ذكرت انباء صحفية هنا امس ان شخصية سوفيتية على مستوى عال ستلتقي بالرئيس المصري محمد حسني مبارك خلال الايام القليلة القادمة واضافت صحيفة العرب القطرية التي اوردت النبا ان الرئيس المصري طلب من كبار مساعديه السياسيين ضرورة اعداد تقرير سريع عن الاوضاع في الاتحاد السوفيتي بعد تولي القيادة السوفيتية الجديدة

واوضحت الصحيفة ان الرئيس مبارك قد طلب ان يركز التقرير على مستقبل العلاقات العربية السوفيتية ومدى امكانية عودة السفير السوفيتي الى مصر واعادة تطبيع علاقات القاهرة وموسكو

وقالت ان الادارات المعنية في وزارة الخارجية المصرية باشرت في وضع التقرير الذي طلب الرئيس المصري ان يكون على مكتبه خلال ثلاثة ايام واشارت الصحيفة الى ان الرئيس مبارك كان قد تلقى من مساعده السيد ممدوح سالم تقريرا موجزا عن حواره مع القادة السوفيت خلال رئاسته لوفد مصر للمشاركة في جنازة الرئيس السوفيتي الراحل ليونيد بريجنيف.

# قرار دولي قدمته المجموعة العربية يدعو اسرائيل الى اخضاع منشآتها النووية للمراقبة الدولية

الامم المتحدة – رويتر – وافقت الدول الاعضاء في الامم المتحدة على قرار عربي امس يدعو اسرائيل الى نبذ امتلاك اسلحة نووية واخضاع تسهيلاتها النووية لاحتياطات الامن الدولية وقد تمت الموافقة على مشروع القرار الذي تبنته اللجنة السياسية الرئيسية للجمعية العامة باغلبية ٩١ صوتا في مقابل صوتين وامتناع ٣٠ دولة عن التصويت

وكان الصوتان المعارضان لمشروع القرار هما الولايات المتحدة واسرائيل بينما امتنعت معظم الدول الغربية عن التصويت

وينتقد القرار اسرائيل لعدم توقيعها على معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية لعام ١٩٦٨ وتؤكد انها تتعاون في المجال العسكري والنووي مع جنوب افريقيا

وقد تمت الموافقة على قرار منفصل يدعو كل الدول الى انهاء التعاون في المجال النووي مع اسرائيل باغلبية ٨٧ صوتا في مقابل ١٧ صوتا وامتناع ١٨ دولة عن التصويت

وابلغ المندوب الاسرائيلي افرايم تاري اللجنة قبل التصويت قوله ان المبادرات المنحازة والمعادية لا تخدم قضية السلام في الشرق الاوسط وهي لا تهدف بالفعل الى ذلك وتنفي اسرائيل امتلاكها لاي اسلحة نووية.

راديو الرياض:

# الجهود المبذولة لتحقيق السلام في المنطقة مرهونة بمدى ما يتحقق للفلسطينيين من دور حقيقي

الرياض – ق.ن.ا – اكد راديو الرياض ان الجهود المبذولة حاليا لتحقيق السلام في الشرق الاوسط مرهونة بمدى ما يتحقق للفلسطينيين من دور حقيقي، يقررون من خلاله مصيرهم عن طريق ممثلهم الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

ودعا الراديو في تعليق له امس الدول التي تعتزم اللجنة السباعية العربية زيارتها لبحث تفاصيل العمل الايجابي في اتجاه السلام في المنطقة الى التعامل بايجابية واهتمام وتعاون مع الجهود العربية المبذولة في هذا الصدد.

وقال الراديو ان على هذه الدول ان تدرك ان التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية مباشرة هو الوسيلة الوحيدة للخروج بفهم مشترك للكيفيات العملية للتسوية في المنطقة.

واشار الراديو الى موقف بريطانيا المنحاز للعدو الصهيوني واعرب عن اعتقاده بان لدى بريطانيا وقتا كافيا لكي تراجع مواقفها، وتدرك بان عليها ان تغير سياستها المتحيزة للكيان الصهيوني منذ ان ساهم بلفور بوعده المشؤوم في زرعه في المنطقة على حساب حقوق الشعب الفلسطيني.

وحذر الراديو بريطانيا من ان عدم اكتراثها بمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني سوف يفقدها في المرحلة القادمة الكثير من الاصدقاء الحقيقيين كما سيفقدها احترام المجتمع الدولي، وزعزعة احترام الدول العربية لها.

وقال ان هذا الامر ينحسب على سائر الدول الاخرى التي ستزورها اللجنة العربية السباعية مشيرا الى ان الموقفين الامريكي والبريطاني المتحازين للعدو الصهيوني لن يخدما الجهود البناءة نحو السلام كما انهما لن يقدما جديدا للعملية ككل اذ ما استمر في نكران الحقوق الفلسطينية وعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية.

واعرب الراديو عن تفاؤله بامكانية تغير هذه المواقف حيث ان التاييد العالمي للحقوق العربية المشروعة اخذ يتزايد بصورة علنية خاصة بعد ادراك الراي العام العالمي بان جهود اسرائيل المدعومة من قبل بعض القوى الكبرى يشكل خطرا على السلام العالمي.

## اختتام ندوة زراعية في اربد

اربد – بترا – اختتمت هنا امس ندوة زراعية تعاونية عقدتها مديرية تعاون اربد لاعضاء لجان الجمعيات التعاونية الزراعية في المحافظة واستمرت يومين.

وناقش المشاركون في الندوة اوضاع الجمعيات ونشاطات المنظمة التعاونية في المحافظة ومشاكل الزراعة البعلية واستعمال الاساليب الزراعية الحديثة.

# اعتقالات واسعة في غانا بعد المحاولة الانقلابية الفاشلة

لوما – اف.ب – ذكر راديو غانا صباح امس الخميس انه قد القي القبض على عدد من اعضاء القوات المسلحة الغانية وبعض المدنيين الذين تورطوا في محاولة الانقلاب التي وقعت يوم الثلاثاء في اكرا ولم توضح الاذاعة عدد او نوعية الاشخاص الذين القي القبض عليهم والذين اشتركوا في محاولة الاطاحة بالرئيس الغاني الكابتن طيارجيري ولنجز التي وقعت في العاصمة الغانية يوم الثلاثاء الماضي واضافت الاذاعة في اول نشراتها الاخبارية الصباحية ان مظاهرات تاييد لمجلس الدفاع الوطني المؤقت قامت يوم الاربعاء في اكرا واكدت الاذاعة ان المتظاهرين كانوا يحملون لافتات كتب عليها مجلس الدفاع الوطني المؤقت الى الابد كما كتب على لافتات اخرى اقتلوا الخونة ومن ناحية اخرى بعث اللواء ارنولد كينو قائد الجيش البري رسالة تهنئة الى وحدات الجيش المختلفة يشكرهم فيها على الشجاعة والبطولة والحزم الذي ابدوه في مواجهة الذين كانوا يريدون اجهاض الثورة.

# اعتقال بلغاري في ايطاليا يشتبه بعلاقته بمحاولة لاغتيال البابا

روما – رويتر – ذكرت وكالة انباء انسا الايطالية امس ان البوليس الايطالي اعتقل مواطنا بلغاريا فيما يتصل بالمحاولة التي وقعت في العام الماضي لاغتيال البابا يوحنا بولس الثاني وذكرت الوكالة ان اسم الرجل البالغ من العمر ٣٥ عاما هو ايفانوف انتونوف الذي قالت انه كان يعمل لدى شركة الخطوط الجوية البلغارية في روما ولم يعرف متى تم اعتقال السيد انتونوف.

وقالت الوكالة انه تم اعتقال الرجل للاشتباه في اشتراكه في الهجوم المسلح الذي وقع في ميدان القديس بطرس في ١٣ ايار في العام الماضي والذي اصيب فيه البابا باصابات خطيرة.

## اعمال تطوعية في لواء مادبا

مادبا – بترا – تقوم المجالس القروية في لواء مادبا حاليا بالتعاون مع طلبة المدارس والهيئات التدريسية والاهالي باعمال تطوعية تشمل تنظيم الشوارع وازالة الاتربة التي تراكمت من جراء الامطار التي هطلت مؤخرا.



## المؤتمر السنوي لاساقفة اللاتين

عمان – بترا – واصل المؤتمر السنوي لاساقفة اللاتين في الشرق الادنى اعماله امس في كنيسة اللاتين بعمان.

ويبحث الاساقفة في اجتماعاتهم التي بدأت يوم الاثنين الماضي طائفة من الامور الكنسية من ابرزها السبل الكفيلة بالمحافظة على العائلة وحمايتها من تيارات الفساد وتربية الناشئة تربية سليمة، والحوار الاسلامي المسيحي وتنمية روح الايمان والفضيلة لدى الانسان.

ويشارك في الاجتماعات التي يرئسها غبطة بطريرك اللاتين يعقوب بلترتي اساقفة اللاتين في كل من لبنان، سوريا، العراق، مصر، الكويت، دولة الامارات، الصومال، جيبوتي، قبرص والناصرة.

## ٤٠٠ الف دينار لانشاء مدينة صناعية للشاحنات باربد

اربد – بترا – تم تخصيص قطعة ارض مساحتها ١٢٠ دونما شرقي مدينة اربد لانشاء مدينة صناعية للشاحنات عليها.

وذكر الدكتور عبدالرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد ان العمل في المدينة التي قدرت تكاليف انشائها باربعمائة الف دينار سيبدا في مطلع الشهر المقبل.

# دعوة للحكومة الايطالية للاعتراف بمنظمة التحرير

روما – – حث مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية امس ايطاليا على الاعتراف بالمنظمة ولكن سياسيين ايطاليين قالوا ان من غير المحتمل حصول اعتراف مبكر وابلغ السيد نمر حماد ممثل المنظمة في روما مؤتمرا صحفيا ان الاعتراف بالمنظمة سيكون اهم مساهمة يمكن ان تقدمها حكومة ايطاليا القادمة لحل نزاع الشرق الأوسط الا ان مرجريتا بونيفر خبيرة الشؤون الخارجية في الحزب الاشتراكي قالت ان اعترافا سابقا لاوانه قد يشدد المقاومة الاسرائيلية للمفاوضات مع الفلسطينيين ويضعف وساطة ايطاليا وقال السيد جيلبرتو بونالومي النائب الديمقراطي المسيحي ان على الاعتراف ان ينتظر لاوقات اهدا ولاحظ ان زيارة قام بها لايطاليا في ايلول الماضي السيد ياسر عرفات زعيم المنظمة اثارت الجدل ويحاول الديمقراطيون المسيحيون الاشتراكيون حاليا تشكيل الحكومة الثالثة والاربعين لايطاليا في اعقاب سقوط حكومة السيد جيوفاني سادوليني قبل اسبوعين.

# ولي عهد ابوظبي وابومازن يستعرضان اخر تطورات ازمة المنطقة

ابوظبي – ق.ن.ا – استقبل الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة مساء امس، السيد محمود عباس "ابومازن" عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، الذي يزور دولة الامارات حاليا ضمن جولة له بعدد من دول المنطقة.

وذكر انه تم خلال المقابلة استعراض اخر تطورات ازمة الشرق الاوسط بصفة عامة والقضية الفلسطينية بصفة خاصة، في ضوء التحرك السياسي العربي للجنة السباعية المنبثقة عن قمة فاس وسبل تعزيز العلاقات القائمة بين دولة الامارات والثورة الفلسطينية.

وعلم ان الشيخ خليفة بن زايد قد اكد خلال المقابلة مجددا موقف دولة الامارات المبدئي والثابت من تأييد نضال الشعب الفلسطيني حتى يتمكن من استعادة حقوقه الوطنية وفي مقدمتها حق تقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

كما اجتمع السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة امس، مع السيد ابومازن بحضور السيد انيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى دولة الامارات.

وتم خلال الاجتماع استعراض اخر تطورات للموقف بالنسبة لازمة الشرق الاوسط بصفة عامة والقضية الفلسطينية بصفة خاصة.

وصرح السيد ابومازن عقب الاجتماع بانه قد تم خلاله استعراض التحركات السياسية بعد حرب لبنان والتي شملت تحركات اللجنة السباعية في كل من الولايات المتحدة وفرنسا وموقف بريطانيا الخاص بمقابلة مبعوث فلسطيني ضمن اعضاء اللجنة السباعية المقرر لها زيارة لندن يوم الثاني من الشهر المقبل.

كما تناول الاجتماع، استعراض التحركات السياسية التي قام بها السيد ياسر عرفات لعدد من الدول العربية والاتحاد السوفياتي وبعض دول الكتلة الشرقية.

# تتمات

## هجـــوم مسلح

من اسلحة اوتوماتيكية على مدخل المقر الاسرائيلي المحلي الذي يحرسه جنود اسرائيليون وسيارة مدرعة.

وذكر السكان ان الاسرائيليين ردوا على نيران المسلحين وقالوا ان الجنود الاسرائيليين داهموا في وقت لاحق عددا من المنازل في المنطقة بحثا عن المهاجمين.

وهذا هو اليوم الخامس الموجه للقوات الاسرائيلية في منطقة صيدا خلال الشهر الحالي.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة الانوار اليومية اللبنانية المستقلة نقلا عن مراسلها في جنوب لبنان ان الكومنـدان زافي قادر الحاكم العسكري لصيدا اصيب في الاسبوع الماضي في كمين نصب في صيدا ونقل الى المستشفى باسرائيل.

## سلطـات الاحتـلال تتجاهل مشاكل عرب فلسطين المحتلة

عمان – بترا – اكدت صحيفة الجيروسالم بوست ان العرب في فلسطين المحتلة لا يتمتعون بالحقوق المتساوية ولا يعاملون على قدم المساواة مع الاسرائيليين جاء ذلك في دراسة اجراها يوسف بن اركزي من المركز اليهودي العربي في جامعة حيفا ونشرتها صحيفة الجيروساليم بوست في ملحقها الاسبوعي وقالت الدراسة ان السلطات الاسرائيلية تجاهلت مشاكل عرب فلسطين المحتلة السكنية بينما انشات العديد من المشروعات السكنية لليهود كما ان هذه السلطات لا تمنح الشبان العرب التسهيلات التي تمنحها لليهود لغايات الزواج.

## وفد من المنظمة التعاونية الى قبرص

عمان – بترا – غادر عمان امس الى نيقوسيا وفد من المنظمة التعاونية في زيارة لقبرص يطلع خلالها على الهيكل التنظيمي والدور الذي تؤديه الحركة التعاونية القبرصية كحركة ناجحة في القطاعين الاقتصادي والاجتماعي.

وقال السيد ايوب بطارسة مدير دائرة التعاون والمشاريع في المنظمة رئيس الوفد ان وفودا اخرى من المنظمة ستقوم بزيارات مماثلة تنفيذا للاتفاقية التي وقعتها المنظمة التعاونية مع المنظمة الدولية للتنمية الزراعية "ايفاد/عام ١٩٨١ والمتضمنة تمويل بعض مشروعات المنظمة التعاونية كمشروع الاراضي المرتفعة والبعلية.

## عـــرفات

يوجد مخيمات للاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان وبالذين استشهدوا في الدامور في البقاع وسط لبنان وفي جبل لبنان وايضا في غزة والضفة الغربية والنقب والجليل وكما نوه عرفات بالوحدة الوطنية الفلسطينية التي نفخر بها لانها تؤدي وظيفتها في ديمقراطية وهي ديمقراطية صعبة

واشاد عرفات بالمقاومة في بيروت الغربية وقال انها واجهت الجيش الاسرائيلي ٧٩ يوما وذكر انه لا الضمانات الدولية ولا العربية هي التي كانت تحمي بيروت وانما اجسادنا ودماؤنا واختتم عرفات خطابه قائلا وانني اكرر القول لبيغن وشارون اليوم ان ثورتنا وجدت لتستمر وتنتصر وبعد انتهاء كلمة عرفات اعلن السيد خالد الفاهوم سرية الجلسة

ويعقد اجتماع المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية في مبنى قديم في قلب دمشق توجد فيه مكاتب منظمة التحرير في سورية ويبحث المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية مسائل عديدة ومن ابرزها . الحوار مع الاردن والاتصالات مع مصر وتجميع المقاتلين الفلسطينيين والوضع في البقاع وشمال لبنان ومشروع ريغان للسلام وكما يبحث المجلس الذي يضم ٦٠ عضوا في زمان ومكان الاجتماع المقبل للمجلس الوطني الفلسطيني ويتراس السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني اجتماعات المجلس المركزي الحالية.

وتاخرت سلسلة الاجتماعات في دمشق التي قالت المصادر انها تهدف الى وضع استراتيجية منظمة التحرير الفلسطينية للسنة المقبلة لعدة ايام بسبب توتر على ما يبدو بين السيد عرفات والحكومة السورية وكانت مصادر فلسطينية قد ذكرت يوم السبت ان قادة المنظمة يتوسطون بين الجانبين وهناك توتر في علاقات السيد عرفات مع الحكومة السورية ووصلت الى ادنى درجة لها بسبب انتقاد سوري رسمي لمحادثاته الاخيرة مع جلالة الملك الحسين في عمان

## مقترحات اسرائيلية

من جانب اخر اطلع المستشارون القانونيون لعدد من الوزراء وكبار الضباط الاسرائيليين امس الخميس على ملفات لجنة كاهان في الجامعة العبرية جاء ذلك في بيان للجنة صدر امس.

وتاتي هذه المساعي في اعقاب الرسائل الشخصية التي بعثت بها مساء يوم الثلاثاء لجنة التحقيق الرسمية في مذابح المخيمات الفلسطينية في بيروت الغربية الى تسعة من الشهود الذين ادلوا بشهاداتهم في وقت سابق وتم تحذيرهم فيها من المسؤولية التي قد تقع على عاتقهم حسب نتائج التحقيق ومن بين هؤلاء الشهود رئيس الوزراء مناحيم بيغن ووزير الدفاع ارئيل شارون ووزير الخارجية اسحق شامير والجنرال رفائيل ايتان رئيس الاركان .

ولم يحدد بيان لجنة كاهان اسماء من راى من هؤلاء الشهود ضرورة تكليف ممثل قانوني بالاطلاع على ملفات اللجنة من اجل اعداد ملاحق او تصحيحات محتملة للشهادات السابقة.

على صعيد اخر دعا اسحق زيجر "نائب ليكود ائتلاف مناحم بيغن امس" اعضاء لجنة كاهان الى الاستقالة فورا.

وقال اسحق زيجر في رسالة بعث بها الى القاضيين اسحق كاهان وهارون الزاك والى الكولونيل يونا ايفرات ان الاستنتاجات السابقة لاوانها التي نشرتها لجنة التحقيق حول مذابح صبرا وشاتيلا يوم الاربعاء تلقي بالمسؤولية بصورة مباشرة على الاعضاء الرئيسيين في حكومة بيجن وتشكل تجاوزا لصلاحيات اللجنة.

وقد عكست الصحف الاسرائيلية صباح امس الذهول الذي اصاب الدوائر القيادية في حكومة وجيش العدو ازاء اعلان لجنة كاهان ان اقوال الشهود من الممكن ان تلحق الضرر بتسعة من القادة الاسرائيليين.

واصدرت صحيفة معاريف المستقلة المسائية واسعة الانتشار عددا خاصا صباح امس جاء فيه ان الدوائر وثيقة الصلة بمناحم بيغن رئيس الوزراء تشعر بدهشة وذهول.

وذكرت الصحيفة ان احدا لم يكن يتصور ان رئيس الوزراء ووزيري الدفاع والخارجية من بين الاشخاص الذين قد تلحق لجنة التحقيق الضرر بهم.

وقالت الصحيفة ان النبأ الذي اعلنته اللجنة كان له وقع قنبله زمنية بين قادة الجيش الاسرائيلي.

وذكرت صحيفة جيروزاليم بوست انه من المآخذ التي اخذت على لجنة اجراءات، التي تشكلت اثر حرب رمضان ١٩٧٣ انها لم تحذر بعض الشخصيات المتورطه ولم تمكنها بذلك من اعداد دفاعها

وذكرت الصحيفة ان هناك اتجاها لاحتمال ادانه اشخاص على اعلى مستوى ويعني ذلك ان اعمال اللجنة دخلت مرحلة جديدة ذات اهمية ومغزى كبيرين.

وذكرت صحيفة هارتس المستقلة نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بمناحم بيغن انه سيرفض المثول للشهادة مرة اخرى وانه لا يفضل تقديم اي اقوال جديدة.

واشار البروفيسور كلود كلاين عميد كلية الحقوق بجامعة القدس في حديث ادلى به مساء امس الاول للتليفزيون الاسرائيلي الى ان هناك انطباعا بين مختلف قطاعات الراي بان القول بان اعمال اللجنة تستهدف القاء المسؤولية على بعض الشخصيات المحدودة الاهمية لتصبح كبش الفداء ثبت انه زعم كاذب.

وصرح البروفيسور موسى شاميرا عميد كلية الحقوق بجامعة تل ابيب من جانبه بان تحذيرات لجنة التحقيق لاتحول الشخصيات المتورطة الى مشبوهين واوضح ان هذه الشخصيات تفقد فقط وضعها القانوني كمجرد شهود وتتيح لها الاستعانة بمحامين واعداد دفاع وطلب اشخاص اخرين للشهادة.

## أصوات صهيونية

في العالم لتكاثر العرب في اسرائيل اذ ان ثلثي هؤلاء السكان من الشبان والاطفال بعدها انتقل الى موضوع انتشار العرب في اسرائيل على مساحات جغرافية واسعة من الاراضي فقال ان من يسافر من مجدال هعيمق باتجاه الناصرة ويمر في قرى الرينة وكفر كنة يكتشف بانه يمر في مدينة كبيرة يصل عدد سكانها الى مائة الف نسمة عامرة بالبيوت والمصانع والكراجات واضاف ان وضعا مشابها يمكن مشاهدته بين بئر السبع وعراد حيث يقطن هناك ٥٠ الفا من البدو على ارض تبلغ مساحتها نصف مساحة الجليل بالاضافة الى بعض ما اسماه بقرى الجيتو العربية المنتشرة بين المستوطنات الاسرائيلية .

وتكهن بان ينتشر العرب حتى نهاية هذا القرن في كل جزء حتى داخل الكيبوتسات اليهودية وبعد ذلك انتقل البورفسور سوفر الى الوضع الاقتصادي الذي يعيشه العرب فقال بان تحولا طرا على احوالهم المادية فلم يعد معظمهم من الفلاحين كما عرفناهم من قبل فلا تتعدى نسبة العاملين منهم في الزراعة عن ١٥ في المائة اما معظم الفئات غير المتعلمة فقد اندمجت في الاقتصاد اليهودي في قطاع الخدمات وجعلت هذا القطاع يعتمد عليها في الدرجة الاولى اما طبقة المثقفين فلا تجد لها المكان المناسب في المجتمع الاسرائيلي لسببين الاول اللغة والثاني والاهم وهو السبب الامني وقد خلق هذا الوضع لديهم نوعا من الاحباط حتى في حالة ثراء البعض منهم فانه لا يشعر بان الفضل في ذلك يعود الى اسرائيل

واضاف البروفيسور سوفر قائلا ان نسبة المتعلمين العرب اخذه في الازدياد كما ان مستوى التعليم في الوسط العربي مرتفعة لان معظم الخريجين بمن فيهم حملة درجة الدكتوراة يتجهون نحو التعليم لعدم وجود مجالات اخرى امامهم

وحذر من ان تؤدي كافة هذه العوامل الى محاولة العرب في المستقبل المطالبة بحكم ذاتي مستقل داخل اسرائيل او قد يطالبون بالاستقلال التام وقد اورد امثلة على اقليات اخرى في العالم مثل ايرلندا ويوغسلافيا وقبرص وايران.

## مبارك وميتران

نتمنى ان تعترف اسرائيل بحق الفلسطينيين في تقرير المصير".

وقال الرئيس ميتران "انه من الصعب جدا ان نحرز تقدما بدون اعتراف متبادل ومسبق بين الذين يتحاربون لو يتجاهلون بعضهم البعض.

واضاف قائلا وانا اعرف جيدا اننا الان بعيدون عن الحل لان الذين يعنيهم الامر اعني اسرائيل والفلسطينيين يرفضون الاعتراف المتبادل والمسبق والذي يسمح باجراء حوار بينهما.

وقال انه من غير الممكن تقرير مصير الفلسطينيين دون اشتراكهم في محادثات السلام.

وقال ان الحل الوحيد هو ان تعترف منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل ولا اعتقد انهم سوف يخسرون اي شيء اذا فعلوا ذلك فلا اعتقد انه من الحكمة ان ترفض المنظمة كل المبادرات مثلما تفعل اسرائيل فهذا بالضبط ما تريده اسرائيل.

واعرب الرئيس مبارك عن اعتقاده ان اتفاقا اردنيا فلسطينيا مهم جدا وسوف يسهل بدء المفاوضات لحل المشكلة.

وكرر الرئيس مبارك موقف مصر من ان مبادرة الرئيس ريجان بها ايجابيات رغم بعض الملاحظات عليها.

وقال ان هذه المبادرة مقبوله واذا كان لنا ان نسير في طريق حل المشكلة استطيع ان اقول اننا لابد ان نساند هذه المبادرة.

وسئل الرئيس ميتران عما اذا كان يوافق على ان الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للشعب الفلسطيني قد يشجع المنظمة على الاعتراف باسرائيل وهل هو على استعداد لمقابلة رئيس المنظمة ياسر عرفات.

فاجاب بالنسبة للاعتراف بالمنظمة كممثل للشعب الفلسطيني فالامر يتعلق بالشعب الفلسطيني وعلى المنظمة ان تقوم بجهود سياسيه حاسمه لاسيما الاعلان عن نيتها الاعتراف بوجود اسرائيل فيما لو قامت اسرائيل بمبادرة مماثلة.

وقال لايمكن الاعتراف بمنظمة تضع نصب عينيها ابادة دولة وافقنا على قيامها ولنا معها علاقات صداقه ويجب ان تحل هذه المشكلة.

وقال ان السيد عرفات لم يطلب منه اي موعد لمقابلته وان المنظمة لها علاقات مع المسؤولين الفرنسيين ويمكن للسيد عرفات ان يلتقي بالمسؤولين الفرنسيين اذا رغب في ذلك.

وقال الرئيس ميتران ان فرنسا التي ترتبط بروابط وثيقة بالشرق الاوسط واسرائيل ولبنان والشعوب العربية مستعدة للمساهمة في جهود السلام.

واضاف يقول ولكننا لا نعتزم ان نحل محل اولئك الذين يعيشون في هذه المنطقة والذين يرتبط مصيرهم سواء بالحرب او بالسلام ولابد لنا من تحديد المواقف في كل خطوة سياسيه او دبلوماسية لان فرنسا ترى انه من واجبها القيام بالتزاماتها نحو الشعوب والدول الصديقه ولكنها لاتنوي التحدث بدلا منهم.

وتحدث الرئيس الفرنسي عن علاقة بلاده الوثيقة بلبنان وقال ان فرنسا لن تبخل بجهد من اجل مساندة استقلال وسيادة لبنان ومساعدة الحكومة اللبنانية في شتى المجالات.

وقال ان بلاده مستعدة لزيادة عدد قواتها في القوة المتعددة الجنسيات في لبنان اذا طلب منها ذلك.

ورد الرئيس مبارك على سؤال عن احتمال توقيع لوم على بعض المسؤولين الاسرائيليين لموقفهم من مذبحة صبرا وشاتيلا في بيروت قائلا لا اعتقد ان ذلك يؤثر كثيرا او قليلا في عملية السلام لانه لو ذهب بيغن وجاء اخر فالخط الاسرائيلي لايقرره شخص وانما هي سياسه ترسمها الدولة فاذا كان في نيه اسرائيل ان تصل الى حل عادل بالنسبة للفلسطينيين وحقهم في تقرير مصيرهم فسواء كان بيغن على راس الحكومة او غيره اعتقد ان المهم هو هل عند اسرائيل النيه الحقيقية لاعطاء الفلسطينيين حق تقرير المصير وقيام كيان لهم.

وسئل الرئيس ميتران، عن محادثاته مع الرئيس مبارك، فقال انها تناولت ازمة الشرق الاوسط، وحرب الخليج، والعلاقات الثنائية في شتى المجالات.

وتاتي فرنسا في المرتبة الثانية بعد الولايات المتحدة في علاقاتها العسكرية والاقتصادية مع مصر وقد تم توقيع عقد في كانون الثاني الماضي قيمته مليار دولار، تقوم فرنسا بمقتضاه، بتوريد عشرين طائرة ميراج ٢٠٠٠ الحربية الى مصر.

ومن المنتظر ان يغادر الرئيس الفرنسي مصر اليوم متوجها الى الهند.

## بيغـــن

الخارجية اللبنانية . السابق. وغسان تويني الرئيس السابق لوفد لبنان في الامم المتحدة للقيام بهذه المهمة وذكرت وكالة الانباء الوطنية الرسمية استنادا الى مصادر سياسية امس انه لا يجب التوقف عند مسائل شكلية ولا يسبب ان يكون الوفد سياسيا او عسكريا طالما ان الهدف الرئيسي هو التوصل الى نتائج عسكرية تؤدي الى الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من لبنان

وفي القدس المحتلة صرح اوري بورات المتحدث باسم مناحيم بيغن بان فيليب حبيب عرض عددا من المقترحات الجديدة الكفيلة بدفع عجلة الاتصالات الاسرائيلية.اللبنانية ويجيء هذا التصريح بعد بضعة ايام من بدء حبيب لمهمته الجديدة في الشرق الاوسط وقال بورات ان الحكومة الاسرائيلية ستبحث هذه المقترحات خلال اجتماعها الاسبوعي يوم الاحد المقبل.

وعلم من مصدر وثيق الصلة برئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي ان الاسرائيليين واللبنانيين اتفقوا على بدء مفاوضات قريبا على مستوى وفدين برئاسة اثنين من كبار الموظفين يلتقيان بالتبادل وعلى الارجح فان هذه اللقاءات ستجري في كيبوتز معالي ماهاميشها بالقرب من القدس وبلدة خلدة جنوب بيروت واضاف المصدر نفسه انه في مرحلة تالية سيرفع مستوى الوفدان على الصعيد السياسي ووفقا لرغبة الحكومة الاسرائيلية التي رفضتها دائما النظر في ان تكون الاتصالات الاسرائيلية اللبنانية محدودة على المستوى العسكري فقط.

## اللجنة

للانضمام الى الوفد الفلسطيني [illegible] المباحثات التي ستجري بين الجانبين الاردني برئاسة جلالة الملك الحسين والفلسطيني برئاسة السيد ياسر عرفات في عمان خلال اليومين القادمين حول مستقبل التعاون الاستراتيجي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

## رأينـــا

**المسؤوليات الماثلة، في الوقت الحاضر.. وغني عن التذكير، ان الجماهير الاردنية الفلسطينية، تؤمن بان عامل الزمن، سلاح اساسي، لاتجوز الاستهانة به.. وهي تتطلع، الى الاستفادة من هذا السلاح، في ترجمة مشيئتها الوطنية والقومية، بالسرعة التي تتيح للشعبين الاردني والفلسطيني، انقاذ الارض المغتصبة قبل ان يبتلعها المعتدون الاسرائيليون، الذين يسابقون الزمن، في تنفيذ مخططهم الشرير، الهادف الى احتوائها وتهويدها.**

# في ذمـــة اللـــه

### نعي وجيه فاضل

سند وانس ومحمد امين وشهاب الدين عبدالرحمن ماضي ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

**جمال حافظ البكري**

والد السيد وليد البكري ويتقدمون من انجال الفقيد الاعزاء وعموم ال البكري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

نعيم قلعجي وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

**جمال حافظ بكري**

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل

ينعى عبدالله الكسواني بمزيد من الحزن المرحوم

**جمال حافظ بكري والد**

صديقه سميح البكري واخوانه ويتقدم من آل البكري الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي وجيه فاضل

بمزيد اللوعة والاسى ينعى جريس عيد الشعيني وحسام ابوالشيخ وسليمان الرقب وميشيل غالي وروميل صلاح الدين المرحوم:

**جمال حافظ البكري**

والد زميلهم السيد وليد البكري ويتقدمون من زميلهم العزيز وعموم ال البكري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

الحاج جميل باكير واولاده وال باكير ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم الغالي المرحوم

**جمال حافظ البكري**

سائلين الله ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر وحسن العزاء

### نعي

العقبة – ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الموانئ،

**والدة**

زميليهم حسن وسمير ناجي ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

### نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى عزت عوالي المرحوم

**جمال حافظ البكري والد صديقه وليد**

ويتقدم من عائله الفقيد باحر التعازي سائلا المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل

وزير الزراعة ووكيل وموظفو وزارة الزراعة ينعون بحزن بالغ واسى عميق المرحوم.

**جمال البكري**

والد الزميلين سميح ومنير البكري ويتقدمون من عموم ال البكري الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو مديرية البحث والارشاد الزراعي المرحوم

**جمال حافظ البكري**

والد زميليهم .سميح ومنير البكري ويتقدمون من انجاله وعموم ال البكري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل

مجلس ادارة ومدير عام وموظفو الشركة العربية للتجمع الصناعي المساهمة العامة المحدودة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**محمد علي السالم الروابدة**

ويتقدمون باصدق مشاعر العزا لال الروابدة الكرام سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل

ينعى عبدالله الكسواني بمزيد من الحزن والاسى المرحوم .

**محمد علي السالم الروابدة**

ابن عم صديقه معالي السيد عبدالرؤوف الروابدة داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي

مدير عام وموظفو الشركة العربية لصناعة الاباجورات والابواب الخشبية (شاركو) ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**محمد علي السالم الروابدة**

ويتقدمون من ال الروابدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل

مدير وضباط صف وافراد مديرية شرطه محافظة البلقاء ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**الحاج محمد علي سالم الروابده**

جد زميلهم النقيب محمد نور حجازي رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل

مدير وموظفو مديرية اللوازم والمستودعات في وزارة الصحة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**الحاج محمد علي سالم الروابده**

جد زميلهم السيد محمود الروابده ويشاركون ال الروابدة مصابهم الاليم ليضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

### قداس وجناز نصف السنة

بمناسبة مرور نصف عام سيقام قداس وجناز عن راحة نفس المرحوم الفقيد .

**انطون ميخائيل البندك (ابو طلال)**

وذلك في كنيسة اللاتين بجبل عمان / الدوار الاول في الساعة الحادية عشر ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٢/١١/٢٦ فارملة الفقيد وانجاله طلال وسمير واخوانه وعموم ال البندك في الوطن والمهجر يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. امد الله في اعمارهم جميعا وجنبهم كل مكروه.

### شكر على تعاز

ال ابو زهره في الضفتين والخارج يشكرون كل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم :

**الحاجه يسرى ابو زهره**

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمه بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز .

### نعي فاضلة

بمزيد الحزن والاسى ينعى ال دية في الضفتين والخارج المرحومة

**الحاجة طرقة زوجة المرحوم شحادة احمد دية**

من الظاهرية الخليل عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى . تقبل التعازي في منزل ولدها ساكت شحادة دية الكائن في راس العين قرب المدرسة العباسية.

### نعي وجيه فاضل

ينعى مدير وموظفو مديرية البحث والارشاد الزراعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

**سالم صالح المبيضين**

والد زميلهم المهندس الزراعي محمود المبيضين ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي

العقبة – اطباء مركز صحي العقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

**ام رمزي والدة زميلهم الدكتور رمزي يوسف ناجي**

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

### نعي شاب

جرش – خضر الحلبي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى الشاب المرحوم:

**عبدالله حنن**

عن عمر يناهز ٤٠ عاما. وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس في الكويت، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضله

بقلوب مؤمنه بقضاء الله تنعى عشيرة ال السويطي في فلسطين والاردن الفقيدة الحاجة

**حليمه حسين حسن السويطي**

عن عمر يناهز ال ٨٠ عاما تقبل التعازي للرجال في مقر رابطة ال السويطي الكائن في جبل النزهة بجانب جمعية خليل الرحمن وللنساء في بيت يوسف حسن حسين الكائن في نفس الجبل

### نعي وجيه فاضل

ال الحسني واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

**الحاج محمود محمد الحسني ابومحمد**

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى بعد ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/١١/٢٥ عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من جامع ابو درويش في الاشرفية بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٨٢/١١/٢٦ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

ملاحظة: تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النظيف قرب مدرسة زهرة المدائن.

### نعي

ال العقرباوي – عقربا نابلس والضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

**امين ابراهيم حمد حسين**

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية وذلك يوم ١١/٢٥

تقبل التعازي في منزل الفقيد الزرقاء حي الامير محمد خلف المدرسة التجارية للبنات.

### نعي فاضل

ينعى شاهر علي القاضي بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

**فتحي سالم القريني ابو الوليد**

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم آل القريني الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل

ينعى ال صرار وال ديرابان واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفي الخارج المرحوم

**الحاج محمد سعيد درويش صرار ابو جبر**

وسوف يصلى عليه اليوم الجمعة ٩٨٢/١١/٢٦ في البقعة

### زهرة تذبل

ال ابوعزام ينعون بمزيد الحزن والاسى الطفل المأسوف عليه

**ايمن محمد عبدالله ابوعزام**

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس اثر حادث مؤسف.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في حي البقيع – السلط.

### نعي فاضلة

ينعى الدكتور عبدالله محمد صيام وال صيام بمزيد الحزن والاسى المرحومة

**زينب ارملة المرحوم عبدالحفيظ عبدالجبار فلخوري ووالدة السيد مصطفى فلخوري**

ويتقدمون من ال فاخوري الكرام في ارتاح (طولكرم) باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي وجيه فاضل

عماد البليبيي ونبيل امام وابراهيم عساف ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**فتحي سالم القريني**

والد صديقهم وليد القريني ويتقدمون من صديقهم الكريم وعموم ال القريني باحر مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

### نعي

بقلوب ملؤها الحزن والاسى ينعى ال سمور في الضفتين فقيدهم الغالي المرحوم

**سليم كامل سمور**

الذي انتقل لرحمته تعالى عن عمر يناهز الثامنه والاربعين عاما مساء الخميس الموافق ٢٥ / ١١ / ٨٢

تقبل التعازي في منزل الفقيد في مخيم الحسين شارع ٢٩

### نعي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني بمزيد من الاسى والحزن المرحومة

**والده**

زميلهم عبدالرزاق الحياري ويتقدمون من الزميل الكريم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته

### نعي فاضله

المهندس تيسير النمر وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الحاجة

**والدة السيد عيسى شاهين**

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان

### نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في الخليل المرحوم

**الحاج عبدالمطلب طالب النتشه**

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل محمد حسان النتشه ابو اسحق الكائن في الجبل الاخضر فوق مكتب تكسي اريحا يوم الجمعة والسبت.

### نعي فاضل

بمزيد من الاسى والحزن ينعى غسـ[illegible] ونعيم حمودة عمهم المرحوم

**محمد ابراهيم حمودة (ابو محمود)**

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

### نعي

العقبة – مدير شركة النجاح للتخليص الياس المدني ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

**والدة**

الاخ والصديق رمزي يوسف ناجي ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

### نعي

العقبة – مدير ورئيسة شؤون التمريض والممرضات . وموظفو مركز صحي العقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

**والدة**

زميلهم الدكتور رمزي يوسف ناجي ويتقدمون من ال الفقيد باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

### نعي فاضل

حمودة ثابت واولاده موسى ومـ[illegible] ومروان ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

**فتحي سالم القريني ابو الوليد**

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم القريني الكرام [illegible] العزاء والمواساة [illegible] الفقيد [illegible] جناته

# إنا لله وإنا إليه راجعون

# في ذمة الله

### نعي وجيه فاضل
فضلو شعبان وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**ابو عادل**
ويتقدمون من انجال الفقيد بأحر التعازي راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
شوقي جريس بديوي تادرس وعائلته ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
ويتقدمون من اولاد الفقيد عادل ووليد والمهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم ومن عموم ال مرعي الكرام بأصدق وأحر تعازيهم وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

### نعي وجيه فاضل
نعيم عيسى عجيلات وعائلته ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
والد صديقهم عادل مرعي ويتقدمون من اولاد الفقيد وعموم ال مرعي الكرام بأصدق وأحر مشاعر تعازيهم: سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

### نعي وجيه فاضل
بمزيد من الحزن والاسى ينعى ياسين وسامي ومنير وفايز واسامه الشوا ابناء المرحوم الحاج حلمي محمد الشوا وعموم ال الشوا في الضفتين والخارج المحسن الكبير المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
والد الساده عادل ووليد والمهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم ويتقدمون منهم ومن عموم ال مرعي الكرام بأخلص مشاعر العزاء سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
مدراء وموظفو فندق القدس الدولي — ميليا — ينعون بمزيد الحزن والاسى المحسن الكبير المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**ابو عادل**
**والد الدكتور عبد الكريم مرعي**
ويتقدمون من اله وذويه بأخلص مشاعر العزاء سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
المهندس منير سماره ينعى ببالغ الحزن وعميق الاسى واللوعة المرحوم
**الحاج "امين مرعي"**
ويتقدم من انجاله الكرام المهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم باحر التعازي والمواساة سائلا الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي وجيه فاضل
مدير وموظفو البنك الاهلي الاردني فرع عمان الرئيسي ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى صديقهم المرحوم الحاج.
**امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
ويتقدمون من انجاله الكرام السادة عادل والمهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم ووليد مرعي وجميع ال مرعي الافاضل باخلص مشاعر العزاء سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

### نعي فاضل
رئيس واعضاء مجلس ادارة مؤسسة الايتام ومديرها العام وجميع موظفي المؤسسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المحسن الكبير المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
ويتقدمون من انجال الفقيد وعائلته الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي وجيه فاضل
مدير عام وموظفو فندق الاردن انتركونتننتال ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
**والد زميلهم الدكتور عبدالكريم**
ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

### نعي فاضل
يتعى ياسين مطارنه وجميع عشيرة المطارنه في الكرك وعمان وعي الحاج المرحوم.
**امين مرعي**
ويتقدمون من ابنائه الدكتور عبد الكريم والمهندس عبد اللطيف باحر التعازي الرحمة ولذويه جميل الصبر والسلوان.

### نعي فاضل
ينعى جمال حافظ البكري وعائلته بمزيد الحزن والاسى الحاج المرحوم.
**امين مرعي**
ويتقدم من ابنائه الدكتور عبد الكريم والمهندس عبد اللطيف باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضل
ينعى محمد امين شاهين وعائلته بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**الحاج امين مرعي**
**والد اخيه وصديقه الدكتور عبدالكريم مرعي**
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي عم فاضل
جرش — ابناء المرحوم جريس بديوي تادرس — المهندس شكري وشاهر والصيدلي مشهور وشوقي وشفيق وشكيب والصيدلي شوكت ينعون ببالغ الحزن وعظيم الاسى عمهم المحسن الكبير رجل الاستقامة المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي (ابو عادل)**
ويتقدمون من اخوانهم عادل ووليد والمهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله جلت قدرته ان يتغمد الفقيد واسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وله من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الناس الدعاء ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

### نعي فاضل
بمزيد اللوعة والاسى ينعى سند وانس ومحمد امين وشهاب الدين عبدالرحمن ناصر الصديق الوفي المرحوم:
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدمون من ابناء الفقيد الاعزاء وال مرعي الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

### نعي وجيه فاضل
العقيد نعيم عبدالرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن ينعى بمزيد من الحزن الوجيه الفاضل المرحوم
**الحاج امين مرعي**
**رئيس جمعية محافظة نابلس الخيرية**
ويتقدم من اولاده وذويه بأخلص مشاعر العزاء سائلا المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

### نعي فاضل
المهندس نزار العابدي ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدم من انجال الفقيد واهله باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

### نعي وجيه فاضل
ينعى ابو غالب حدادين واولاده بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
غازي عبد اللطيف هواش ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم.
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
ويتقدم من مرعي الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي وجيه فاضل
بمزيد الحزن والاسى ينعى عزت عوالي عميد ال مرعي المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدم من ال الفقيد وذويه بأحر التعازي للفقيد الغالي الرحمة والرضوان ولاله وذويه الكرام الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية رعاية شؤون الحج ينعون زميلهم المرحوم الحاج
**امين مرعي**
**(ابوعادل)**
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واحسن عزاء انجاله وذويه

### نعي وجيه فاضل
فاروق خلف واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى عميد ال مرعي المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
والد السادة عادل والمهندس عبداللطيف والدكتور عبدالكريم ووليد مرعي سائلين المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
الهيئة الادارية لرابطة عشيرة النوابلسه بالسلط تنعى بمزيد الحزن والاسى المحسن الكبير المرحوم
**الحاج امين مرعي**
**ابوعادل**
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
صالح شقيرات وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
**الحاج امين مرعي**
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل
ينعى حمدي ابوالحمص المرحوم الحاج
**امين مرعي**
والد صديقه الدكتور عبدالكريم مرعي ويتقدم من الصديق العزيز وال مرعي الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
ينعى اللواء المتقاعد راضي حسن عناب واخوانه واولاده الفقيد الغالي المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدمون من الدكتور عبدالكريم ولخوانه وذوي الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساة
الهمهم المولى العلي القدير الصبر والسلوان

### نعي فاضل
ينعى حسن باكير واخوانه ابراهيم وتيسير باكير المرحوم
**الحاج امين مرعي**
والد الدكتور عبدالكريم مرعي
ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي.

### نعي
المهندس يوسف الشايب والمهندس عبدالرحيم ملبس والمهندس محمد عباد والمهندس فؤاد جمال ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم
**الحاج محمد امين مرعي**
**والد الساده المهندس عبد اللطيف والدكتور عبد الكريم**
ويتقدمون من الزملاء الكرام ومن عموم ال مرعي بأحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل
احمد سعيد نجيب واولاده سعيد وطاهر وساهر واوس ينعون بمزيد. الحزن والاسى صديقهم المرحوم
**الحاج امين مرعي**
عميد ال مرعي ويتقدمون من انجاله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي حاج فاضل
اسرة نادي خريجي الجامعة الاردنية تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
**الحاج امين صالح مرعي**
عضو جمعية اصدقاء نادي خريجي الجامعة الاردنية، ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

### نعي وجيه فاضل
جمعية الثقافة الاسلامية في عمان تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
عضو الجمعية تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
ينعى يونس السوقي واولاده وضاح وهمام وعلام وغسان وجميع العائلة في الضفتين والخارج المحسن الكبير
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابوعادل)**
الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الاربعاء ٨٢/١١/٢٤ سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
اربد — تنعى جمعية التآخي الخيرية في اربد بمزيد الحزن والاسى وفاة المحسن الكبير المرحوم
**الحاج امين صالح مرعي**
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر المواساه. للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية رعاية اسر الشهداء ينعون زميلهم المرحوم الحاج
**امين مرعي**
**(ابوعادل)**
يشاركهم مزيد الحزن والاسى ابناء الشهداء في مدرسة الجمعية والموظفون تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واحسن عزاء انجاله وذويه.

### نعي فاضل
الحاج جميل باكير واولاده وال باكير ينعون بمزيد الحزن والاسى جارهم العزيز المرحوم
**الحاج امين مرعي**
**(ابوعادل)**
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
زيد التل وعائلته ينعون بمزيد الاسى واللوعة المرحوم:
**الحاج امين صالح مرعي**
**(ابو عادل)**
والد صديقه واخيه الدكتور عبدالكريم مرعي ويتقدم من ال مرعي الكرام وال الفقيد باصدق مشاعر التعزية سائلا الله القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل
راتب الشناق وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبدالله**
**مساعدة**
شقيق زميله السيد كامل مساعدة ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل
سلامة جدعون وعائلته ينعون ببالغ التاثر وعميق الحزن الصديق العزيز المرحوم
**محمد امين عبد الله مساعدة**
ويتقدمون من عائلته والاخوة كامل وعقله وال مساعدة بأصدق العزاء سائلين الله ان يسكن الفقيد واسع جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

### نعي فاضل
اسرة وادارة تحرير الرأي تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبد الله المساعده**
**شقيق الزميل كامل مساعده**
وتتقدم من الزميل الكريم ومن عموم ال المساعدة بأحر التعازي للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
اعضاء مجلس ادارة مؤسسة المناطق الحرة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم
**محمد امين مساعده**
ابن عم
معالي السيد سالم مساعدة
رئيس مجلس الادارة
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
ينعى عارف وراغب محمد نادر عبدالرحمن وعائلاتهم بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**الحاج امين مرعي**
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضلة
المهندس فايز صلاح والمهندس احمد صلاح ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
**حسن قاسم عامر**
عمة نسيبهم السيد فهمي عامر ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته

### نعي فاضلة
رئيس ومدير عام ومهندسو وموظفو وعمال شركة يان ان وشركاه للتجارة والمقاولات في الاردن والعراق يشاركون ال عامر والدماطي احزانهم بوفاة فقيدتهم المرحومة.
**حسن قاسم عامر**
ويتقدمون من صديقهم فهمي عامر وزميلهم مازن الدماطي وعموم ال عامر والدماطي باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة.
تغمد الله الفقيدة الراحلة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

### تعزية ومواساة
اميل يميني وعائلته في كاليفورنيا/ الولايات المتحدة الامريكية يشاركون ال بدرا الكرام احزانهم العميقة بوفاة المرحوم:
**عبد الله الياس بدرا**
ويتقدمون من عائلة الفقيد وشقيقاته بأحر مشاعر العزاء راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر وحسن العزاء.

### تعزية ومواساة
نعيم طانيوس وعائلته في بنسلفانيا / الولايات المتحدة الامريكية يشاركون ال بدرا الكرام احزانهم العميقة بوفاة المرحوم.
**عبد الله الياس بدرا**
ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وعموم ال بدرا باصدق مشاعر العزاء. سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم عائلته حسن الصبر.

### تعزية ومواساة
يوسف كرم وعائلته في كاليفورنيا/ الولايات المتحدة الامريكية يشاركون ال بدرا الكرام احزانهم العميقة بوفاة المرحوم.
**عبد الله الياس بدرا**
ويتقدمون من عائلة الفقيد باحر مشاعر العزاء سائلين الله الرحمة للفقيد ولعائلته حسن الصبر وطول البقاء.

### نعي فاضل
ال القريني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم
**الحاج فتحي سالم القريني**
الذي وافته المنية صباح امس الخميس وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر امس في مقبرة سحاب.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في جبل النزهة — خلف الحاووز شارع جمعية الولجة.

### نعي فاضل
عشائر الحويان واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة والخارج ينعون المرحوم الحاج
**علي جبر الحويان**
الذي توفاه الله عن عمر يناهز سبعون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين واغاثة المحتاج رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل ابن اخيه السيد محمود الحويان في منطقة الجويدة مقابل جمعية الاسرة البيضاء.

### نعي فاضل
جميل راغب محمود واخوانه واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم المهندس
**فريد وليد حمدان**
الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف وهو في ريعان الشباب تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

### نعي شاب
ينعى طلاب الصف الثالث الاعدادي (أ) في كلية تراسانطة بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**المهندس فريد وليد صبيح**
شقيق مدرسهم ومربي صفهم الاستاذ محمد وليد صبيح ويتقدمون من استاذهم وعموم ال صبيح باسمى مشاعر العزاء والمواساة ضارعين للعلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء

### رثـــــاء
بمناسبة مرور عام على وفاة الشهيد الغالي المرحوم عبد الحافظ سليم القضاه "ابو محمد" دون كلمة وداع فارقتنا وتركتنا نبحث عن بقايا بسمة كانت تشع حولنا تنير وحدتنا وتؤنس فرحتنا... تركتنا نسأل انفسنا عن الشعاع الذي خبا فجأة نسأل انفسنا عن فرحة تمزقت دون ان تجلجل في أعماقنا تركتنا نبحث عن بسمة فارقتنا عن ضحكة لكي تهتز معها الف قلب يحوم حولها عن وجه حبيب... وعن كلمة... كلمة عزيزة... جميلة نبحث عن ماضي... فارقتنا دون رجعة ولكن تقف الكلمات والعبارات عن المسير مكتوفة الايدي مقيدة الاجنحة عند ارادة الله... ولا حول ولا قوة الا بك يا الله.. فانت اعطيت وانت اخذت... وليرحمك الله والى جنات الخلد يا ابا محمد
وانا لله وانا اليه راجعون
**زوجتك واولادك**

بسم الله الرحمن الرحيم
### نعي شاب
ينعى فالح الشيخ حسين واولاده بقلوب ملؤها الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم
**المهندس فريد وليد حمدان**
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم والديه واخوانه وشقيقاته الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
### نعي شاب
محمد صالح عدوان واولاده وعائلته ينعون بمزيد من اللوعة والاسى الفقيد الغالي الماسوف على شبابه المرحوم
**المهندس فريد وليد حمدان**
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم والديه واخوانه وشقيقاته الصبر والسلوان
وانا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل
اعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفو البنك الاردني الكويتي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبد الله مساعده**
**ابن عم معالي السيد سالم مساعده**
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

### نعي فاضل
مدير عام وموظفو دائرة الاراضي والمساحة يشاركون ال المساعدة الكرام احزانهم بوفاة المرحوم
**محمد امين عبد الله مساعده**
**ابن عم معالي وزير المالية**
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي
عادل وتوفيق ابو خجيل ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم.
**محمد امين عبدالله مساعدة**
ويتقدمون من اهله وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

### نعي فاضل
ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبدالله مساعدة**
شقيق زميلهم السيد كامل مساعدة ويتقدمون من زميلهم وال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### تعزية ومواساة
محمد حجات وجبر حجات يتقدمان من الاخ كامل مساعده وال مساعده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم وشقيقهم المرحوم.
**محمد امين عبد الله مساعده**
سائلين الله العلي القدير ان يكون مثواه الجنة ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### تعزية
المهندس هشام خلف — شركة الشرق الاوسط للمواصلات والالكترون يشاطر معالي السيد سالم مساعدة والدكتور احمد والاستاذ ضيف الله العزاء بوفاة فقيدهم المرحوم
**محمد امين عبدالله مساعدة**
داعيا الله عز وعلا ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
**ينعى وكيل وموظفو وزارة المالية المرحوم.**
**محمد أمين عبدالله المساعده**
**ابن عم وزيرهم معالي السيد سالم مساعده ويتقدمون من ال المساعده بأحر التعازي سائلين الله عزوجل ان يتغمد الفقيد برحمته ومغفرته وأن يلهم أهله وذوية الصبر وحسن العزاء.**

### نعي فاضل
ينعى اعضاء مجلس ادارة صندوق التقاعد ومديره العام وموظفوه المرحوم
**محمد امين عبدالله مساعدة**
ابن عم معالي وزير المالية رئيس مجلس ادارة صندوق التقاعد سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
مدير جمرك عمان وموظفو جمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
**محمد امين عبد الله مساعده**
**ابن عم معالي وزير المالية/الجمارك**
سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

### نعي
مدير عام دائرة اللوازم وسائر موظفيها ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم
**محمد امين عبد الله المساعده**
ابن عم معالي وزير المالية تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وغفرانه والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

### نعي فاضل
سامي الصابر واولاده المحامي عصام ومحمد واحمد ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبد الله المساعده**
ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي
ينعى مدير وموظفو مشروع الحاسب الاليكتروني/ وزارة المالية بمزيد الحزن والالم المرحوم
**محمد امين عبدالله مساعده**
ابن عم معالي وزير المالية سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ومغفرته وان يلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء

### نعي فاضل
ينعى موسى محمود عوض بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين مساعده**
شقيق الاخ والصديق كامل مساعدة ويتقدم من ال المساعدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي فاضل
مدير عام وموظفو مؤسسة المناطق الحرة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين مساعده**
ابن عم معالي السيد سالم مساعده
رئيس مجلس الادارة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضـــل
اربد — ينعى مدير وموظفو دائرة الاراضي والتسجيل والمساحة — اربد بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**محمد أمين عبد الله مساعده**
ابن عم معالي وزير المالية ووالد زميلتهم ميسون مساعده ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان

### نعي فاضل
اربد — زمال: تنعى الهيئة الادارية لجمعية زمال الخيرية بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي رئيس الجمعية الاسبق المرحوم
**محمد أمين عبد الله المساعده**
داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعـــي
مدير وموظفو مديرية زراعة الاغوار ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
**محمد امين عبد الله مساعده**
**ابـن عم زميلهـم المهنـدس الزراعي علي مساعده**
ويتقدمون من ذويه باحر التعازي راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

### نعي وجيه فاضل
رئيس وموظفو جمرك بوندد القويسمة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
**امين عبدالله مساعده**
ابن عم وزير المالية/ الجمارك ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

### نعي
مديرة المدرسة والهيئة التدريسية في مدرسة الملكة زين الشرف الثانوية تنعى ببالغ الاسى شقيق زوج زميلتهن وجدان كوكش المرحوم
**محمد امين عبدالله المساعدة**
ويتقدمن من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

## دراسات وابحاث



### مجازر بيروت.. بانتظار «بركة»

بقلم: احمد بهاء الدين

لا نعرف بعد القرار الذي ستصدره لجنة (بركة) الاسرائيلية التي قامت وتقوم بالتحقيق في مسؤولية اسرائيل عن مذابح صبرا وشاتيلا.

ونحن نعرف ان هذه القرارات تؤثر فيها السياسة. وان رئيس اللجنة (بركة) هو المستشار القانوني لبيجن منذ سنوات طويلة. وانه الساعد القانوني الايمن له، بهذه الصفة كان معه في كامب ديفيد وكان لا يعتمد على سواه..

ولكن اهم الشهود ادلوا باقوالهم فعلا امام اللجنة.. من الجنرالين دروري وايتان الى شارون ومناحيم بيجن..

000

والحد الادنى.. من الاقوال المنشورة ــ ولم ينشر كل شيء ــ يثبت ان ادخال عناصر الميليشيات تم بموافقة الجيش الاسرائيلي وفي حراسته وان ما حدث داخل المخيمات ــ ان لم يعرفه الاسرائيليون مقدما، وهو الحقيقة طبعا ــ فقد عرفوا به من بلاغات بعض الضباط والجنود الكبار الذين لا يشتركون في تخطيط السياسات العليا. وانهم عرفوا قبل ان تنتهي المذابح بوقت طويل دون محاولة ايقافها وان المذبحة لم يوقفها الا افتضاح امرها في اجهزة الإعلام الغربية وبعض صحف اسرائيل ذاتها، التي عرفت من احد الوزراء، وقد قدم الوزير استقالته..

وعندما سئل بيجن عن مسؤولية شارون لم يقل الا انه كان يتصرف في حدود تفويضه العام بعمليات لبنان.

000

هذا القدر مما ثبت كاف لادانة الدولة الاسرائيلية.. وقد كان غير مقبول من البداية ان يهدأ العالم العربي، ويسكت العالم كله، تاركا الموضوع «لنزاهة» الدولة الاسرائيلية، وتاركة الحكمة كلها بين يدي «بركة» في انتظار نطقه بها، فاسرائيل اذا كانت تمزق العهود الدولية، وتزيف التاريخ الاكبر. فلن يكون لديها الوازع الاخلاقي لكي لا تمزق وتزيف التاريخ الاصغر.

وقد نجحت حيلة بيجن في اسكات الحملة عليه بتشكيل لجنة تحقيق اسرائيلية. وما كان لنا ولا للعالم ولا الرئيس ريجان، ولي امر المنطقة، ان يسمح بذلك، وان يترك دماء اكبر مذبحة في هذا الجيل تمر هكذا.. ليس دون عقاب، بل حتى دون ان نرغم اسرائيل على الانسحاب، ومن لبنان لا من سائر الاراضي العربية.. ولكن يبدو ان علينا ان ننتظر ما سيقوله حكيم اسرائيل (بركة)!

الشرق الاوسط

# خمس سنوات عجاف!!

## من خلال رحلة مفاجئة واتفاقيات تمت بالحصار..

## فقدت مصر العرب.. وفقد العرب مصر

بقلم: احمد حمروش

لنقترب من هذه القضية في هدوء وموضوعية.. فهي لا تحتمل اليوم بعد خمس سنوات اي نوع من الضجيج او الصخب.

ولنبحث في صدق واخلاص، اثر هذه الزيارة التي احدثت تصدعا في الوطن العربي لم يلتئم بعد..

منذ خمس سنوات، وبالتحديد يوم ٩ تشرين الثاني ١٩٧٧ كان انور السادات يخطب في افتتاح الدورة البرلمانية لمجلس الشعب. وفي مقاعد النواب كان يجلس ضيف مصر ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت المفاجأة الصاعقة هذه الكلمات التي قيلت في نهاية الخطاب:

«بغض النظر عن كل تلك الدعاوي الاجرائية التي تتمسح بها اسرائيل فانني اعلنها صريحة اننا مستعدون للذهاب الى جنيف، بل لا اخفيكم وانتم ممثلو الشعب وعلى مسمع من شعبنا، وعلى مسمع من امتنا العربية، سمعتموني اقول انني مستعد ان اسافر الى اخر هذا العالم اذا كان في هذا ما يمنع ان يجرح ــ مش ــ يقتل عسكري او ضابط من اولادي، انا اقول انني مستعد ان اذهب الى اخر هذا العالم وستدهش اسرائيل حين تسمعني الان اقول انني مستعد ان اذهب الى بيتهم.. الى الكنيست ذاته».

اي حديث هذا، واي مفاجأة؟

تصور البعض ان في هذا القول نوعا من الاحراج فقط لحكومة اسرائيل، وانه لا يتجاوز دائرة المناورة السياسية بالقول لا بالفعل.

واعتقد البعض انه تمهيد للعودة الى جنيف، حيث سبق ان جلس العرب واسرائيل في قاعة واحدة.

وكان القليل جدا من يعلم ان هذا الحديث لم يلق جزافا، وانه كان تمهيدا لما سمي بعد ذلك بالمبادرة التي تم الاتفاق عليها سرا وفي الخفاء.

وعندما استشعر ياسر عرفات خطورة ما قيل، ركب طائرته وغادر القاهرة، ولم يعد ابدا حتى الان.

وبعد ثمانية ايام فقط كان انور السادات يهبط يوم ١٩ تشرين الثاني من الطائرة المصرية في الارض المحتلة. ويخطب في الكنيست. ويصلي صلاة العيد في المسجد الاقصى.. ويكسر ــ حسب تعبيره ــ الحاجز النفسي القائم بين العرب والاسرائيليين.

صحبت الزيارة حملة دعائية هائلة، لم يعرفها التاريخ من قبل، واحيطت بهالة من الاضواء تحركت مع خطوات انور السادات، وتابعت معه كل كلمة او حديث.

واقترنت الزيارة خلال هذه الفترة بامل السلام والرخاء.. واحتشد سكان القاهرة فعلا لاستقبال انور السادات بعد عودته، وكأنه يحمل لهم مفتاحا سحريا سوف يحل مشاكلهم..

وكان تغيرا مفاجئا في موقف الجماهير. صدمة المفاجأة كانت اكثر من ان يستوعب حقيقتها بسطاء الناس الذين وصلت بهم المعاناة في الحياة اليومية الى حد الشقاء

قبل ذلك بعشرة شهور فقط وبالتحديد يومي ١٨، ١٩ كانون الثاني ١٩٧٧ كانت مصر من الاسكندرية الى اسوان ترتج بهتافات الجماهير التي انتفضت احتجاجا على رفع الاسعار.

وقمعت وقتها الانتفاضة الشعبية بطلقات الرصاص وسقط عشرات الشهداء.

وكان يحلو لانور السادات ان يطلق على ما حدث تعبير «انتفاضة الحرامية» وكان في ذلك اساءة صريحة بطريقة غير مباشرة لشعب مصر الذي احتج على موقف موحد.

ودون دخول في تفسير سياسي لهذه الانتفاضة الشعبية التي تمت بصورة تلقائية تجاوزت فيها حدود قدرات الاحزاب التي نشأت في اطار التنظيم في ذلك الوقت الا انها ــ بالتأكيد ــ كانت تعبيرا عن قلق متفجر في حشايا المجتمع ناجم عن الاهتزاز الاقتصادي الذي حدث في المجتمع بعد اقرار قوانين الانفتاح عام ١٩٧٤، والبدء في هذه السياسة غير المنضبطة بتخطيط غير المكترثة بزيادة الانتاج، غير الواعية الى ما افرزته من انحرافات وتطلعات وفروق طبقية حادة.

كان الامر قد وصل الى الحد الذي سمع فيه انور السادات باذنيه في اسوان هتافات تنادي بسقوطه ويرى اقواس النصر تشتعل فيها النيران.

وكان لا بد من موقف يهز المجتمع، وينسى الجماهير بعض مشاكلها.. ويخدرها بحلم كبير.

ولم يجد انور السادات من سبيل الا الاسراع في سياسته التي انتهجها منذ وفد كيسنجر الى مصر بعد حرب تشرين الاول وتدخل في الوصول الى فض الاشتباك الاول وامكن له ان يعيد العلاقات الديبلوماسية بين القاهرة وواشنطن بعد جلسة واحدة.

كانت سياسة القاهرة قد بدأت تتحول الى الولايات المتحدة.

وهنا لا بد من وقفة عند بعض ما قال انور السادات في عبارته التي ذكرناها وقالها امام مجلس الشعب.

«اننا مستعدون للذهاب الى جنيف».

اكان معقولا ان تدعو مصر لاحياء مؤتمر جنيف.. ام كان ذلك لغوا في الحديث؟

ومؤتمر جنيف الذي انبثق عن قرار مجلس الامن ٣٠٨ عقد جلسة واحدة خلال شهر كانون الاول ١٩٧٣.

كان واضحا منذ اللحظة الاولى ان حكومة اسرائيل كانت محاصرة تحت مجهر الرأي العام العالمي والامم المتحدة، ووجود الاطراف العربية والدولتين العظميين.

وتوقع المراقبون الا يستمر المؤتمر.. فلم يكن من مصلحة اسرائيل ان تضع المشكلة امام هذا الحشد، في وقت كانت حكومة الولايات المتحدة تلعب فيه دورا لاجتذاب حكومة مصر بعيدا عن سياسة عدم الانحياز.

وهكذا توقفت جلسات مؤتمر جنيف، واصبح الحديث عنه يومض في الظلام بين حين واخر.

وكانت البنوك الاجنبية قد عادت ففتحت ابوابها بعد سنوات من تمصيرها.

جنيف اذن لم يكن واردا.. والدعوة اليه لم تكن تتجاوز حلقات دخان في الهواء واظهار الاستعداد بالذهاب اليه لم يكن اكثر من معبر يمكن المرور عليه من القاهرة الى تل ابيب.

تمت الزيارة التي رتبت سرا واشتركت فيها عدة اطراف عربية واجنبية.. وليس الحديث هنا عن قصة تدبير الزيارة والاعداد لها.

ولكن السؤال

هل كان جائزا لرئيس دولة ــ اي دولة ــ ان يزور دولة معادية، اشتعلت معها اربعة حروب. توسعت فيها الى ابعد مما رسمته لها الامم المتحدة في قرار التقسيم الذي صدر علم ١٩٤٧، وسقط في المعارك عشرات الالوف من الشهداء؟

اقول.. هل كان جائزا ان يقوم بهذه الزيارة رئيس الدولة قبل ان يكون هناك اتفاق سلام؟

وهل من الطبيعي ان يقوم رئيس الدولة بالخطوة الاولى في طريق الاتصال والمفاوضات، وخاصة بعد ان اسدل الستار على مؤتمر جنيف الذي كان ميسرا فيه الاتصال بين وزراء الخارجية؟

كان غريبا في هذه الزيارة ان تصبح الكلمة الاخيرة هي الكلمة الاولى.

رئيس الدولة الذي يفترض فيه ان يعطي الكلمة النهائية.. سبق وبادر قبل جميع اجهزة الدولة ودون مناقشة عامة وقام برحلته المفاجئة، التي انتهت فعلا خلال ١٦ شهرا تقريبا الى توقيع اتفاقيات كامب ديفيد والمعاهدة المصرية ــ الاسرائيلية.

ماذا جنت مصر من ذلك؟

اتفاقية ومعاهدة تحقق الجلاء عن سيناء منقوصة السيادة بما فرضته بنود المعاهدة من حظر ارسال قوات مسلحة تتجاوز مسافات معينة وتشكيلات محددة. وارتباطها بحل المشكلة الفلسطينية عن طريق ما يسمى بالحكم الذاتي، وهو امر بعيد تماما عن حق تقرير المصير وطموح شعب فلسطين في اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني المحرر.

وفي مقابل ذلك تحملت مصر موقفا عربيا موحدا، قرر نقل الجامعة العربية من القاهرة، وقطع العلاقات الديبلوماسية وتبع ذلك انتقال كثير من الهيئات والاتحادات العربية ايضا: وقد بدأت مرحلة جديدة في العلاقات المصرية ــ العربية لم يعرفها تاريخنا حتى في السنوات التي سبقت الثورة.

كانت القاهرة دائما هي القلب النابض للعروبة.. ومصر هي الدولة التي تستند اليها جماهير الامة العربية.. وفجأة وخلال رحلة مفاجئة واتفاقيات تمت بالحصار في منتجع كامب دافيد. فقد العرب مصر.. وفقدت مصر العرب..

ضاعت الزعامة التقليدية لمصر.. وفوجئت الانظمة العربية وخاصة دول المواجهة بان مصر قد تخلت عن المعركة. وهي القوة الاكثر قدرة على القتال ومواجهة قوات اسرائيل المسلحة.

وخلال هذه الشهور الحاسمة بين زيارة القدس وتوقيع المعاهدة كانت موجات الدعاية تتلاحق مبشرة بالسلام والرخاء ايضا. واعلن انور السادات ان حرب اكتوبر سوف تكون اخر الحروب.

هل تحقق ذلك فعلا.. وهل عم السلام الارض؟

رنين كلمة «اخر الحروب» كانت تهتز لها بعض القلوب، وتخيل الناس عهدا من البشر والسلام. جعلهم يعتبون ــ اذا لم نقل ينعون ــ على الدول العربية التي رفضت المشاركة في مسيرة السلام.

ولكن.. هل كانت مسيرة سلام حقا. وهل كانت حرب اكتوبر هي اخر الحروب؟

اظهرت الاحداث ان اسرائيل بعد ان ضمنت موقف حكومة مصر.. لارتباطها بتوقيع المعاهدة، اخذت تجمح في تصرفاتها العدوانية بغير حساب.. اصدرت من الكنيست قرارا بضم القدس وجعلها عاصمة ابدية لاسرائيل، وقرارا بضم الجولان.. وفرضت الادارة المدنية على غزة والضفة الغربية تمهيدا لضمهما.. وضربت المفاعل الذري العراقي.

هل كانت هذه تصرفات دولة تطلب السلام؟

وماذا تستطيع مصر ان تفعل اكثر من الاحتجاج وقيود المعاهدة تكبلها. وحرصها على السلام ما زال يشكل املا عندها؟

واخيرا.. سقطت الاسطورة التي عاش بعض الناس في وهم انها حقيقة ولم تعد حرب اكتوبر اخر الحروب.

بدأت الحرب الخامسة في حزيران ١٩٨٢ بعد اربعين يوما فقط من جلاء الجنود الاسرائيليين عن سيناء. واستمرت الحرب ٧٠ يوما. سجلت رقما قياسيا في حروب العرب واسرائيل. واذا استثنينا حرب الاستنزاف لطبيعتها الخاصة.

الاتفاقيات لم تحقق السلام اذن.. وانحسرت موجة التفاؤل.. وكشفت الاحداث عن طبيعة واهداف حكومة اسرائيل.

تغيرت الصورة بعد الغزو الاسرائيلي وظهرت عوامل جديدة مؤثرة.

ولكن.. قبل ان نمضي في هذا الطريق وقفة قصيرة داخل حدود مصر. كيف عاش الناس في ظل هذه الاتفاقيات.؟

كما سبق ان اوضحت خرجت الجماهير في حماس حقيقي متأثرة باجهزة الاعلام والدعاية، ترحب بالسلام الذي سوف يحمل لها الرخاء.. وينصرها على مشاكل الحياة اليومية. وذلك بعد عشرة شهور فقط من الانتفاضة الشعبية في كانون الثاني ١٩٧٧.

وقيل لها ان عام ١٩٨٠ سوف يكون بالتحديد هو عام الرخاء.. وقال الناس لا بأس فلا يحتاج الامر الا الى قليل من الصبر..

وطال الصبر.. ومضى عام ١٩٨٠، والرخاء لم يقبل.. بل زاد الشقاء.

وارتفعت الغاشية عن العيون التي لم تلمس اخطار الزيارة منذ الخطوة الاولى نحو القدس.. وبدأت تتكشف الامال والاوهام.. ويكتشف الناس الحقيقة.. ويعرفون ان مصر قد تحولت ارضا للتسهيلات العسكرية الامريكية.. وان قنا في الصعيد كانت نقطة انطلاق الطائرات الامريكية لتخليص الرهائن في ايران.. ويسمعون حديثا عجبا عن حلف محتمل او قائم بصفة غير رسمية بين امريكا واسرائيل.

وبدأت اكبر حملة للهجرة من مصر.. فقد تعقدت الامور داخليا، وزادت المشاكل الاقتصادية الى الحد الذي جعل منها قوة طاردة تجبر الشباب والحرفيين.. بل والفلاحين على الهجرة.

علت الجماهير من المشاكل الداخلية. وتصاعد صوت الغضب وبدأت تتحد قوى المعارضة والحركة الوطنية المصرية.

وكانت قرارات ٥ ايلول التي لم يمض على توقيعها غير شهر واحد انتهى بمصرع انور السادات، وهو يستعرض القوات المسلحة في عيد حرب اكتوبر.

اي مفارقة؟

قبل ان تكتمل اربع سنوات على زيارة القدس كان مصرع الرجل الذي خطف الاضواء.. وهو يخترق الحدود من مصر الى اسرائيل في طائرة رئاسة الجمهورية

قتل الرجل الذي بشر بالسلام والرخاء معا.. سقط قبل ان يتحقق الاثنان معا.

وهنا نتساءل:

أليس لما حدث من تأثير في ظهور الارهاب والتطرف؟

وبعد.. فقد فتحت صفحة جديدة في تاريخ مصر، عندما انتخب حسني مبارك لرئاسة جمهورية مصر.

ظهرت مواقف جديدة. وتغيرت معالم الصورة. وشعر الناس بالحس الوطني والقومي.

رفض حسني مبارك زيارة القدس ولم يذهب لاسرائيل، ربط مباحثات الحكم الذاتي بحق تقرير المصير وبما يقبله الفلسطينيون.. ثم الغى هذه المحادثات بعد الغزو الاسرائيلي للبنان. سحب السفير المصري من تل ابيب وربط عودته بانسحاب اسرائيل من لبنان. عادت العلاقات مرة اخرى بين القاهرة ومنظمة التحرير الفلسطينية.. انتهت العلاقات المتوترة بين النظام في مصر والانظمة العربية.

ولست هنا في مجال سرد ما قام به حسني مبارك من تغيير وطني ملحوظ.

ولكني اقف فقط عند حقيقة هامة، وهي ان الاتفاقيات التي لا تلبي المطالب الفعلية للجماهير ولا تتجاوب مع مشاعرها... يمكن ان تجد تفسيرا جديدا اذا ما تغيرت الظروف وتولى الرئاسة رجل وطني.

ونعود الى الوطن العربي.. فقد ثبت ان ما اسفرت عنه زيارة القدس لم يجعل حرب اكتوبر اخر الحروب... واشتعلت الحرب الخامسة بعد ثلاث سنوات وثلاثة شهور فقط من توقيع المعاهدة.

ويبقى بعد ذلك ما قيل عن كسر الحاجز النفسي بين العرب واسرائيل باعتباره الجسر الذي يحول دون اللقاء على ارض السلام.

هل كسر هذا الحاجز فعلا.. ام زاد ارتفاعا بعد الغزو الاسرائيلي للبنان، وبشاعة التصرف العدواني، وجريمة مذابح بيروت؟

واذا كان الرأي العام حتى في الدول الغربية قد تحول عن اسرائيل.. فلا يحتاج الامر منا الى تفسير.. فلم يعد هناك عربي واحد يؤمن بغير طريق واحد يقود للسلام الشامل العادل. هو الطريق الذي تسير في مقدمته منظمة التحرير الفلسطينية ومن حولها كل القوى العربية ومعها مصر العربية.

ماذا يمكن في النهاية ان نصف السنوات الخمس الماضية؟

ايصح ان تطلق عليها «خمس سنوات عجاف»؟

الامر لك..

الانباء

## سفيرنا في مالطا يقدم اوراق اعتماده لرئيسة الجمهورية

عمان – بترا – قدم السيد سامي الشمايلة السفير الاردني في طرابلس اوراق اعتماده لرئيسة جمهورية مالطا كسفير غير مقيم للاردن لدى مالطا واشادت رئيسة الجمهورية خلال استقبالها للسيد الشمايلة بجهود جلالة الملك الحسين في خدمة قضايا العدل والسلام مؤكدة حرصها على توطيد عرى الصداقة والتعاون بين الاردن ومالطا في شتى الميادين وخاصة في مجالات التجارة والسياحة والطيران والنقل البحري

## منصور بن طريف وكيلا لوزارة المواصلات

عمان – الراي – علمت "الراي" ان مجلس الوزراء قرر تعيين المهندس منصور بن طريف وكيلا اصيلا لوزارة المواصلات ويعمل المهندس طريف حاليا في ملاك مؤسسة الاقراض الزراعي.

### مراسل «معاريف» في واشنطن

## شولتز يضغط على أعضاء في الكونغرس لاقناعهم بعدم تحسين شروط المساعدة لاسرائيل

تل ابيب – اف.ب – ذكر مراسل صحيفة معاريف الاسرائيلية في واشنطن يوم الخميس ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي بدأ يمارس ضغوطا على بعض اعضاء الكونجرس لاقناعهم بعدم تحسين شروط المساعدة الاقتصادية والعسكرية الامريكية لاسرائيل.

وتجري في الكونجرس في الوقت الراهن دراسة طلب اسرائيل بالحصول على مساعدة امريكية قيمتها ٣,٢ مليار دولار للسنة المالية الامريكية التي تبدأ في شهر ايلول سنة ١٩٨٣.

واكدت صحيفة معاريف ان شولتز هاجم امام بعض اعضاء الكونجرس اية زيادة في المساعدة الامريكية لانها لن تكون الا مكافاة لعناد حكومة بيغن ولكن شولتز لم يقترح تخفيض هذه المساعدة.

واكد المراسل العسكري لصحيفة جيروزاليم بوست ان تقارير ثلاث مؤسسات امريكية كبرى بشأن كفاءة الطائرة المقاتلة لافي التي تعتزم اسرائيل انتاجها توجد منذ شهر اب الماضي في ادراج وزارة الخارجية الامريكية التي ترفض اعطاء هذه التقارير لاسرائيل.

واوضحت صحيفة جيروزاليم بوست انه بعد دراسة هذه التقارير يتعين على اسرائيل ان تختار ما يناسب المقاتلة الاسرائيلية وان تحدد طلباتها الا ان اسرائيل لم تتلق حتى الان هذه التقارير من ملفات الخارجية الامريكية التي يجب ان تكون اول من يطلع عليها.

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بوزارة الدفاع الاسرائيلية ان هذا التاخير يرجع الى ان الولايات المتحدة تفضل ان تعتمد اسرائيل تماما على واشنطن في الحصول على طائرات وذلك لاسباب اقتصادية وسياسية.

واضافت الصحيفة ان هذا التاخير الذي تتسبب فيه وزارة الخارجية الامريكية سيؤخر لعدة اشهر برنامج تطوير صناعة هذه المقاتله.

مجموعة من رجال الامن الصهاينة ياخذون مواقعهم حول طائرة تابعة لشركة العال الاسرائيلية بعد اعلان الغاء هذه الشركة وذلك خشية من ان يقوم بعض العمال باحتلال المطار

راديو اب

### وزير النفط العراقي يؤكد

## العراق لا يعاني من أزمة مالية لكن استمرار الحرب يتطلب التقشف

الكويت – ق.ن.ا – اكد السيد قاسم تقي وزير النفط العراقي ان بلاده لا تعاني من ازمة مالية الا انه قال بان استمرار الحرب مع ايران بكل احتمالاتها امر يدعو العراق للجوء الى سياسة التقشف تحسبا لطول الحرب واضاف وزير النفط العراقي في حديث لصحيفة السياسة الكويتية نشر هنا امس ان الصادرات النفطية العراقية هي الان اقل من الحصة المقررة لها من قبل منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك حيث تنتج العراق حاليا مليون و ٢٠٠ الف برميل يوميا بينما حصته المقررة من الاوبيك تبلغ مليون و ٧٠٠ الف برميل يوميا

وقال ان هذه الكمية المنتجة حاليا هي اقل من قدرة العراق على الانتاج وان بلاده ستطلب من مؤتمر الاوبيك المقبل والمقرر عقده في فيينا تعويض الحصة العراقية عن الفترة السابقة ليتمكن من الوصول على حصته المقررة

وعن امكانية عدم الاتفاق على سقف انتاج معين وتحديد سعر البترول والفروقات السعرية في المؤتمر القادم للاوبيك قال ان هذا يعني ان هناك محاولة جديدة لتخريب وهدم الاوبيك مشيرا بذلك الى اصرار ايران على زيادة حصتها من الانتاج

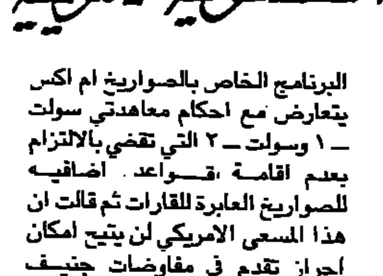
واوضح ان سياسة تحديد الانتاج وتوحيد الاسعار هي من صالح جميع الدول الاعضاء في الاوبيك دون استثناء وكشف الوزير العراقي في حديثه عن ان توقيع اتفاقية توسيع خط الانابيب بين بلاده وتركيا المقرر الانتهاء منها في الربع الاول من عام ١٩٨٤ ستضيف طاقة جديدة الى الخط الحالي تتراوح بين ٤٠ و ٥٠ في المائة.

## مباحثات اعلامية بين قطر والاردن

الدوحة – ق.ن.ا – استقبل السيد محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام بمكتبه بالوزارة امس الوفد الاعلامي الاردني الذي يزور الدوحة وتم خلال المقابلة استعراض ما تم تنفيذه من الاتفاقية الاعلامية الموقعة بين البلدين لتدعيم التعاون الاعلامي بينهما في مجالات تبادل البرامج الاذاعية والتلفزيونية والمطبوعات والنشر وتبادل الانباء والمعلومات والبيانات والمواد الاخبارية بين وكالتي الانباء القطرية والاردنية.

## امسية قصصية في نادي اسرة القلم

الزرقاء – الراي – يقيم نادي اسرة القلم في الزرقاء امسية قصصية في السادسة من مساء اليوم الجمعة حيث يقرأ فيها القاص عدنان علي خالد بعضا من اخر انتاجه القصصي.



## برافدا تدين اجراءات واشنطن لتعزيز القدرة العسكرية الامريكية

موسكو – اف.ب – فندت صحيفة برافدا في مقال اساسي طويل نشرته امس بندا بندا مقترحات الرئيس ريجان بشان مراقبة الاسلحة

الاستراتيجية وادانت اجراءات تعزيز القدرة العسكرية الامريكية ودعت الى الاعتدال والرشاد في فترات التوتر.

فقد تناولت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفييتي بالتحليل التصريحات التي ادلى بها الرئيس الامريكي في الثالث والعشرين من الشهر الحالي ودعا فيها الى خفض الترسانات الاستراتيجية وكذلك قراره نشر مائة صاروخ طراز ام اكس في قاعدة جوية في ويومنج وقالت في هذا الشان ان الاتحاد السوفياتي يعرف كيف يكون رده على الولايات المتحدة الامريكية فعالا اذا هي اخذت في تنفيذ مشروعاتها.

واضافت الصحيفة ان تنفيذ البرنامج الخاص بالصواريخ ام اكس يتعارض مع احكام معاهدتي سولت – ١ وسولت – ٢ التي تقضي بالالتزام بعدم اقامة قواعد اضافيه للصواريخ العابرة للقارات ثم قالت ان هذا المسعى الامريكي لن يتيح امكان احراز تقدم في مفاوضات جنيف بشأن خفض الاسلحة الاستراتيجية.

كما هاجمت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفييتي الاقتراح الامريكي بشأن اجراء خفض جذري في الاسلحة الاستراتيجية وقالت ان واشنطن تسعى الى التفوق على الاتحاد السوفييتي بنسبة ٣ الى ٢ فيما يتعلق بالحاملات النووية و٣ الى ١ بالنسبة للرؤوس النووية.

اما تصريحات الرئيس ريغان بشان استخدام اسلحة كيميائية سوفيتية في افغانستان وكمبوشيا ولاوس فقد وصفتها البرافدا بانها اختلاق غير لائق.

مجموعة من جنود البحرية الامريكية يتخذون مواقعهم في جونيه اثر وصولهم ليحلوا محل مجموعة اخرى غادرت الى الولايات المتحدة

راديو اب

### في خطوة جديدة لكسب الدعم العربي لمبادرة ريغان

## واشنطن تعلن معارضتها للضغوط الاسرائيلية على الشخصيات الوطنية في الضفة والقطاع

واشنطن – رويتر – قالت وزارة الخارجية امس ان الولايات المتحدة اعربت لاسرائيل عن قلقها من توجيه صادر عن السلطات العسكرية الاسرائيلية يدعو الى الضغط على الزعماء الوطنيين في الضفة الغربية المحتلة.

واضافت تقول ان واشنطن تعارض اي عمل في الاراضي المحتلة يؤثر سلبيا على مواقف اردنية وفلسطينية تجاه عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال السيد جون هيوز الناطق بلسان الوزارة انه من غير الواضح للوزارة ان كان التوجيه العسكري الذي نقلته انباء صحفية امس يعكس بدقة سياسة الحكومة الاسرائيلية.

ولكن تعليقاته في الندوة الصحفية اليومية بدت وكانها خطوة اخرى في سلسلة تحركات دبلوماسية امريكية تهدف الى كسب دعم عربي لاقتراحات الرئيس ريغان للسلام في الشرق الاوسط.

وكان السيد جورج شولتز وزير الخارجية قد اجتمع امس الاول الى رئيس بلديتي مدينتين في الضفة الغربية سبق لاسرائيل ان ابعدتهما قبل سنتين لدعمهما منظمة التحرير الفلسطينية وكانت هذه اول مرة يجري فيها وزير خارجية امريكي محادثات مع رئيسي البلديتين وهما السيد فهد القواسمه رئيس بلدية الخليل والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول.

وقال السيد هيوز ان السيد شولتز كان صاحب المبادرة في عقد الاجتماع على اساس انه سيكون مفيدا التحدث الى رئيسي البلديتين.

وكانت الحكومة الامريكية قد انتقدت كذلك في الاونة الاخيرة استمرار اسرائيل في بناء مستوطنات يهودية في الضفة الغربية كعمل يعرقل عملية السلام.

كما اشتكى السيد شولتز في مؤتمر صحفي في الاسبوع الماضي من فرض اسرائيل على اساتذة الجامعات الاجانب في الضفة الغربية التوقيع على تعهد بعدم دعم منظمة التحرير الفلسطينية.

وتشمل مقترحات الرئيس ريغان المعلنة في اول ايلول لتسوية شاملة في الشرق الاوسط اقامه حكم ذاتي للفلسطينيين المقيمين في الضفة الغربية مرتبط مع الاردن.

ورفض رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن المقترحات على الرغم من ان الرئيس ريغان قال ان واشنطن تعارض قيام دولة فلسطينية وهي الدولة التي تدعي اسرائيل ان قيامها سيعرض امنها للخطر.

وفي مسعى لاعادة الزخم على عملية السلام قالت وزارة الخارجية امس ان المبعوث الامريكي الخاص ريتشارد فيربانكس سيتوجه الى الشرق الاوسط هذا الاسبوع لاجراء محادثات مع المسؤولين.

وسبق للسيد فيربانكس ان تعامل مع محادثات الحكم الذاتي الفلسطيني المتوقفة الان بين اسرائيل ومصر.

وقالت مصادر دبلوماسية ان رئيسي البلديتين سعيا في اجتماع امس الاول مع السيد شولتز الى كسب دعم من الولايات المتحدة لاعادتهما الى منصبيهما.

ولم تعرف المصادر كيف كان رد السيد شولتز على الطلب على الرغم من ان السيد هيوز ابلغ الصحفيين ان الحكومة الامريكية تحبذ قيام رؤساء البلديات الفلسطينيين المنتخبين باعمالهم في مدة ولايتهم.

وكان الحافز الى بيان امس حول الوضع في الضفة الغربية انباء صحفية بان المسؤولين العسكريين الاسرائيليين اصدروا توجيها يطلب من الاداريين المسؤولين في المناطق المحتلة مواصلة الضغط على رؤساء بلديات متطرفين على ان يحاولوا في الوقت ذاته ابطال نفوذ الفلسطينيين المؤيدين للاردن.

وقالت صحيفة نيويورك تايمز في نبأ لها من القدس ان التوجيه كان موقعا من رافي افيسار نائب رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية.

وقال السيد هيوز لقد راينا مثل هذه الانباء واعربنا عن قلقنا حولها الى الحكومة الاسرائيلية.

## ملاحظات على الترف في ايام الشدائد

تعودت ان الزم البيت الا للزيارات التي تقتضيها الواجبات والمجاملات، لتسليم او وداع او غير ذلك وقد تطول الجلسة فلا يكون من اللياقة اختصارها حين يتشعب الحديث ويتفتق الكلام فيما لا اعرف ولا احب ان اعرف، فاصبر على مضض واستمع مثلا عن التفنن في تزيين البيوت بالتحف الفضية والذهبية والكريستال من القارات الخمس والبحار السبعة، وعن الاثاث والوانه وانواعه المستوردة من اوربا واسيا وما ينبغي لذلك من الخبراء في التزيين والزخرفة، وما يلزم لذلك كله من العناية والرعاية، ويمضي المتحدث (او المتحدثة) في الوصف والثناء على اذواق الفنيين وترتيبهم وتدبيرهم، وتقدير مواهبهم، ثم ان المتكلم (او المتكلمة) واثق انه يقدم خدمة للمستمعين، ويفقههم فيما لن يفقهوه!!

اما المستمع فانه لا يفهم من كل ما قيل الا ان التحف تكلف عشرات الالوف من الدنانير وان البناء الذي تكون فيه تلك التحف يحتاج الى مئة الف دينار او اقل قليلا (او أكثر قليلا) او كثيرا!! ومن كان في وسعه ان ينفق هذه المبالغ لا بد انه يملك اضعافها، وذلك هو العز وطيب المنزل!!

قال صاحبي انا لا احسد اهل النعمة، بل ادعو لهم بدوامها، على اني لم افكر بمثل هذا الثراء في اي يوم من ايامي ولكن الذي غاظني هو المتحدث الذي لن يملك مثل هذه الثروة، الا انه يتشهاها ويراها ويرى فيها سعادة الدارين. وكثيرون هم الذين (او هن اللواتي) ينحصر تفكيرهم في تلك الاحوال المترفة. وكان الدنيا ليس فيها مسرات الا تلك الترهات، وكان الدنيا العريقة ليس فيها نكبات، وكان المصير ليس مستهدفا، والعيش ليس منغصا ولا مهددا بالدمار.

حقا ان اي انسان لا يستطيع ان يظل طول ايامه مشدود الاعصاب لا يفكر الا فيما يحيق به وبامته من المصاب والاوصاب، لابد له ان يراوح فيتسلى ويضحك ويغضب ويشتم، ويقوم ويقعد، ولكن من الواجب ان يكون الترف اخر شيء يخطر ببال الانسان العربي. ان درهم كرامة خير من الف قنطار من الترف، وفيه لمن يملكه اي درهم الكرامة كل الوان المسرات

ان المسرات التي تشرح الصدر، وتنير العقل وتريح القلب، وتنعش الروح قريبة في متناول كل انسان: جلسة مع صديق، تامل الطبيعة من الجبال والوديان والمياه، اعادة النظر في زهرة !! دع عنك مجالسة عباقرة الدنيا ومصاحبتهم التي لا تحتاج الى كد ولا نصب، مد يدك الى رف المكتبة واقرا في كتاب فاذا بك في عوالم من المسرات الرفيعة التي لا ينالها البطرون ولا المتخمون طبعا لا ينال هذه المسرات الفقراء وذوو الاجسام المريضة. لا بد من عيش الكفاف على الاقل .

اعرف رجلا كان اذا شرب الماء تمززه بلطف وبشكل يدل على انه يتلذذ فتشتهي ان تقلده لتشعر بمسرة غامرة، بل كنت حين اسمعه يتمزز اجد في نفسي غبطة. فنجان قهوة براحة بال يعطيك نشاطا وقوة لا تحس بهما امام البيت المزدحم بالتحف التي تمثل اذواقا مختلفة، ومرامي غير مؤتلفة لا تجد من يتذوقها فهي سجينة ومع السجينات يصعب الفرح .

هذه بعض المسرات الرفيعة وهي امور للفرد ذاته لا تتعداه فكيف يكون شانه اذا ساهم في اعمال البر وعون المحتاجين؟ ان في ذلك منشطات للروح ومقويات للمجتمع اما التفكير الاناني في حشد الترف وتشييد القصور فانه لا يبعث للقلب ولا للخيال أي نشاط بل يكبل العاطفة ويحجب عن الذهن والعيون الافاق العالية الفسيحة.

حسني فريز

بيغن وقد بدا بذقنه التي اطلقها منذ موت زوجته كما ظهر في الكنيست يوم امس

راديو اب

## خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم.. الجمعة

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم

المسجد الحسيني الكبير د. خليل حميض والشيخ نوح القضاة مفتي القوات المسلحة الاردنية والامير حسن ابراهيم خشان والاشرفية الكبير هاشم زيتون وحمزة بن عبد المطلب – ماركا الشمالية مصطفى الرفاتي ود. علي الفقير وصلاح الدين – جبل عمان محمد شقرا وكلية الشريعة د. محمد ابو فارس والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب والحسين الغربي عبدالحكيم سلطان والحسين الشرقي محمد علي مطاوع وصويلح الكبير د. همام سعيد والجبيهة اللوزيين د. محمود سالم شحادة والقدس – الوحدات نسيم الشرقاوي وابو بكر الصديق – اتاج عبدالرحمن ابو غليون والصفدي محمد سلامة حسن والمؤمنين – المريخ رفيق الخطيب وابو انشيش الجديد عايش الزبيدي والوحدات الكبير محمد عبدالهادي سلامة والامام علي الوحدات فالح يوسف ومنور الحديد – سوق الخضار محمد زايد كنداج وفاطمة الزهراء ادم ابو استيتة ومطار عمان المدني صلاح ابو ربيع وماركا القديم يعقوب هندي والسلام – ماركا الشمالية عبدالحميد الزين والنظيف الاوسط محمود حسني يوسف ومدرسة الامير حسن الثانوية – الجوفة ابراهيم العلي وابو القيلات – الشميساني محمد هاشم الخالدي والفضل بن عباس – جبل الحسين حسن اسماعيل والشهيد التاج فخري عيسى والنصر الكبير محمد طاهر ابو فياض والرحمة حي الامير حسن قاسم الحوراني والتوحيد الهملان طه عبدالرحيم وابراهيم الخليل سامي النجار وابو ذر الغفاري النزهة محمد زين العابدين ووادي الحدادة – الصناعة محمد مسلم صالح وجبل القصور احمد شحادة وحي الضباط المحطة طارق عابدين والزغاتيت الهاشمي الشمالي صالح بلعاوي والقناوي – الهاشمي الشمالي حسين عبدالدايم والجوفة القديم عبدالله العمري والشابسوغ ماجد رسلان والمهاجرين الكبير يحيى كوكش واحمد قارة احمد علي ملحم وبيادر وادي السير د. علي حسين الضوا ونزال الكبير حسين احمد شحادة وناجية قوناش نعيم مجاهد وعثمان بن عفان – الزهور عبدالرحمن محمد عبدالرحمن وام الحيران اسماعيل سمور وسحاب الكبير هاني الطهراوي وابو علندا الجديد شعبان الفران وخالد الهاشمي الجنوبي د. ذيب عبدالله والاشرفية الجديد عبدالله سعايدة السعدي اسماعيل شادي وناعور الكبير حامد الخطيب وعمر بن الخطاب الزرقاء الخطيب محمد القضاة والمدرس يوسف البرقاوي والخالدي الزرقاء عبدالرؤوف العيوشي وابو بكر الصديق الزرقاء عبدالباقي جمو وعبدالله ابن رواحة الزرقاء خالد الحاج والثانوية الزرقاء عبدالملك ابو ليل وابو عبيدة الزرقاء عبدالمؤمن ابو عسل وخالد بن الوليد بالزرقاء مطيع بغدادي العرب/الزرقاء الخطيب محمود ابو عسل المدرس وليد عزيز والخلايلة الزرقاء عبدالرحمن محمود وجعفر الزرقاء عدنان طاهر والبخاري الزرقاء نصري البنا والحسين الزرقاء احمد قدورة ويونس الزرقاء اسماعيل الحجاوي وابو قاعود الزرقاء احمد حسين وعبدالرحمن بن عوف الزرقاء ابراهيم ساير .

علما بان البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من المسجد الحسيني الكبير وسط البلد والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن الشميساني.

## انفجار في كابول ومصرع خمسة اشخاص

براغ – اف.ب – ذكرت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية ان خمسة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب اثنان وثلاثون اخرون بجراح خطيرة من جراء انفجار قنبلتين مساء الاربعاء في كابول وذكر مراسل وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية الرسمية في كابول ان هاتين القنبلتين من صناعة العناصر المضادة للثورة واضاف انه ترتب على انفجارهما حدوث خسائر مادية جسيمة.

## الرئيس اليوناني يحذر العالم من أزمة تهدد قيم السلام والعدالة والحرية

باريس – ق.ن.ا – حذر الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس من ان العالم يمر الان بأزمة تهدد قيم السلام والعدالة والحرية.. ونبه الى ان التقدم المادي في العلوم التطبيقية لم يستطع ان يعالج هذه الازمة.

واوضح الرئيس اليوناني، ان هذه الازمة تتناول الاوضاع السياسية والاقتصادية لكنها بشكل اكثر واعمق تصيب الثقافة.

واضاف في كلمة القاها امس، امام المؤتمر العام الاستثنائي لمنظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم "اليونسكو" المنعقد حاليا في باريس، ان الانسانية تشعر اليوم بأنها ضائعة وفقدت البوصلة الموجهة لها. وان الضياع الذي يسود عالم اليوم بدأ يتخذ ابعادا جديدة تؤكد ان هذا العالم يتجه نحو دماره دون ان يمتلك الاساليب التي يعالج بها مشاكله.

وقد اعطى الرئيس اليوناني مجموعة من الامثلة الصارخة، تعكس الازمة والضياع الذي يمر به عالم اليوم، قائلا اننا نتحدث عن الحرب النووية، ويعرف الجميع انها تهدد البشرية بالدمار كما نتحدث عن ضرورة نزع السلاح ولكننا نرى في نفس الوقت، انه يتزايد ويتكتل في الترسانة العسكرية كل يوم، وقد بلغ مجموع الانفاق العسكري العالمي، على السلاح عام ١٩٨٠ اكثر من "٥٠٠ مليار دولار" في الوقت الذي يعاني فيه ثلاثة ارباع سكان العالم من الجوع وسوء التغذية.

واضاف موضحا ان الجميع يتحدث عن عدم التكافؤ بين الشمال والجنوب ونتحدث عن الانفجار السكاني ونعرف الازمة لكن الحقيقة ان الفقراء يزدادون فقرا كل يوم.

وقال ان اكثر مشاكلنا هي مشاكل السلام والبؤس الانساني ولهذا لا بد ان يسود المنطق والنية الحسنة، لنستطيع ان نحل المشاكل ونقلل الانفاق العسكري ونجد علاجا ناجعا لمشاكل الجهل والمرض.

ودعا الرئيس كرامنليس في كلمته مسؤولي العالم الى البحث عن الاساليب والانماط السلمية للعلاج، وطالب بالعودة الى الحضارة القديمة، بقيمها للخروج من هذا المأزق وقال: ان الحل يكمن في العودة الى التوازن والحل الوسط المعقول عن طريق الحوار بين اصحاب الفكر الحر وعلينا ان نقبل عدم الاتفاق في الرأي

## اليابان تؤكد معارضتها لسياسة اسرائيل الرامية للسيطرة على الضفة والقطاع

الكويت – بترا – اكد السيد يوشيو ساكوراشي وزير خارجية اليابان معارضة بلاده لسياسة اسرائيل الرامية للسيطرة الدائمة على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وتاييد اليابان للمقترحات الداعية الى ضرورة وقف بناء المستوطنات في هاتين المنطقتين ودعا السيد يوشيو في حديث لصحيفة الوطن الكويتية امس الولايات المتحدة الى استخدام نفوذها على اسرائيل للموافقة على حل ازمة الشرق الاوسط ووصف مبادرة الرئيس الامريكي ريغان بانها بناءة وتستحق الدراسة بجدية

واستنكر اعمال اسرائيل العدوانية بقصف المفاعل النووي العراقي ومرورا بضم مرتفعات الجولان وانتهاء باحتلال لبنان واكد الوزير الياباني استمرار اليابان في تدعيم الجهود الدولية من اجل وقف القتال واحلال السلام بين العراق وايران.

## واشنطن ترفض منح قيادي فلسطيني تاشيرة دخول

الكويت – ق.ن.ا – ذكرت صحيفة الراي العام الكويتية امس ان السفارة الامريكية في الكويت رفضت منح السيد عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالكويت تاشيرة دخول للولايات المتحدة لحضور مؤتمر للحقوقيين لدعم الشعب الفلسطيني هناك وقد اكد ذلك للصحيفة السيد عوني بطاش وقال انه تقدم بطلبه منذ فترة غير ان السفارة اعربت عن اسفها لعدم منحه التاشيرة واشارت الصحيفة الى ان سفارات الولايات المتحدة الامريكية في الدول العربية تمنع القياديين الفلسطينيين من السفر الى امريكا للقيام بمهام تتعلق بالقضية الفلسطينية